Tensione a Pisa per i funerali del giovane (pag. 2)

edizione borse

Anno 101 - Numero 249

mercoledì 29 giovedì 30 ottobre 1969

ISTITUTO MARIA VITTORIA
SONO APERTE LE ISCRIZIONI AI CORSI PER:
.. PERFORATRICI-IBM
.. OPERATORI
.. PROGRAMMATORI

STAMPA SERA

INGLESE
SI IMPARA IN
* VIA GIOLITTI 55 *
CORSI DIURNI-SERALI CON INSEGNANTI INGLESI
THE BRITISH SCHOOL of TURIN - tel. 874.806

Lire 90 (arretrati L. 140) - (Sped. in abb. post. Gr. 1/70) - Abbonamenti Italia (c.c.p. 2/1340): anno L. 18.000, sem. 9350, trim. 4850 - Estero: anno L. 28.000, sem. 14.850, trim. 7600 - Amministrazione e Redazione: 10126 Torino, via Marenco 32 - Centralino telef. aut. 65.88 - Telex 21.121 - Estero: Austria a. s; Francia n.fr. 0,90; Libia pias. 6; Svizzera fra. 0,70 - Inserzioni: Ets-Kompass Pubblicità S.p.A. - 10126 Torino, via Marenco 32, tel. 656.063 - 10100 Torino, via Roma 80, tel. 656.063 - 20122 Milano, via Cerva 33, tel. 700.121 - 00198 Roma, via Po 12, tel. 854.819 - 16121 Genova, via XII Ottobre 196/r, tel. 599.632 - Pubblicità commerciale: L. 200 il mm (Ediz. antim. 750 il mm) - Posizione data riserv. mm. 20% - Occasionali (Ediz. antim. 850 il mm) - Not. Aziende L. 250 il mm (Ediz. antim. 900 il mm) - Finanziari, Legali L. 300 il mm (Ediz. antim. 1100 il mm) - Necrologi L. 200 per parola (Ediz. antim. 700, grassetti il doppio) - Echi L. 400 (Ediz. antim. 1600) - Economici: vedasi rubrica - Estero aumento 25%

Le auto di tutto il mondo nel Salone di Torino inaugurato stamane

Il presidente della Fiat dottor Giovanni Agnelli illustra al ministro Magrì il settore dedicato alla Casa torinese

Torino ospita da oggi il 51° Salone internazionale dell'Automobile. E' stato inaugurato stamane, 70 anni dopo la prima edizione, tenuta nel lontano 1900 nella palazzina delle Belle Arti al Valentino, ubicata alla sede odierna. Settant'anni che hanno visto l'automobile trasformarsi da «spaventoso mostro» in veicolo indispensabile alla vita, settant'anni in cui le strade del mondo si sono colmate di veicoli sempre più moderni, frutto del progresso tecnologico e di un'ampia concorrenza tra le Case.

Nel 1900 ai 25 espositori erano stati sufficienti mille metri quadrati per presentare la loro produzione. Oggi gli espositori sono 560, arrivano da 9 Continenti, coprono un'area di 30 mila metri quadrati; sono stati esposti i veicoli industriali, oggetto di una mostra biennale (la prima edizione si è tenuta la primavera scorsa). Come è consuetudine ormai da un paio d'anni, la grande rassegna dell'automobile si è aperta senza cerimonie. Alle 10,30 sono giunte a Torino-Esposizioni le autorità. Il Governo è rappresentato dal ministro dell'Industria on. Domenico Magrì; lo ricevono il presidente del Salone dott. Roberto Biscaretti di Ruffia, l'ing. Giovanni Nasi, presidente di Torino-Esposizioni, l'avvocato Giovanni Agnelli, i massimi esponenti delle Case automobilistiche nazionali e molti dirigenti stranieri. L'avv. Dezani rappresenta il Sindaco di Torino; inoltre

(Continua in 4ª pagina)

borse

Assestamento
su fondo resistente

Quotazioni a pag. 15

Gli «azzurri» convocati per la gara con il Galles

ROMA, mercoledì sera.

Ecco i giocatori convocati dalla Figc per la partita di domenica contro il Galles:

CAGLIARI: Enrico Albertosi, Pierluigi Cera, Angelo Domenghini, Luigi Riva.

FIORENTINA: Giancarlo De Sisti, Ugo Ferrante.

INTERNAZIONALE: Mario Bertini, Tarcisio Burgnich, Giacinto Facchetti, Sandro Mazzola.

JUVENTUS: Pietro Anastasi, Sandro Salvadore.

MILAN: Pierino Prati, Gianni Rivera.

NAPOLI: Antonio Juliano, Dino Zoff.

TORINO: Fabrizio Poletti, Giorgio Puia.

Medico: dottor Fino Fini; massaggiatori: Giancarlo Della Casa (Internazionale), Carlo Tresoldi (Milan).

I convocati dovranno trovarsi a Firenze entro le 13 di domani all'albergo Villa San Domenico.

Con Sharon girò il film «12+1»

Gassman testimone per il "caso„ Tate

L'attore durante il soggiorno romano della diva può avere ricevuto qualche confidenza - Per questo si sarebbe recato a Los Angeles a disposizione della polizia

Vittorio Gassman e Sharon Tate nell'aprile scorso a Roma durante una pausa delle riprese del film «Tredici»

nostro servizio

Los Angeles, mercoledì sera.

E' la volta dell'Italia. La squadra omicidi di Los Angeles, dopo avere passato al setaccio l'ambiente hollywoodiano frequentato da Sharon Tate, la bella attrice uccisa con altre quattro persone la notte dell'8 agosto scorso sulle colline di Benedict Canyon, dopo avere allargato le indagini al mondo della droga e dei riti esoterici, ora che ha interrogato oltre 400 persone e vagliato innumerevoli ipotesi pensa di poter acquisire qualche nuovo elemento frugando nella vita della diva, non lasciando scoperto nemmeno un giorno della sua breve esistenza. Al momento della morte Sharon aveva poco più di 24 anni, un passato alle spalle, tante esperienze strane e forse un pizzico di follia.

Perché l'Italia? Sharon Tate aveva girato il suo ultimo film a Roma, dove aveva trascorso alcuni mesi tra l'inverno e la primavera. Il titolo della pellicola doveva essere Una su 13, poi, più *semplicemente, soltanto* Tredici. *Suoi partners erano Vittorio Gassman e De Sica. E proprio Gassman si trova a Los Angeles a disposizione del tenente James Shannon*

(Continua in 15ª pagina)

Benzinaio rapinato stanotte a Saluzzo da giovani armati

dal corrispondente

SALUZZO, mercoledì sera. (v. l.) Rapina a mano armata, stanotte in un distributore di benzina di Saluzzo. Tre giovani malviventi hanno puntato la pistola contro l'addetto ai rifornimento e si sono impossessati di 90 mila lire in contanti e di buoni benzina Aci e turistici per un valore di 170 mila lire, fuggendo poi in auto a tutta velocità.

Erano circa le 2 quando al distributore Agip, sito all'angolo di via Spielberg e corso Roma, si è fermata un'auto sportiva proveniente da Cuneo, a bordo della quale si trovavano tre giovani. Mentre il guidatore restava al volante con il motore acceso, gli altri due sono scesi ed hanno chiesto al custode Giovanni Alfero di 60 anni, residente a Saluzzo in piazza XX Settembre, di mettere carburante nel serbatoio per mille lire. Subito dopo hanno pagato con un biglietto da 10 mila e mentre il benzinaio entrava nel chiosco per prendere il resto, i due lo hanno seguito.

Uno si era mascherato con un «foulard» e l'altro teneva in pugno una pistola. Quando l'Alfero si è voltato con le banconote s'è sentito intimare d'alzare le mani. I banditi si sono impadroniti dell'incasso della serata, hanno strappato i fili del telefono e sono risaliti in auto partendo a tutta velocità in direzione di corso Roma.

Moro domani operato a Roma per calcolosi

ROMA, mercoledì sera.

(l. g.) - Il ministro degli Esteri Moro dovrebbe essere operato domani mattina dal prof. Paride Stefanini in una clinica dei Parioli. Moro, che ha 53 anni, soffrirebbe di calcolosi renale. Oggi il ministro degli Esteri viene sottoposto alle preliminari analisi cliniche. Vi sarà poi un consulto al quale prenderà parte anche il medico personale, prof. Cassano.

in sintesi

Aereo Usa abbattuto

PECHINO — Fonti cinesi affermano che un aereo americano da ricognizione senza pilota è stato abbattuto ieri pomeriggio mentre sorvolava la Cina meridionale.

7 rilasciati da Mao

HONG KONG — Sette civili della Germania Occidentale — quattro ingegneri e la moglie e i due figli di uno di essi — sono stati liberati dalle autorità cino-comuniste e accompagnati al confine di Hong Kong. Sono stati detenuti per 14 mesi. Il motivo non è mai stato reso noto.

Barricate a Caracas

CARACAS — Violenti scontri fra diverse centinaia di universitari e agenti di polizia. I giovani hanno eretto barricate e hanno incendiato sei automezzi.

Franco è stanco

MADRID — Franco (79 anni) rinuncerebbe alla carica di capo del governo, ma terrebbe quella di capo dello Stato. Il dittatore spagnolo detiene l'una e l'altra dal 1939. Egli avrebbe deciso anche un vistoso rimpasto del governo.

Contro la leucemia

BONN — La casa farmaceutica «Bayer» ha annunciato che fra breve sarà immesso sul mercato un farmaco contro la leucemia linfatica. Si tratta del «Crasnitin». In anni di esperimenti esso avrebbe fatto cessare, almeno temporaneamente, i sintomi del male nel 50-70 per cento dei casi trattati.

Le elezioni politiche ieri nello Stato d'Israele

Il partito della Meir perde la maggioranza assoluta dei seggi

I laboristi restano il primo partito - Guadagni del «Gahal», di destra

nostro servizio

GERUSALEMME, merc. sera

Dopo lo scrutinio di un terzo delle schede delle elezioni generali israeliane di ieri, la coalizione diretta da Golda Meir sembra certa della conferma al potere; ma la maggioranza del partito laborista che raccoglie tutti i personaggi più in vista, dalla signora Meir appunto al vice-premier Yigal Allon al ministro della Difesa Moshe Dayan non avrà più la maggioranza assoluta in Parlamento. Le perdite dei laboristi sono andate a vantaggio del blocco di destra del Gahal, il secondo partito israeliano, guidato da Menahem Beigin.

Il Gahal fa parte della coalizione governativa guidata da Golda Meir, il governo di unità nazionale costituito un giorno prima dello scoppio della guerra dei sei giorni il 5 giugno 1967. Non si pongono dunque problemi di crisi. Israele è retta da governi di coalizione fin da quando lo Stato venne fondato nel '48. Ed è certo che, con la situazione tesa alle frontiere, il governo attuale continuerà. E' altrettanto sicuro che sarà il gruppo laborista a dominarlo. Ma se i risultati definitivi saranno quelli pronosticati dagli elaboratori elettronici, Menahem Beigin, il leader del «Gahal», avrà una voce più autorevole nel «Knesset», il Parlamento unicamerale, e nella casa pubblica.

Beigin fu capo dell'«Irgun Zvai Leumi», l'organizzazione clandestina di guerriglia che dette molto filo da torcere agli inglesi. Sul suo capo era una taglia di diecimila sterline. Dedicatosi alla politica si distinse per la sua vivacità e irruenza.

Sempre secondo i calcoli degli elaboratori, sono undici i partiti che saranno rappresentati in Parlamento. Il laborista che comprende la Meir, Dayan, Allon e altri massimi esponenti israeliani disporrà di 56 seggi: di 26 (già 23) il «Gahal», di dodici il partito religioso nazionale, di sei il partito filosovietico «Rakah», di quattro il partito comunista filosovietico «Rakah», di quattro la «lista di Stato» guidata da David Ben Gurion.

(United Press)

33
caffèissimo
Renato Deorsola
DEORSOLA DI RENATO DEORSOLA - SEDE IN TORINO, VIA NIZZA 13
STAB. E UFFICI: 10124 MONCALIERI, CORSO TRIESTE 10/12

Tagliando del premio

Sig. _____

Via _____

Città _____

Tema: _____

Un nuovo premio fotografico di Stampa Sera

« STAMPA SERA » ha iniziato la pubblicazione di un'intera pagina quindicinale dedicata alla fotografia e bandisce inoltre una serie di premi per opere in bianco e nero a soggetto obbligato. Tutti i lettori sono invitati a spedire a « LA STAMPA », via Marenco 32, Torino, le loro fotografie sul tema « I BIMBI CI GUARDANO ». Le opere devono giungere entro il 3 NOVEMBRE prossimo e devono recare incollato sul retro il tagliando riportato qui sopra, compilato con la maggior chiarezza ed indicante quale dei temi proposti è stato scelto. Per ogni opera inviata è necessario applicare un tagliando.

La fotografia migliore riceverà un premio di LIRE 50.000; la seconda e la terza rispettivamente LIRE 20.000 e LIRE 10.000. Le opere più interessanti saranno esposte nelle vetrine de « LA STAMPA » in via Roma.

Diamo inoltre i temi che seguiranno:

« I NOSTRI AMICI ANIMALI »
scadenza 17 NOVEMBRE.

« ARRIVA L'AUTUNNO »
scadenza 1° DICEMBRE.

La città vive da giorni in clima da stato d'assedio

Tensione a Pisa per i funerali del giovane morto negli scontri

Il rito alle sedici - Polizia e carabinieri hanno ricevuto molti rinforzi - Si temono nuove sortite dei gruppi di estremisti - Fallito il tentativo del sindaco, signora Cecchini, di preparare un documento congiunto dei partiti antifascisti - Non si sono trovati d'accordo nemmeno il psi, il psiup e il pci, che formano la Giunta

dal corrispondente

Pisa, mercoledì sera.

Si svolgono oggi alle sedici i funerali di Cesare Pardini, il ventiduenne studente di Legge ucciso lunedì sera durante i violenti scontri fra la polizia e gli estremisti di sinistra. L'autopsia compiuta ieri sul corpo del ragazzo ha escluso che egli sia morto per un colpo d'arma da fuoco, ma ha attribuito il decesso a una botta « *particolarmente violenta* » che lo ha raggiunto in pieno petto, spappolandogli il cuore.

Nei prossimi giorni la commissione composta dal prof. Domenici, direttore dell'Istituto di medicina legale, dal prof. Puccinelli, direttore dell'Istituto di patologia e dal prof. Vitolo, esperto chimico e tossicologo, dovrà accertare la natura del corpo che ha colpito Cesare Pardini: una bomba lacrimogena o un sasso. Sono le due ipotesi che continuano a ricorrere con maggior frequenza. Sarebbero già stati interrogati due amici dello studente, che si trovavano accanto a lui sul Lungarno Gambacorti quando egli s'accasciò e cadde a terra, svenuto, e che poi lo portarono su una « 500 » all'ospedale, ormai morto.

I funerali del ragazzo — che viene giudicato da quanti lo conobbero « *timido, educato, per niente testa calda* » — daranno occasione a nuovi disordini? E' quanto temono molti in città. Pisa è da giorni in clima di stato d'assedio. Molti uomini delle forze dell'ordine sono stati fatti affluire anche da altri centri, ma ieri e stamane la loro presenza è stata accuratamente tenuta nascosta: carabinieri e agenti di P.S. si trovano nelle caserme, pronti a ogni evenienza.

L'inquietudine è molta, e le voci corrono. Si dice che sia tornato in città, per scorrazzare la « guerriglia » di strada, un giovane che si distinse particolarmente lo scorso anno a Viareggio, durante l'assalto alla « Bussola » e nella stessa Pisa durante la battaglia della stazione. Si afferma che i gruppi di « Potere operaio » abbiano tenuto stanotte alcune riunioni per mettere a punto i piani per stasera.

Naturalmente le voci sono incontrollate, ma circolano e fanno aumentare la tensione. Il turbamento e l'incertezza ha del resto contagiato anche i partiti politici. All'alba si è chiusa, senza nulla di fatto, una riunione indetta ieri sera dal sindaco, signora Giani Cecchini, del psi, per concordare un documento comune della Giunta (formata dal psi, dal psiup e dal pci) e dei partiti antifascisti. La discussione avrebbe avuto momenti drammatici, e alla fine non solo non è stato trovato l'accordo fra i partiti rappresentati nel Consiglio comunale, ma nemmeno fra quelli della Giunta. Il documento del sindaco aveva infatti ricevuto l'adesione soltanto del partito liberale e di quello repubblicano.

Alle quattro la signora Giani Cecchini ha detto di essere molto stanca e di sentirsi poco bene e si è ritirata, chiudendo la riunione. Stamattina nessuno è ancora riuscito ad avvicinarla. Molti danno per probabile una crisi nella Giunta, a causa delle divergenze fra i partiti che la compongono; tali divergenze sarebbero particolarmente nette sulla posizione da assumere nei confronti dell'operato di « Potere operaio ».

A questo proposito un forte dissenso si è venuto determinando fra lo stesso pci e il psiup. Il primo ha avuto parole — sia pure blande — di condanna per le azioni teppistiche di « Potere operaio », mentre in un manifesto dei socialproletari, diffuso stamane, non se ne fa il minimo cenno: tutte le responsabilità per i gravi fatti di Pisa vengono attribuite alla polizia e al governo (oltreché, come è naturale, ai fascisti).

g. n.

Una scena dei furiosi scontri a Latina fra gruppi di giovani fascisti e « maoisti » durante lo sciopero di ieri (Tel. UPI)

Protesta anti-Nato

La bomba alla Malpensa?

Indagini sull'attentato alla ferrovia Piacenza-Bologna

Varese, mercoledì sera.

(*s. m.*) Gli artificieri della sezione d'artiglieria di Milano hanno fatto brillare la rudimentale bomba trovata nella zona militare dell'aeroporto della Malpensa. Si trattava d'un rudimentale ordigno ad orologeria consistente in un involucro di alluminio a forma di bottiglia, contenente una certa quantità di polvere nera.

La polizia dell'aeroporto ha avviato indagini sulle quali viene mantenuto il più stretto riserbo. Gli inquirenti sarebbero orientati sull'ipotesi che il rudimentale ordigno esplosivo, dall'effetto più rumoroso che pericoloso, sia stato posto come gesto intimidatorio e a scopo dimostrativo da una o più persone che intendevano dare un carattere di protesta politica alle operazioni Nato svoltesi alcune notti fa. Nella notte scorsa, infatti, il cielo di Varese è stato solcato da decine di aerei proprio nel cuore della notte, come ai tempi delle incursioni: questi aerei sono atterrati alla Malpensa per manovre notturne aeree della Nato.

Piacenza, mercoledì sera.

(*s. t.*) Nessun indizio è emerso nelle indagini sull'attentato alla linea ferroviaria Piacenza-Bologna, fallito in gran parte avendo l'esplosione arrecato lievi danni soltanto ad un palo della linea elettrica, mentre l'altro è rimasto intatto. A terra sono stati trovati resti di carta bruciacchiata, filo di ferro e due pezzi di miccia.

...dal 1905...
PASTA del "CAPITANO,,
dott. Ciccarelli

DENTI BIANCHI

TREVES
MOBILI
SALOTTI D'ARTE
I mobili + belli
I prezzi + bassi
Via Cernaia, 17
Torino

CALLI
ESTIRPATI CON OLIO DI RICINO
Basta con i fastidiosi impacchi e i rasoi pericolosi! Il nuovo liquido ROXACORN dona subito sollievo completo, disinfetta, guarisce e cura alla radice. Con Lire 500 si liberano da un vero supplizio. Per colli e giorni sotto la pianta dei piedi si applica meglio la pomata nel tubo da Lire 1.300. Questo nuovo ritrovato ROXACORN si trova nelle Farmacie.

BERRY
LENTI A CONTATTO
applicazioni sicure e massima assistenza
TORINO

Il clamoroso scandalo nel Duomo di Brescia

Hanno denunciato i due preti per astio contro il vescovo?

Secondo alcune voci, il motivo delle accuse contro mons. Bondioli e il suo « aiuto » andrebbe ricercato nell'ostilità manifestata da una parte del clero bresciano verso recenti iniziative di carattere « progressista » del capo della diocesi - Si sarebbe voluto colpire lui, attraverso il suo presunto « pupillo »

dal nostro inviato

Brescia, mercoledì sera.

Ezio F. 14 anni, un ragazzone che ne dimostra almeno sedici, è il principale accusatore di monsignor Bondioli e don Reghenzi. Il suo racconto, definito da qualcuno un « *quadro lubrico a cui ripugna dare nella fantasia un protagonista come mons. Bondioli* », è particolareggiato e sconcertante.

I carabinieri lo avevano interrogato a lungo, (« torchiato » come si dice in gergo) prima dell'arresto dei due sacerdoti. Il giovane era appena tornato a casa, quando in un corridoio di tonaca gli è piombato addosso don Reghenzi. Il prete ha spalancato la porta della casa di Ezio e appena lo ha visto gli ha gridato: « *e Soresti capace di ripetere qui, davanti a me, quello che hai detto agli inquirenti?* ».

Sotto quella sfuriata Ezio si sarebbe confuso ed avrebbe detto addirittura che si era trattato di un incubo. « *Forse me lo sono sognato* » ha provato a dire. « *Deve essere stato il Maligno* ». Ma la ritrattazione non è venuta e gli altri ragazzi del convitto hanno mantenuto le loro accuse. I due sacerdoti non sono stati scagionati, e l'intervento di don Reghenzi (che in tribunale si chiamerebbe « subornazione di teste ») ha indotto il magistrato, dottor Arcai, a prendere il provvedimento di arresto anche nei suoi confronti. E' probabile infatti che altrimenti, in galera sarebbe finito solo monsignor Bondioli.

C'è infatti una profonda differenza tra le imputazioni mosse al prevosto e quelle mosse al suo vicario: per il primo violenza carnale e atti di libidine violenta, con le aggravanti del « *gesto compiuto da un ministro del culto* » e del « *rapporto di ospitalità* »; per l'altro, soltanto il reato di corruzione di minorenni con le due stesse aggravanti. Don Reghenzi quindi avrebbe potuto essere denunciato a piede libero. Ma il dott. Arcai è un magistrato noto per la sua intransigenza, e quell'intervento del sacerdote in casa del ragazzo lo ha fatto saltare sulla sedia: i mandati di cattura sono diventati due.

Dopo un certo sbandamento, seguito alla bomba dello « scandalo » (gli arresti erano giunti come fulmine a ciel sereno) negli ambienti clericali di Brescia si incominciano a riordinare le fila. La Curia ha fatto sapere ieri, dopo due giorni di silenzio, di non avere in programma nessun comunicato ufficiale, « *per non interferire nella fase istruttoria in corso. D'altronde* — prosegue la dichiarazione della Curia — *a questo punto non sarebbe necessaria alcuna presa di posizione. I due sacerdoti incriminati hanno sempre goduto grande stima tra noi in diocesi e fuori, e per tutta Italia, dove mons. Bondioli è notissimo per il suo apostolato liturgico. E coloro che li hanno conosciuti lungo un ampio arco di tempo e di azione non possono non partecipare al loro caso umano e augurare un positivo risolvimento di così angosciosa situazione. Se grave pregiudizio recano al loro prestigio e al loro sacro ministero le pesanti denunce da cui sono colpiti, ma di esse nessuno può anticipare quel giudizio, la cui responsabilità è solo ed esclusivamente degli organi della magistratura* ».

All'origine dello scandalo (caso di corruzione vero e proprio, oppure disgraziato equivoco nato da malintesi) sarebbe anche un'oscura manovra per colpire indirettamente il vescovo, mons. Morstabilini, attraverso la persona del suo pupillo, mons. Bondioli. L'assistente che con le sue accuse avrebbe convalidato i racconti dei ragazzi avrebbe agito su istigazione.

Mario Bariona

Ovada: l'ex presidente della « Pro Molare » davanti al pretore

Ovada, mercoledì sera.

Domani, 30 ottobre, davanti al pretore di Ovada, dottor Carlesi, comparirà l'ex presidente della squadra di calcio del Pro Molare, dottor Giovanni Merlino, di 42 anni, originario di Casoria (Napoli) e già direttore dell'Ufficio Imposte di Genova, per rispondere di emissione di un assegno a vuoto dell'importo di 750 mila lire.

Il dott. Merlino acquistò notorietà nella zona dopo essere stato nominato presidente della compagine calcistica. La squadra, che militava nella seconda categoria dilettanti, in soli tre anni passò alla serie D.

6 mesi a un detenuto che ferì due compagni

Cuneo, mercoledì sera.

(*g.d.m.*) Un recluso della casa penale di Fossano, Antonio Petrilli di 43 anni, è stato condannato stamane dal Tribunale a 6 mesi di reclusione per avere ferito durante un sanguinoso litigio due compagni di cella, Vincenzo Uccero di 39 anni e Gregorio Miraglia di 28 anni provocando al primo lesioni con 20 giorni di malattia e al secondo ferite guarite in 10 giorni. Nella colluttazione anche il Petrilli rimase leggermente ferito. Nello stesso procedimento penale erano coinvolti il Miraglio e l'Uccero, entrambi accusati di lesioni volontarie ai danni del Petrilli, ma il tribunale li ha prosciolti per mancanza di querela. Il p. m. dr. Rissonini aveva proposto la condanna dei tre detenuti a pene varianti fra i sei e gli 8 mesi di carcere; i difensori avv. Mazzola e Motta hanno invece chiesto l'assoluzione per legittima difesa.

OVADA — Si conclude oggi ad Ovada l'annuale rassegna economico-commerciale di S. Simone, cui hanno partecipato oltre 300 espositori. Si calcola che il giro d'affari abbia raggiunto i 30 milioni.

Vecchio mendicante deruba una pensionata e bastona un vigile

Acqui, mercoledì sera.

Una pensionata, Carolina Soldi, di 73 anni, residente ad Acqui in corso Cavour 63, è stata derubata stamane di tutti i suoi risparmi. Autore del furto, un vecchio mendicante che, presentatosi all'abitazione della donna per chiedere la carità, ha approfittato di una sua momentanea distrazione per sottrarle il portafogli.

Scoperto, l'uomo è stato inseguito dalla stessa vittima, ma ha reagito, menando bastonate e colpendo più volte la Soldi. Un vigile motociclista, Carlo Ricci, prontamente intervenuto, è stato a sua volta colpito da un paio di bastonate alla schiena e al labbro. Ci sono voluti quattro vigili urbani e un appuntato dei carabinieri per immobilizzare il mendicante, il settantacinquenne Silvio Cantalupi, residente nella nostra città.

lo stesso aperitivo che prendo al bar, liscio oppure al seltz, ma sempre ben ghiacciato per esaltarne l'aroma vivo e prezioso

anche a casa il mio aperol

APEROL
l'aperitivo poco alcolico

DICK TRACY CONTRO MEZZEMEZZO

RIASSUNTO. — Mezzemezzo, metà bel giovane e metà orrido mostro, ha ucciso la moglie con una scarica di mitra e ne ha gettato il cadavere in un parco. Dick Tracy è sulle tracce dell'assassino, ma la sua scoperta è resa difficile dal fatto che egli viene descritto in due modi contrastanti.

(Copyright « Chicago Tribune » e « Stampa Sera »)

43 — (continua)

Dopo l'operazione Aspromonte

Messo in libertà il mafioso-vedetta

Il suo legale afferma che lo studente era andato a cogliere funghi - Omertà e protezioni impediscono anche questa volta alla polizia di distruggere l'«onorata società»?

Quattro espressivi «esemplari» dei mafiosi fermati dopo la sparatoria sull'Aspromonte

dal nostro inviato

REGGIO CALABRIA, mercoledì sera.

L'operazione compiuta dalla polizia sull'Aspromonte mentre era in corso l'assemblea plenaria della mafia per l'elezione del capo supremo e per decidere i provvedimenti contro i «giovani rampanti», ha dato una formidabile batosta alla «onorata società», ma forse non l'ha stroncata.

Il questore Guatillo, che ha diretto l'operazione antimafia commenta: «Gli arrestati potranno essere denunciati per associazione a delinquere, resistenza armata alle forze dell'ordine, ma non abbiamo prove per incriminarli come appartenenti alla mafia. L'"onorata società" riesce spesso a sottrarsi alla giustizia. Chi degli arrestati riconoscerà di essere mafioso?

Il pessimismo degli inquirenti trova già una sconcertante conferma. Lo studente universitario Vincenzo Scopelliti, di vedetta sul Montalto per dare l'allarme al sopraggiungere della polizia e che venne catturato al momento della sorpresa, è stato scarcerato.

Vincenzo Scopelliti, di 19 anni, iscritto al secondo corso di medicina presso l'ateneo di Messina, è figlio di un noto mafioso calabrese. Egli è riuscito grazie all'aiuto del suo legale a sottrarsi momentaneamente alle sue responsabilità dimostrando di essere stato coinvolto per errore nella sanguinosa retata.

«Ero andato nei boschi di Montalto — dice — a raccogliere funghi. Della mafia non conosco proprio nulla».

Un altro caso riguarda un facoltoso agricoltore. Mario Mesiani di 50 anni, residente a Bova, comune a 50 chilometri da Reggio. Sul posto del raduno la polizia trovò abbandonata la sua auto ed iniziò indagini per arrestarlo. Ma al momento della cattura, sottoposto ad un primo interrogatorio, dichiarò di chiamarsi Mario Mazzacuva, per cui venne rilasciato; nel frattempo ebbe la possibilità di crearsi un alibi e denunciare il furto dell'auto ai carabinieri. Fermato una seconda volta alle contestazioni degli inquirenti ha risposto: «Non ho dato false generalità. Ho soltanto usato il mio secondo cognome». E' stato quindi per la seconda volta rimesso in libertà per mancanza di prove.

Adriaco Luisa

Chiusa la mostra del sesso a Copenaghen

Delusione alla pornofiera per gli illusi latin lovers

Invano molti hanno tentato di acquistare le bellissime hostess vestite di un solo gioiello - E nelle discoteche le ragazze danesi, serissime: «Abbiamo costumi più liberi dei vostri, ma vogliamo essere libere di scegliere, non siamo a disposizione di tutti» - Nei padiglioni dell'esposizione i tedeschi sono stati notati come i compratori più accaniti di film a soggetto sadico

dal nostro inviato

Copenaghen, mercoledì sera.

La prima pornofiera mondiale è finita. Gli organizzatori dicono che i visitatori sono stati più di centomila. Comunque sia, la coda degli spettatori davanti le botteghini, da martedì a domenica, è stata ininterrotta. C'erano turisti venuti da ogni parte del mondo (compresa le Filippine), c'erano gli scandinavi: madri di famiglia, pensionati, coppie di sposi giovanissimi, studenti e ragazzine che mentivano sulla loro età per poter entrare. Mancavano solo le gite scolastiche, ma in Danimarca i bambini le loro lezioni sessuali le imparano alla televisione, oppure le leggono sul quotidiano di papà. L'«Ekstra Bladet» (quasi 200 mila copie al giorno), ogni sabato ha una rubrica sui problemi sessuali che in Italia gli varrebbe l'immediato sequestro e, negli ultimi tre giorni, le copertine ed i fototesti interni sono stati dedicati alle belle ragazze completamente nude che lavoravano alla fiera.

Piena riuscita

I pochi contestatori erano sconsolati, perché era evidente che i visitatori della pornofiera non si vergognavano affatto di quello che facevano, dopo aver dato i natali a Kierkegaard, il filosofo danese romantico e mistico, come ammoniva un gigantesco cartello che per due giorni quattro svizzeri avevano montato accanto a quello della ragazza che torbidamente ammiccava dal manifesto di «Sex 69». Danesi e turisti mostravano di apprezzare molto, se non altro per far passare le ore di attesa in coda, i volantini e la fatica dei contestatori, ma dimostravano anche una gran faccia tosta al momento che sui cartelli c'era scritto: «Guadagno con esportazione di immondizia? Vergogna!» e «Milioni di giovani si rovinano per causa vostra». Nessuno si è pentito. Nessuno è tornato a casa.

Una giovane visitatrice scherzosamente esperimenta gli strumenti «sadici» esposti alla mostra di Copenaghen

Giovanni Hohl, 30 anni, svizzero di lingua italiana, segretario del movimento giovanile protestante che con quattro compagnoni si era sobbarcato un disagevole viaggio in treno, era molto deluso. Si aspettava un tumultuoso accorrere di maniaci sessuali, si è trovato a fronteggiare una folla di comuni cittadini, ordinatamente in fila, con le 12 corone per il biglietto contate in una mano, il manico della carrozzella dove riposava il pupo nell'altra. «Ma come c'è il dentro?» ha chiesto Hohl ad un certo punto e alla risposta: «Niente più delle cose che si vedono nelle vetrine dei negozi specializzati», è in quelle dei souvenirs delle stazioni», ha deciso di ripartire la sera stessa.

L'unica contestazione che ha avuto qualche eco, è stata quella interna. E occorre sottolineare che l'indignazione degli espositori svedesi nei confronti degli organizzatori della pornofiera, dal loro punto di vista, non era ingiustificata. Infatti negli stand Sex 69 mancavano molte delle cose comunemente reperibili nei negozi, come i film sulle orge per animali, le famose «bambole» a grandezza naturale made in USA, i pornodischi a 33 giri. Nel padiglione del marchese di Sade si è commesso un errore imperdonabile: il manichino vestito di gomma nera, con tanto di copriviso tipo l'«Uomo Mascherato» dei fumetti, invece dei tradizionali stivaletti calzava un elegante paio di scarpe di camoscio allacciate. «Il cliente esigente, queste cose le nota» sottolineava scandalizzato l'espositore tedesco.

Gli unici acquirenti dei film a soggetto sadico sono infatti i tedeschi. Gli italiani preferiscono i film con interpreti femminili. Gli inglesi scene orgiastiche in costume con preferenza agli interpreti maschili. Il Medio-Oriente pretende attrici molto grasse, assai difficili da ingaggiare perché è noto che le donne nordiche sono magre. Per gli spagnoli non ci sono problemi e tutti i commercianti gli riflano i fondi di magazzino, pellicole di ogni genere in bianconero che nessuno vuole più.

L'unica polemica grossa, l'ha scatenata il capo della polizia che ha trovato a ridire sul sonoro di una serie di film pornografici che si proiettava in continuazione nell'atrio della pornofiera. Come vuole la tradizione giudiziaria danese, si è andati subito in Tribunale, il giudice era una donna, Inger Norgaard e ha dato ragione al capo della polizia con una sorprendente sentenza che giudicava i film di «trattenimento» anziché di «informazione». Il produttore però ha interposto appello alla Corte Suprema e fino all'ultimo giorno la colonna sonora incriminata, ispirata alla notissima canzone Je t'aime, moi non plus, gravata da effetti sonori supplementari, è rimbombata sotto le volte del «K.B.Hallen».

Spesso le proiezioni sono state invece interrotte spontaneamente, per evitare tumulti. Ci sono stati molti contusi di fronte a due stand dove, in pareti opposte, si pretendeva di proiettare impunemente piacevoli pomeriggi tra studentesse da una parte e brutti mafi che frustavano contadinelle dall'altra. Si è più volte rischiata la rissa tra spettatori danesi e italiani da una parte, tedeschi e americani dall'altra. Impossibile continuare gli happenings erotici, a meno di non innalzare una poco estetica barriera di filo spinato tra il palcoscenico e gli spettatori.

Strip di grassone

Grande successo ha ottenuto il complesso delle «Ludyhirsia», quattro ragazze che hanno potuto cantare, suonare e stonare impunemente ogni sera, grazie al costume che indossavano, un pericoloso da pellerossa intorno ai fianchi. Grande rarità hanno destato invece gli strip-tease integrali eseguiti da corpulente fanciulle. Aprire una cerniera lampo incastrata nel vestito della festa a ritmo di samba, o togliersi una scarpa stando in bilico sull'altro tacco a spillo a tempo di shake, è davvero un'impresa superiore alle possibilità di una dattilografa danese in cerca di pubblicità. L'effetto, anche quando la ragazza si toglie proprio tutti gli indumenti, resta irresistibilmente comico.

Grazie al dizionarietto elaborato in danese, svedese, inglese, tedesco, francese e spagnolo nel quale erano elencati tutti i possibili termini tecnici dell'erotismo, c'è stato un grande smercio di riviste illustrate. La folla voleva comprare tutto, anche se era severamente proibito dal regolamento. La maestra di piano Sylvia Olsen, 20 anni, una delle hostess vestite da un fazzolettino di batista, è stata molto richiesta.

In un solo pomeriggio, ci sono stati undici clienti che volevano portarsela via, ovviamente insieme col gioiello che portava intorno alla vita, unico oggetto che era incaricata di reclamizzare.

Ai latin-lovers, la gita di fine settimana è andata male. Pochi tentativi di portare all'esterno della pornofiera il clima pseudoerotico sono stati coronati da successo. Nelle discoteche i turisti hanno trovato molte ragazze disposte a ballare con loro, ma quanto a fraternizzare troppo, nemmeno a parlarne. I danesi sono i latini del Nord e, specie nelle serate di venerdì e sabato, hanno fatto buona guardia alle loro ragazze. «Noi abbiamo costumi molto più liberi dei vostri — ha commentato una delle tante studentesse che è arrivata a ballare sola ed è tornata a casa sola — Ma ci piace scegliere, non siamo a disposizione di tutti».

La pornofiera in Danimarca non ha certo scosso gli animi. Anzi secondo gli esperti, di qui, è stata una pornofiera castigata. L'anno prossimo, in occasione di «Sex 69 più uno», gli organizzatori correranno ai ripari. Ovviamente tutti mantengono il più assoluto riserbo sulle novità che presenteranno. E' stato possibile accertarne solo due: gli svedesi metteranno in cantiere i primi film pornowestern, i danesi «pornomusicassette» per tenere compagnia agli automobilisti sui lunghi percorsi. E' difficile comunque fare previsioni. Anche a Copenaghen sono perplessi. Un titolo dell'«Ekstra Bladet» di stamane dice: «Abbiamo avuto la pornofiera, cosa ci riserva il futuro?».

Emio Donaggio

IL PENSIONATO UCCISO DAI GIOVANI-BENE

Implicato nel delitto di Roma un amico di Johnny Halliday

Interessata l'Interpol alle ricerche del latitante Maurice Ploquin - Suo fratello è uno dei «gorilla» del cantante francese e si sospetta che sia stato lui a trovargli un rifugio sicuro - Smentita dai complici la sua amichetta americana che diceva di aver saputo dell'assassinio leggendo il giornale

La giovane franco-americana Benjamine Faith

nostro servizio

ROMA, mercoledì sera.

Le indagini per il delitto Miliani, il pensionato assassinato a Roma nel corso della rapina organizzata da quattro «giovani-bene», si sono estese in Francia al «clan» del cantante Johnny Hallyday. L'Interpol, su invito della polizia italiana, sta cercando Maurice Ploquin, l'ultimo componente del quartetto che ancora non sia stato catturato. Pare sia un fratello del Ploquin faccia la guardia del corpo di Hallyday e gli inquirenti ritengono che il giovane latitante potrebbe essersi rivolto a lui per avere aiuto.

Fino a questo momento però Maurice è riuscito a sfuggire ad ogni ricerca. Viene così a mancare la sua versione sulla rapina del 9 gennaio, conclusasi con l'assassinio dell'anziano pensionato, proprio nel momento in cui diventa più necessaria per l'inchiesta.

Il magistrato che sta interrogando in carcere Lucio De Lellis, Liliana Guido e la franco-americana Benjamine Faith si trova di fronte ad un quadro del delitto che non ha riscontri. La Faith, nella confessione resa subito dopo l'arresto, scaricò tutte le responsabilità sulla nipote della vittima. Secondo la sua versione, Liliana Guido aveva avvertito i suoi amici della «preziosa collezione di gtade» custodita nella casa dell'anziano pensionato e li avrebbe spinti a compiere la rapina perché sperava di ricavarne i soldi necessari per potersi sposare.

Per quanto riguarda le sue personali responsabilità, la Faith ha impostato l'autodifesa dicendo: «Io non c'entro niente. Ho saputo del delitto Miliani dai giornali e solo dopo qualche giorno ho capito che Liliana era una parente di quel vecchio ucciso. Ma nessuno mi ha mai parlato di rapina e nessuno ha mai confessato niente in mia presenza».

Benjamine Faith viene però smentita categoricamente da quanto dice il De Lellis. «Dopo la rapina — ha confessato il giovane studente — ci siamo andati a cambiare a casa dell'americana e poi insieme ci siamo fabbricati un alibi andando a ballare insieme al "Titan"».

In queste ultime ore un altro elemento d'accusa contro l'americana ha aggravato la sua posizione, tanto da far credere agli inquirenti che Liliana Guido sia stata solamente trascinata in un'impresa voluta da qualche altro membro del quartetto. La vedova del pensionato uccisa ricorda perfettamente che poco giorni prima dell'aggressione suonò alla porta una ragazza che secondo lei era proprio la Faith. La giovane pretendeva di consegnarle della biancheria lavata che non era mai stata data in commissione. «Ora ricordo che la donna si guardava intorno come per studiare la disposizione degli ambienti — ha detto la signora Miliani — ma allora non vi feci caso». Se la vedova Miliani ricorda bene, la posizione di Liliana Guido potrebbe cambiare radicalmente.

Alberto Rapisarda

L'educazione sessuale alla radio e alla tv

Non voleranno più le «cicogne» in Inghilterra

nostro servizio

LONDRA, mercoledì sera.

Una vivace polemica è scoppiata sui giornali e nell'opinione pubblica britannica a proposito dei programmi di educazione sessuale che la radio e la televisione inglesi trasmetteranno per i bambini di otto e di nove anni. La franchezza delle immagini e delle descrizioni degli organi sessuali e della riproduzione umana sarà tale che l'innovazione rappresenterà, infatti, un momento storico nel costume della Gran Bretagna.

I due programmi radiofonici («Da dove vengono i bambini?» e «La crescita») verranno trasmessi dalla BBC il 16 e il 23 gennaio. Queste lezioni radiofoniche saranno completate dalla proiezione di filmetti in classe, in cui si vedrà una coppia fare l'amore. I bambini delle 24.000 scuole elementari inglesi assisteranno anche alla ripresa di un parto. Tre programmi simili saranno trasmessi dalla rete televisiva della BBC, al mattino, dal primo giugno prossimo, nella serie «Circotondo».

Le due serie di programmi sessuali per i giovanissimi, prodotti da Margaret Sheffield e da Clare Chevil, mostreranno chiaramente gli organi sessuali maschili e femminili e useranno un linguaggio scientifico molto franco. Sono, invece, state omesse le parole «amore», «marito», «moglie», un po' perché i bimbi non le capirebbero e un po' per rispetto ai figli illegittimi, che in Inghilterra costituiscono il dieci per cento delle nascite. Questi programmi, che si possono senz'altro definire i più arditi e rivoluzionari nel campo dell'educazione sessuale nel mondo, sono già stati provati in alcune scuole ed hanno riscosso l'approvazione del 95 per cento dei genitori.

Ma non tutti sono d'accordo sull'opportunità di insegnare ai alunni così giovani, e in maniera così esplicita, i misteri della vita e del sesso. La dottoressa Louise Eickhoff, psichiatra per bambini in un ospedale di Birmingham, ha detto: «E' una decisione malvagia e fantastica. Questi programmi potrebbero rovinare un fanciullo». Pure contraria ai programmi è la signora Mary Whitehouse, presidentessa dell'associazione degli utenti della radio e della tv, che ha dichiarato: «Ogni bambino è diverso e tocca ai genitori impartirgli le lezioni sul sesso. Stiamo proprio impazzendo? Mi sembra di certo una cosa nociva. Questi programmi, tra l'altro, possano rovinare i rapporti tra i figli ed i genitori».

Intanto il 16 gennaio, data della prima trasmissione radio, è già stato denominato «S-Day», il giorno del sesso. Da questo giorno, la cicogna, in Inghilterra, non volerà più.

Fausto Frosini

In tutte le librerie:

GUIDA ALLA FORMAZIONE DI UNA BIBLIOTECA PUBBLICA E PRIVATA

Einaudi pp. XXVII-681, L. 1800

Uno strumento che mancava: il consigliere di ogni lettore, il vademecum dello studente, l'informatore di chiunque voglia trovare con sicurezza i libri «giusti», i «suoi» libri. Cinquemila titoli divisi per materie, selezionati da trecento esperti.

In occasione della pubblicazione della «Guida», l'editore annuncia l'apertura di un ufficio di «Consulenza libraria» a disposizione dei lettori. Per ricerche bibliografiche, per consigli di lettura, scrivere a **Giulio Einaudi editore**, Consulenza libraria, Via Biancamano 1, 10121 Torino.

L'ONESTO

IL MATTATORE DEI PREZZI

Via Madama Cristina 63

(quasi angolo Via V. Caluso)

Continua con grande successo la grandiosa svendita a meno prezzo di qualunque

FALLIMENTO

ALCUNI ESEMPI:

VESTITO DONNA PURA LANA	L.	1500
TRE QUARTI SIRE	»	2000
MAGLIONI LANA	»	1000
TAILLEUR USO PELLE	»	2000
MAGLIETTE MOVIL	»	200
MAGLIE LANA	»	1000
VESTITI UOMO da	»	9900 in più
GONNE LANA	»	500
SOPRABITI UOMO E DONNA da	»	5000 in più
GIACCHE PURA LANA	»	4000

Vasto assortimento biancheria finissima a prezzi disastrosi

e migliaia di altri articoli per Lei, per Lui, per la casa

"Al tutto risparmio"

Via Madama Cristina 63

CASA del SALOTTO

Pradotto E. - Corso G. Cesare 58 - Torino

ASSORTIMENTO SALOTTI IN VERA PELLE

Dopo la breve cerimonia inaugurale con l'intervento del ministro Magrì

Il pubblico è entrato al Salone

Vivo interesse dei visitatori per le molte novità esposte

Grandi attrattive le sportive della Fiat, la 128 Familiare, l'Autobianchi 112, i rinnovati modelli Lancia Fulvia - Uno spaccato rivela i segreti meccanici della «128» - Avveniristiche creazioni dei carrozzieri - Accessori per rendere i viaggi più confortevoli

(Segue dalla 1ª pagina)

sono presenti l'avv. Oberto presidente della Provincia, autorità religiose e militari, esponenti del mondo culturale ed industriale cittadino.

Il ministro Magrì e le autorità iniziano immediatamente la visita del Salone. Le novità presentate dalle Case italiane e da quelle straniere sono parecchie, i carrozzieri espongono tutta una serie di nuove realizzazioni. C'è poi una miriade di accessori destinati a rendere più confortevole l'auto, meno faticosi i lunghi viaggi.

Davanti agli ingressi di corso Massimo d'Azeglio, attraversato l'atrio d'onore, si apre il primo padiglione. Vi splendono le lussuose Rolls Royce, le macchine che costano più care. Modelli sfolgoranti, lucenti di cromature, con un comfort interno del tutto eccezionale (bar, televisore, ecc.). Ci sono le Lotus, ben note per i loro successi sportivi, le poderose Jaguar. La Rover presenta fra l'altro i suoi modelli «fuori strada»; accanto le svedesi Saab. In fondo a questo padiglione la produzione di carattere sportivo, ma che interessa un pubblico abbastanza vasto di una Casa tortinese: la Abarth: vi è esposto un coupé sportivo a 2 posti prototipo, con motore di 1600 cmc.

Si entra nel grande Salone Agnelli, al centro del quale campeggia lo stand della Fiat: il ministro Magrì è ricevuto dall'avv. Agnelli che ha accanto i membri della direzione generale. L'avv. Agnelli lo ringrazia della visita, lo accompagna nella visita: davanti allo spaccato animato della «128» illustra al ministro le caratteristiche tecniche della vettura. La Fiat espone al Salone, in parecchie versioni, la sua imponente produzione dalla «500» alla Dino 1970 «2400» ed alla «130». Naturalmente i modelli oggetto di maggior curiosità saranno quelli meditati: appunto la Dino 1970 «2400» nelle versioni spider e coupé; la «124 Sport» anch'essa realizzata nelle versioni spider e coupé e dotata ora di motore di 1600 cmc, lo stesso della «125», con una potenza di 110 cavalli. Questi due modelli si affiancano a quelli precedenti; è stato ritoccato esteriormente il disegno del «muso», nel coupé adesso molto simile a quello della Dino. Altra novità della Fiat, la «128 familiare» a tre porte, due laterali ed una posteriore.

Accanto allo stand della Fiat quello della Lancia dove l'on. Magrì è ricevuto dal presidente dott. Canonica e dai membri della nuova direzione. Gli viene mostrata la nuova «Fulvia II serie», alla presentazione ufficiale in Italia; i modelli Flavia sono rappresentati dalla nuova berlina 2000 nelle versioni ad iniezione e tradizionale; c'è poi il nuovo coupé Flavia realizzato da Pininfarina, i modelli sportivi della Fulvia. Poco lontano un'altra grande attrazione del Salone 1969: la Autobianchi 112, più ribattezzata «BB» (Bianchi Baby) o «Mini italiana». Della vettura — che si affianca ai modelli noti, fra cui l'A 112 — è esposta una serie di vetture colar blu notte: una vettura destinata alla famiglia italiana e che il suo prezzo — annunciato stamane e fissato in 830 mila lire — rende altamente competitiva. Il ministro si interessa vivamente a questa nuova utilitaria destinata a riscuotere una larga simpatia per le sue modernissime qualità tecniche.

Le novità tecniche a pagina 7, 8 e 9

Nello stand dell'Alfa Romeo il presidente ing. Luraghi presenta le nuove versioni «Duetto» di 1300 e 1750 cmc e la «Junior Z» dalla linea modernissima ed ardita. Novità anche nello stand della Renault con la nuova «16» ed in quello della Citroën con i modelli da due litri. Accanto alle auto una graziosa modella, in minigonna bianca: anche il suo sorriso costituirà un affabile richiamo.

Nel salone Agnelli presenti i modelli Ford, sia quelli costruiti negli Stati Uniti che quelli europei con le novità Escort. Ci sono le lussuose Mercedes, le scattanti Porsche, i rinnovati modelli della Simca. Ed ancora le Innocenti, le cecoslovacche Skoda con qualche novità, le lussose vetture della Buick, della Chevrolet, dell'Oldsmobile e via dicendo.

Il terzo padiglione è in gran parte regno dei carrozzieri che si sono sbizzarriti nelle loro realizzazioni.

Terminata la visita delle autorità, alle 13 le porte del Salone sono state aperte ai visitatori. L'orario per i prossimi giorni, fino al 9 novembre è fissato dalle 9,30 alle 23 senza interruzione.

Autorità e invitati tra gli «stands» della rassegna inaugurata questa mattina

Costa meno spedire l'automobile in treno

Dal 1° novembre costerà di meno spedire in treno la propria automobile. Le Ferrovie dello Stato hanno stabilito che le tariffe siano ridotte del 25, del 50 e del 60 per cento se le persone che accompagnano la vettura e che sono munite di un biglietto a pagamento, anche a tariffa ridotta, sono tre, o quattro, o cinque. La riduzione prevista per il trasporto di andata e ritorno sarà applicata anche nel caso che l'automobilista utilizzi due itinerari distinti, per esempio Torino-Roma all'andata e Roma-Milano al ritorno.

Se le persone che accompagnano l'automobile appartengono allo stesso nucleo familiare possono beneficiare d'una riduzione anche sui biglietti di viaggio: 40 per cento se i componenti della famiglia sono quattro, 50 per cento se sono cinque o più. Alla stazione di Porta Nuova, per il servizio trisettimanale per Roma (martedì, venerdì e domenica partenza alle 20) il rilascio delle scontrino per la macchina, dei biglietti di viaggio, la prenotazione del posto (a sedere o in cuccetta) si effettuano — con un anticipo fino a due mesi rispetto alla data di partenza — presso lo sportello 20, aperto tutti i giorni dalle 7 alle 21.

Prodotti quest'anno un milione 850 mila veicoli

I discorsi del ministro Magrì e del presidente del Salone dott. Biscaretti - Esportate mezzo milione di vetture

Al pranzo inaugurale del Salone il presidente del comitato organizzatore, dott. Rodolfo Biscaretti, ha illustrato gli aspetti principali della manifestazione, l'andamento del settore dell'automobile ed i problemi principali connessi con il suo straordinario continuo sviluppo. Questo è documentato dalle cifre: quest'anno si chiuderà con la produzione, in tutto il mondo, di 30 milioni di autoveicoli. Gli sviluppi più elevati si constatano nell'area del Mercato Comune, mentre stazionaria è la situazione in Inghilterra ed il Giappone prosegue la sua marcia sia pure con un ritmo un po' rallentato. Quanto all'Italia si arriverà presumibilmente al 31 dicembre al traguardo di un milione 850 mila unità costruite (fra cui oltre 100 mila veicoli industriali) con un incremento di oltre il 10 per cento.

L'acquisto di macchine sul mercato italiano ha registrato, nei primi nove mesi, un aumento del 7 per cento rispetto al medesimo periodo dell'anno precedente. Oltre mezzo milione di unità viene esportato mentre l'importazione dall'estero è aumentata a 250 mila unità in seguito a difficoltà di consegna incontrate dalle nostre fabbriche.

Il dott. Biscaretti ha quindi accennato alla «*funzione propulsiva che l'industria automobilistica svolge nell'economia italiana con i suoi programmi di investimento e di assunzione di mano d'opera. Particolarmente rilevante — ha detto — è il fatto che, accanto al continuo ammodernamento degli strumenti produttivi situati nel nord, il settore abbia avviato una decisa e impegnativa azione di espansione nell'Italia meridionale. Di grande rilevanza per gli effetti diretti ed indiretti*».

Il Presidente ha quindi accennato a due grossi problemi tecnici — quello della sicurezza costruttiva e quello dell'inquinamento atmosferico — oggetto «*di esperienze approfondite e costose da parte delle nostre fabbriche*». Ha pure accennato al problema della viabilità e del parcheggio nelle aree urbane.

Il ministro dell'Industria, rispondendo al dott. Biscaretti, ha detto che i dati della produzione e dell'esportazione italiane e dell'importazione testimoniano «*da una parte la competitività della nostra industria e dall'altra l'orientamento sempre più aperto della nostra economia verso i liberi scambi considerati fattori di progresso ed elemento non trascurabile di comprensione nei rapporti internazionali*».

L'on. Magrì ha sottolineato che legittimo è l'orgoglio di un Paese nel quale, in 8 anni (fra il 1961 ed il 1968), la produzione di autovetture è cresciuta del 123 per cento, mentre le esportazioni sono aumentate del 137 per cento. Certo questo incremento pone ardui e, quanto agli incidenti, drammatici problemi. Le vittime aumentano e si deve diminuire il troppo oneroso tributo al progresso automobilistico.

Il ministro, sempre a proposito degli ardui problemi (fra cui quello gravissimo della circolazione all'interno delle città) ha ricordato che uno sarà risolto fra non molto con la legge sulle assicurazioni obbligatorie. Ha poi affermato: «*Condivido l'auspicio che le controversie sindacali possano essere composte non equità e senza eccessivo indugio attraverso una obiettiva considerazione della giusta aspirazione dei lavoratori ad una partecipazione adeguata ai frutti del comune lavoro e nello stesso tempo di quello che è il limite, tracciato il quale si potrebbe compromettere la competitività della nostra industria, e quindi l'incremento della produzione, con la conseguenza di rendere almeno parzialmente aleatori gli auspicati miglioramenti*».

L'on. Magrì ha affermato a questo proposito che «*il giusto punto di incontro di queste diverse esigenze si possa e si debba raggiungere attraverso un confronto anche serrato, ma con esclusione di ogni suggestione di violenza, poiché questa non paga in alcun caso ed in qualche caso punta verso mete inquiete ed inquietanti, che nulla hanno da vedere con il reale interesse dei lavoratori e della nostra intera comunità nazionale fondata sul lavoro e sulla libertà*».

Il ministro ha concluso sottolineando l'importanza dell'espansione del settore automobilistico nell'Italia meridionale.

siete da noi oggi per l'aperitivo?
centro piemontese roulottes
strada vallere - moncalieri
esposizione permanente del caravan su 2500 m²
le più famose roulottes inglesi
trasporto gratuito dei visitatori dal salone dell'automobile stand n. 7332

Studenti e operai contestano davanti a Torino-Esposizioni

Stamane durante l'inaugurazione del Salone dell'Auto ci sono state alcune manifestazioni. Alle 9 duecento operai si sono presentati in corso Massimo d'Azeglio. A poco a poco il gruppo si è ingrossato. Verso le 10 c'erano circa mille persone, dipendenti della Fiat Spa, della Lancia, della Pininfarina e della Ferriere. Qualche cartello, fischi all'arrivo delle auto delle autorità. Alle 10,20 al passaggio del ministro la macchina è stata bloccata per qualche attimo, poi la polizia ha fatto largo.

Non ci sono stati incidenti. Verso le 11, duemila studenti di parecchie scuole medie e un gruppetto d'universitari sono arrivati in corso Raffaello dopo aver sfilato in corteo per via Pe, via Accademia Albertina, via Madama Cristina. Al passaggio per corso Vittorio il traffico è rimasto bloccato per alcuni minuti. Davanti al Salone gli studenti e gli operai hanno sostato circa mezz'ora, poi si sono sparpagliati in diverse direzioni.

temperatura di oggi

massima + 16,7
minima + 5,2

Il Bollettino meteorologico segnala incline, temperat. queta (notturna) 6,5; ore 8: 5,9; press. 748,8; umid. 78. Cielo quasi sereno. Previsioni: poco nuvoloso, nebbie, visibilità buona, temperatura in lieve diminuzione. Temperature a Caselle: massima 20; minima 4,4; media 10,7.

Le agitazioni "articolate" dei metalmeccanici

Atti di violenza a Mirafiori durante lo sciopero interno

Operai malmenati, vetri infranti, materiale distrutto - A mezzogiorno 200 dimostranti si sono raccolti nel refettorio dove hanno rovesciato sedie, tavoli e scaldavivande con il vitto dei dipendenti

Nelle fabbriche metalmeccaniche proseguono gli scioperi «articolati». Modalità e orari sono quelli di ieri. L'agitazione continuerà domani, mentre per venerdì i sindacati hanno deciso una sospensione al fine di «permettere il regolare svolgimento delle operazioni di consegna delle buste-paga».

Stamane a Mirafiori Nord — informa l'azienda — poco dopo le 8 duecento operai hanno interrotto il lavoro e si sono diretti in corteo per i reparti. Armati di bastoni hanno fatto irruzione nelle officine. Alle 8,30 1500 persone si sono addossate sul retro della palazzina principale: i più esaltati hanno sfasciato delle auto e hanno lanciato contro l'edificio bottiglie, pietre, bulloni ed altri oggetti. La direzione ha fatto suonare i campanelli ed invitato gli impiegati (che peraltro non dovevano scioperare prima delle 9,30) ad uscire, ma soltanto qualcuno è riuscito ad allontanarsi. Gli altri sono rimasti bloccati.

Duecento dipendenti hanno poi lanciato il grido «Al Salone dell'Auto», si sono diretti in corteo in Agnelli, ma qualcuno li ha seguiti. Più tardi, dopo altri tentativi di spingere i compagni ad uscire, sono rientrati e, bastoni in pugno, sono entrati nelle officine. Secondo l'azienda alcuni operai che erano al lavoro sono stati malmenati, parecchio materiale è andato distrutto. Alle 11, per qualche minuto, i dimostranti hanno fatto suonare le sirene di tutte le vetture ferme nello stabilimento. Alle 12 i 200 manifestanti si sono asserragliati nel refettorio, hanno spaccato tavoli e sedie e hanno rovesciato gli scaldavivande con il vitto degli operai.

Qualche incidente anche alla Fiat Stura e in altri stabilimenti. Alla Spa Stura un corteo è uscito in corso Giulio Cesare, un altro ha sfondato dei cancelli ed è entrato nella sezione Ricambi: ci sono stati tafferugli. Alla Motori Avio è stato dato l'assalto alla palazzina degli uffici. I dimostranti sono passati dal tetto del refettorio.

Dal canto suo la Fiat sottolinea che durante gli ultimi scioperi «si è accentuata in tutte le sezioni l'intolleranza di gruppi di teppisti verso gli impiegati che non aderiscono alla manifestazione. Nei confronti di questi lavoratori sono state formulate gravi minacce e intimidazioni di ogni genere. In alcune sezioni gli impiegati sono stati costretti ad abbandonare gli uffici e in altre le stesse direzioni hanno dovuto ordinare l'uscita anticipata allo scopo di evitare gravi violenze. Gli episodi di maggior gravità si sono verificati alla Stura, alla Motori Avio, alla Vellivolt, alla Metalli dove vi è stato un vero e proprio rovesciamento degli uffici».

I sindacati, riuniti l'altro giorno nella sede della V Lega Fiom hanno preso la decisione unitaria «*di mantenere una presenza permanente di lavoratori davanti al Salone dell'Auto*». E' previsto una grande distribuzione di volantini. I metalmeccanici in sciopero «*daranno sensibilizzare l'opinione pubblica sui loro problemi*». Il picchetto sarà fatto a turno da operai e impiegati di diverse aziende: oggi tocca ai dipendenti della Lancia.

INAIL. — Nonostante l'incontro di ieri in Prefettura, prosegue l'occupazione della sede compartimentale da parte dei dipendenti del Centro Traumatologico. All'agitazione non aderisce il Sindacato autonomo che prende parte allo sciopero ad oltranza. Nell'ospedale lavorano alcuni infermieri della Croce Rossa, 11 militari della Sanità e una ventina d'infermiere professionali.

ALTA FEDELTA'
La formula esatta per riprodurre la musica in tutti di una esecuzione dal vivo.
Ricordi ha reso questa formula accessibile a tutti con un impianto Hi-Fi stereofonico di 50 Watt, completo di amplificatore, giradischi e casse acustiche, in vendita al prezzo eccezionale di lire 176.000.
Chiedete informazioni e dimostrazioni, senza impegno da
RICORDI
Via Lagrange 35/B

per il vero fallimento di
PELLICCERIA
rivolgetevi in
VIA S. FRANCESCO D'ASSISI 13
(quasi angolo Via Monte di Pietà)

Anziana pensionata derubata: operai catturano il ladro

Alcuni operai di un corteo di dimostranti hanno catturato stamane un borsaiolo che aveva derubato una pensionata Fiat di 77 anni, Domenica Ellena, abitante in via Vincenzo Monti 15. Il ladro, Remo Bassi, 21 anni, residente a Pinerolo in via Castelldarfo 66, verso le 11 si era appostato sotto l'androne della casa della vecchietta.

Un quarto d'ora dopo la Ellena è ricomparsa dalla spesa ed il giovane le è balzato addosso strappandole il portafogli che teneva in mano. Malgrado l'età, la pensionata l'ha inseguito. All'angolo con via Orvieto le sono mancate le forze, ma sono intervenuti in suo aiuto alcuni operai di un corteo.

Durante la fuga il ladro si è liberato del portafogli e si è tolto il maglione che indossava nel tentativo di non essere riconosciuto. E' stato ugualmente catturato e consegnato ad una pattuglia di carabinieri addetta al servizio d'ordine del corteo.

Il portafogli contenente parecchie migliaia di lire, non è stato ritrovato, malgrado le ricerche compiute dagli stessi uomini che avevano preso il borsaiolo. Probabilmente è stato raccolto da un passante. Domenica Ellena spera che le venga restituito, perché i soldi le sono indispensabili per vivere.

L'estrazione del Lotto anticipata a venerdì

L'estrazione del Lotto è stata anticipata a venerdì di ottobre — informa il Ministero delle Finanze — essendo sabato 1° novembre festività religiosa.

COMMESSO/A ASSUMESI
per costituzione negozio articoli d'arredamento.
Scrivere a: «Eras-Kompass Pubblicità 201 — 10100 Torino».

J&B
Rare Scotch Whisky
faboulous

10 Anni di esperienza specializzata in
LENTI A CONTATTO
THOMKE
Centro applicazione:
V. P. MICCA, 6 - TEL. 550.604

Perizia lampo per il bracconiere

Accusato di aver ucciso il guardacaccia di Stupinigi - Non può presentarsi in aula perché legato al letto nell'infermeria delle carceri - Il perito deve accertare se è un simulatore

La Corte d'Assise si è riunita stamane per decidere se giudicare contro il bracconiere Angelo Guzzo, 47 anni, che il 4 dicembre del '66 ammazzò con un colpo di doppietta il capo-guardacaccia della tenuta di Stupinigi Vincenzo Manfrinetti, tentò di uccidere tre carabinieri e ferì oltre due guardie giurate. Ieri l'imputato è stato colto da una crisi. Si è gettato a terra, si è messo a scalciare e a tirar pugni. Immobilizzato e riaccompagnato in carcere, è stato ricoverato nell'infermeria.

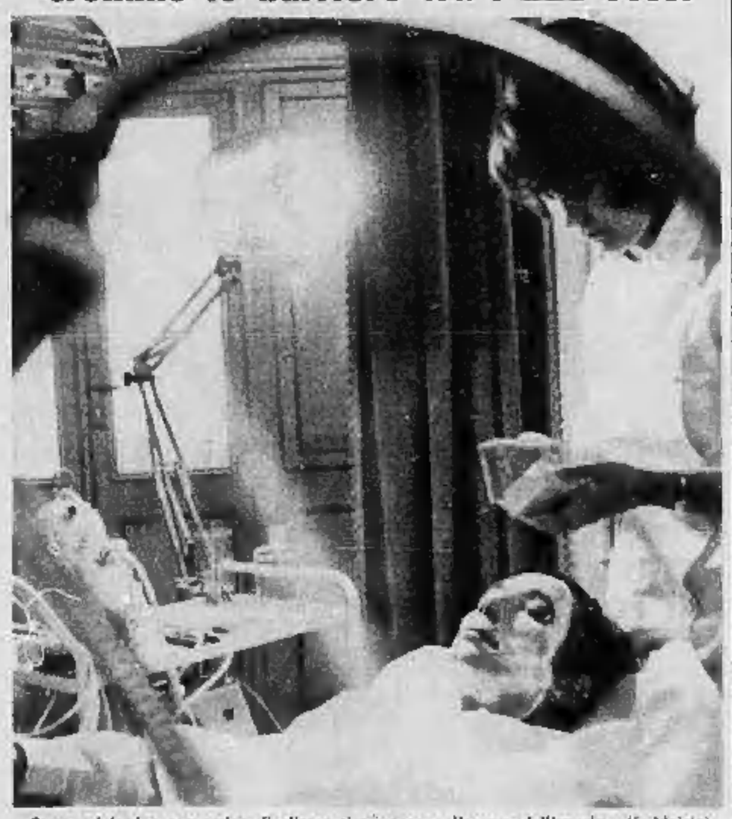
Stamane il Guzzo non si è presentato in aula. E' arrivata al presidente della Corte dott. Lunzati una comunicazione in cui il medico delle «Nuove» attestava che l'imputato non poteva assistere al dibattimento, trovandosi in uno stato «soporifero» in seguito alle iniezioni di sedativi somministratigli ieri e nel corso della notte. Inoltre, per maggior sicurezza, il detenuto è stato legato con le fasce di contenzione ed il sanitario non ritiene opportuno liberarlo.

Angelo Guzzo stamane era sotto l'effetto dei tranquillanti

Il difensore avv. Altara ha presentato istanza perché il processo sia rinviato a nuovo ruolo. Il p. m. dott. Amore ha prospettato le due soluzioni: o accettare la tesi della difesa, oppure rimandare l'udienza d'una decina di giorni. I rappresentanti della parte civile, avv. Obert, Forno e Sartoris si sono rimessi al giudizio della Corte.

Dopo mezz'ora di camera di consiglio il presidente ha letto il dispositivo in cui si stabilisce che «*visto il certificato sanitario del carcere e ritenuto che la terapia ha effetti temporanei, è necessario stabilire se l'imputato sia in grado di comparire alla udienza pomeridiana*». Ha quindi dato incarico al prof. Portigliatti-Barbos di eseguire una «perizia-lampo» con la collaborazione del medico del carcere, ed ha rinviato la prosecuzione del processo alle ore 16.

Crollano le barriere fra i due sessi



Steso sul lettino anatomico, il cliente si sottopone alle cure dell'estetista (f. Moisio)

Si fanno belli in segreto

In borgo Vanchiglia è aperto da alcuni mesi un salone di bellezza per uomo - Lo frequentano professionisti, attori, impiegati, indossatori e molti giovani - Preferiscono recarvisi senza essere notati - Dalla «maschera» per il viso alla pettinatura «a caschetto»

Anche a Torino scoppia il «boom» dei saloni di bellezza per uomo. Contiuti dal successo di analoghe iniziative in molte altre città di tutto il mondo, alcuni parrucchieri hanno unito al loro tradizionale negozio una sala dove i clienti — tra macchine e aggeggi strani, sdraiati su un lettino — possono curare l'estetica del loro viso.

Un'altra tradizionale barriera fra i due sessi sta dunque crollando. La novità non è del resto isolata: in parecchi altri campi — dalla moda all'acconciatura — si assiste ad una progressiva uniformità fra l'uomo e la donna. Per gli abiti maschili, ad esempio, si usano stoffe e colori un tempo tipicamente femminili; molti sarti confezionano camicie e pantaloni che possono andare bene indifferentemente all'uno e all'altra. Si sono già viste pettinature uguali per i due sessi. Nessuno stupore quindi che anche le creme e gli altri cosmetici, prima destinati solo ai visi femminili, vengano ora spalmati sui più ispidi volti degli uomini.

Fra gli «innovatori» in questo campo è Gianni Morcoglio, un parrucchiere di 37 anni che ha il suo locale in via Giulia di Barolo 23, in borgo Vanchiglia. Da alcuni mesi ha messo in funzione un salone di estetica per uomo, affidandolo ad un'estetista diplomata, Graziella Ambrosi, una bella signora di 24 anni. Gianni può così dedicarsi completamente, con i suoi due ragazzi di bottega, Aldo e Angelo, alle acconciature: recentemente ne ha creata una «a caschetto», davvero rivoluzionaria, adatta — lui dice — «solo ai giovani con molti capelli».

I primi tempi, per il salone di bellezza, non sono stati facili. «Mentre tagliavo i capelli a qualche cliente — ricorda sorridendo Gianni — provavo a dirgli: "Perchè non passa di là a provare la cura del viso?". Ma quello il più delle volte mi rideva in faccia, dicendo che erano cose da donna, non da maschi».

Poi qualcuno ha provato; i più ardimentosi hanno passato la voce agli altri e i clienti sono cominciati ad arrivare sempre più numerosi: «Dapprima indossatori, attori, gente già abbastanza abituata a queste cose. Poi anche gli altri: professionisti, impiegati e molti, molti giovani. Insomma, hanno capito che non c'è niente di degradante a "farsi il viso": forse che la pelle dell'uomo non si sporca e si ammala come, e anche più, di quella della donna? Comunque parecchi preferiscono sempre venire qua un po' in segreto».

Il trattamento non si limita solo a pulire la pelle del viso, ma la cura anche nelle sue anomalie (come la couperosi o l'acne), la rassoda o può prevenire od eliminare le rughe, ed attenuare cicatrici e lividi. Vediamo come si svolge: uno arriva e si distende sul lettino «anatomico», a suo agio. «Per prima cosa — spiega l'estetista — si pulisce la pelle con un latte detergente. Quindi entra all'opera un vaporizzatore che la idrata e la disinfetta: e poi lo "skin flower", un apparecchio che aspira i comedoni (ossia i puntini neri) e le altre impurità. Un disincrostante toglie le cellule morte e tonifica: un massaggio manuale rilassa; un elettrodo ad alta tensione rassoda e decongestiona. Infine è la volta della "maschera" (diversa a seconda dei tipi di pelle) e del tonico».

Il tutto per una spesa di duemila lire. Da ripetersi, per chi vuol proprio essere sempre perfetto, ogni quindici giorni.

Carlo Sartori

La nuova pettinatura si addice particolarmente ai giovani

Durante l'anno ne sono state costruite soltanto cinque

Diminuiscono al cimitero le tombe monumentali

Si nota anche una maggiore semplicità - Da domani a domenica linee speciali dell'Atm - Le nuove tariffe delle sepolture - Entro la primavera saranno sgombrati i camposanti di Lucento e di Madonna di Campagna

Lunedì prossimo al Cimitero generale (dove in questi giorni si nota un crescente afflusso di gente) si svolgerà la solenne commemorazione dei Defunti. Alle 6,30, il vescovo ausiliare monsignor Bottino vi celebrerà una Messa di suffragio cui seguirà la visita delle autorità che recheranno il loro omaggio ai Defunti.

Per l'occasione il servizio tranviario ha disposto l'intensificazione della linea «1» e l'istituzione di alcune linee speciali da domani a domenica. La *linea 31*, partendo da v. Filangieri collegherà v. Sacchi e il Camposanto per v. XX Settembre (ritorno v. Bertola, v. Arsenale e v. S. Secondo), v. P. Micca, p. Castello, Giardini Reali, c. Regio Parco. La *linea 32* partirà da c. Peschiera, seguendo v. Frejus, p. Adriano, c. Ferrucci, p. Bernini, c. Francia, p. Statuto, c. Principe Eugenio, c. Regina Margherita, c. Regio Parco sino al Camposanto. *Linea automobilistica* da p. Baldissera, c. Vigevano, c. Novara angolo c. Regio Parco, Camposanto. La *linea festiva 68*, funzionerà dal Camposanto in largo Vittorio Emanuele II (e ritorno) anche il 30 e 31 ottobre.

Le nuove tombe di famiglia quest'anno sono scarse. Si contano soltanto 5 edicole e 11 monumenti, quasi tutti generici.

Vanno segnalate tuttavia per una certa originalità, la tomba Musicò (8ª Ampl.), progettata dall'ing. Gonella, quella Caridi (campo primitivo sud C) soprattutto per la scultura dell'angelo fuso in bronzo dal gruppo «*del Campo*», e la grande statua in marmo bianco di Carrara modellata da Claudia Formica per la tomba della famiglia Bollito (Primitivo, sud C); è stata realizzata in diorite Anzola e Sarizzo Antigorio su progetto dell'arch. Alfa Burzi. Ricordiamo inoltre una *Deposizione* del prof. Campi sulla tomba Nuzzo (Primitivo sud C), il *Crocifisso* del prof. Cellini per la tomba Corutti-Mazzoli (primitivo nord B1, e i bronzi del prof. Aurelio Quaglino sulle tombe Urbinati-Fenu, Jofinetti e Buzzi-Tasca (tutte nel campo primitivo).

Durante l'anno gli uffici municipali hanno registrato in Torino 12.378 decessi: 7.902 salme sono state accolte nel Cimitero generale, 203 nei cimiteri suburbani e 4.293 sono state trasportate fuori città. Oltre al Cimitero generale nord e a quello del Cerbido che dovrebbe essere almeno parzialmente disponibile entro la fine del maggio prossimo, nel territorio comunale esistono alcuni camposanti suburbani (Abbadia di Stura, Cavoretto, Mirafiori e Sassi) mentre altri — Lucento, Lingotto, Madonna di Campagna, Pozzo Strada e S. Pietro in Vincoli — sono stati soppressi.

Entro la primavera del 1970, il Municipio si propone lo sgombro dei camposanti di Lucento e di Madonna di Campagna, col trasferimento delle sepolture individuali e delle tombe di famiglia nel Cimitero generale nord.

In meno di sei mesi, dalla decorrenza del 18 agosto, si sono eseguiti 1034 trasporti gratuiti. Nello stesso tempo sono entrate in vigore le nuove tariffe per le sepolture. I prezzi dei loculi e delle celletle, variano a seconda dell'ubicazione: i primi possono costare da 293 mila lire alle 589 mila per 40 anni; dalle 346 mila alle 686.400 per 60 anni; le celletle dalle 26 mila alle 137 mila lire.

m. dra.

L'angelo fuso in bronzo del gruppo «del Campo»

Aggredisce il vigile urbano che lo multa a Sommariva

Un automobilista ha picchiato un vigile urbano di Sommariva Bosco che gli aveva contestato un'infrazione al Codice della strada. Il vigile ha reagito e i due sono finiti all'ospedale di Bra per farsi medicare le ferite.

In piazza Roma il vigile urbano Luigi Perdenino, 50 anni, da Sommariva Bosco, ieri pomeriggio multava l'automobilista Mario Appendino, trentenne, anch'egli di Sommariva Bosco, il quale aveva posteggiato la macchina in zona vietata. L'Appendino, invece di pagare la contravvenzione, si rivolgeva alla guardia in modo poco urbano; quindi, visto che non riceveva risposta, l'involava in un posto più appartato «perchè così gli avrebbe fatto mangiare lo scontrino».

Tra i due nasceva un diverbio che finiva con uno scambio di pugni. Ad avere la peggio pare sia stato l'Appendino, che ha riportato serie contusioni al capo. Il vigile ha dovuto farsi medicare a una mano.

Per lo sciopero delle Poste

Rimasti senza stipendio gli insegnanti di Ivrea

Proteste ad Ivrea tra gli insegnanti elementari. A causa dello sciopero dei parastatali, non sono giunti all'ufficio postale i mandati di pagamento degli stipendi di ottobre, che avrebbero dovuto essere riscossi già da lunedì.

Secondo quanto è stato possibile accertare, i documenti sarebbero bloccati nei depositi a Torino con quelli di altre lettere. Nella stessa condizione degli insegnanti di Ivrea si trovano quelli di Chivasso e di Brandizzo. Per tutte le altre categorie i mandati sono giunti regolarmente, tranne che per qualche impiegato dell'amministrazione postale.

echi di cronaca

Sist meccanografici G.E. ed IBM

Il 28 corrente alle ore 20 convocazione dei peticenti e dei nuovi aspiranti al corso per operatori e programmatori elettronici IBM Sist. via Po 2, tel. 547.573.

un tecnico per voi!! telef. 489.038

Auditore, Lungadora Agrigento 75. Ripara presto e bene. Sarà il vostro tecnico di fiducia

programmatori I.B.M.

Il 10 Novemb. e avrà inizio un nuovo corso serale per programmatori ed elaboratori elettronici I.B.M. Le iscrizioni sono aperte presso l'Istituto Maria Vittoria, piazza Vittorio Veneto 15. Tel. 889.966, 889.870.

la TV non funziona? tel. 251.677 - 296.949

877.575, la Or.Te.S. Restuzzi o ripara subito o concede un TV portatile in prestito.

elettricista urgente? telefono 29.69.49

Chiamate il soccorso elettrico per riparazioni o modifiche al Vostro impianto elettrico.

TV riparazioni TV

Telefunken, tel. 370.155, servizio celere a domicilio. Torino e dintorni, anche festivo. Lavori accurati con garanzia scritta

Piatino pianoforti

Ottime marche, nuovi modelli. Cambi, occasioni, noleggi rimborsabili, rateazioni, accordature, restauri, perizie. Acquistansi usati. Via Po 6 Tel. 330.237

Ricordi noleggia pianoforti

tedeschi nuovi a lire 5000 mensili e offre la possibilità di acquistarli entro 10 mesi bonificando i noli pagati. Via Lagrange 33.

TV da riparare? chiamate Santospirito 760.111

596.879. Tecnico TV esperto riparazioni. Ripara subito a domicilio. Servizio diurno e serale e festivo.

tappezzeria in carta applicatela da voi

acquistandola direttamente dalla Fabbrica, via Madama Cristina 123, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con le istruzioni

BALBUZIE

e disturbi del linguaggio eliminati in 10 brevi lezioni con il metodo psico-fonico del Dott. Vincenzo Mastrangeli (laureatosi anch'egli fino al 18° anno). Presso la nostra Filiale di Torino, c. Susa 31, tel. 767.886, sarà tenuto un corso dal 30 ottobre al 9 novembre. Informazioni gratuite sempre nelle ore d'ufficio pomeridiane. Prenotazioni dal 29 ottobre. Sede centrale: Villa Bena, Rapallo-Genova. (Autorizz. Ministero della Pubblica Istruzione del 5-2-'49)

Per due fratelli ubriachi sparatoria dentro un bar

Stanotte in corso Francia - Il barista, minacciato, ha esploso un colpo di pistola in aria: i clienti hanno risposto con due pallottole contro il soffitto

La polizia è accorsa stanotte in un bar di corso Francia 15 bis. C'era stata una sparatoria, un passante terrorizzato aveva telefonato che tre persone erano impegnate in una lotta mortale. Per fortuna invece, nessuno è rimasto ferito e l'episodio, che poteva trasformarsi in una tragedia, ha rivelato aspetti comici.

La lite era nata tra due fratelli muratori, Salvatore e Antonio Cossu, 26 e 22 anni, via Principi d'Acaja 33, e il proprietario del locale Giorgio Merigo, 39 anni, perchè i clienti, malgrado si approssimasse l'ora della chiusura e fossero già ubriachi, pretendevano di bere ancora.

Il barista ha rifiutato di servirli, i Cossu l'hanno minacciato ed egli, nel timore di essere aggredito, aveva estratto una pistola a tamburo e sparato un colpo in aria. C'era da aspettarsi una fuga generale, invece i due muratori sono passati al contrattacco.

Dopo aver strappato l'arma al barista, hanno gridato: «*Se spari tu, spariamo anche noi*» ed hanno a loro volta bucato il soffitto del bar con altri due colpi di pistola. L'arrivo della polizia ha posto fine al «gioco» ed è probabile che stamane, dopo gli interrogatori, i tre vengano denunciati a piede libero.

Contrabbandiere torinese arrestato ad Aosta

Due contrabbandieri sono stati sorpresi dalla guardia di finanza di Aosta mentre trasportavano su un'auto noleggiata a Torino 70 chilogrammi di sigarette svizzere di contrabbando. Poggiti all'intimazione di «alt», sono stati raggiunti dopo un drammatico inseguimento nei pressi di Chambave; uno è stato arrestato, l'altro è riuscito a darsi alla fuga, attraversando a guado la Dora.

L'arrestato, portato in caserma ad Aosta, è stato identificato per Rodolfo Barraco, 32 anni, da Nichelino (Torino). L'auto e le sigarette sono state sequestrate. Indagini sono in corso per stabilire l'identità del secondo contrabbandiere; il Barraco è stato rinchiuso nelle carceri di Aosta.

Oggi abbiamo bisogno
di un digestivo che in più difenda il fegato
Amaro Medicinale Giuliani

EURO CASA CENTRI ARREDAMENTO
E' TEMPO DI ARMADI GUARDAROBA
Oltre ai tipi: 2 ante L. 29.600
3 ante L. 48.400
della nuova serie "autunno" - da 2 a 6 ante in teak o noce - segnaliamo i modelli con sopralzo: 4 ante L. 85.600 - 5 ante L. 110.000
CASA ASTE
VASTO ASSORTIMENTO DI: CAMERE - SALE - SOGGIORNI - CUCINE - SALOTTI - ECC.
TORINO: Via S. Ottavio 14 Corso Duca 11/C — ALESSANDRIA: Corso Roma 5
NOVARA: Via D. Alighieri 12 Via XX Settembre 8/B — GENOVA: Via Rimassa 127/B
Via Bobbio 22/B — IMPERIA: Via Repubblica 31 Via G. Berio 41
Centri Vendita a: ALESSANDRIA • BARI • BERGAMO • BOLOGNA • BRESCIA • FOGGIA • GENOVA • IMPERIA • MILANO • MONZA • NAPOLI • NOVARA • PAVIA • PIACENZA • SALERNO • TORINO
VENDITE RATEALI

i lettori ci scrivono

Uno stipendio per papà

«Nella nostra casa, come in tutte le case, sono stati messi i richiesti "bidoni" per l'immondizia e, quando vengono a prenderli se per caso sono troppo pieni o se la rata è trabboccata o questo è quasi inevitabile, gli spazzaturai non si degnano più di raccoglierla come facevano un tempo, lasciando così il cortile come un porcile senza la parola!

«Ora, siccome noi abitiamo al primo piano e non siamo proprio dei poveri, ogni volta, allo papà un uomo armato in persona, deve provvedere alla pulizia del cortile. Non per obbligo extraordinario, ma per vergogna: vergogna che nella nostra bella Torino, e noi siamo lesi da tante generazioni, debbano succedere tali cose. E poi si predica la "Torino pulita"!!!

«Ancora una cosa, che cosa ne dite se il mio papà chiedesse un piccolo stipendio al Municipio? In fondo lavora più lui dei suoi dipendenti. Ringraziandovi per quello che potrete fare, saluto cordialmente».

Silvana Audisio

Lei ha ragione, senz'altro

«Fra le disadorne costruzioni moderne una s'impone per bruttezza assoluta: mi riferisco all'edificio posto agli angoli di corso Francia e di via Cimarosa, di piazza Statuto, di proprietà d'una ben nota compagnia di assicurazioni. Vorrei conoscere, a tal riguardo l'opinione giudizio di un urbanista architetto e critico d'arte. Che ne pensa?».

Maria Grazia Lucat (Francesa)

Uno o più bolli?

«Mesi or sono il fu scritto, ma con sommo rammarico non avete pubblicato la mia lettera. Forse l'argomento non è di interesse generale, ma sicuramente desidero sapere che se pensa il ministro dei Trasporti e il pubblico sperò di essere più fortunato con questa seconda missiva.

«Desidero acquistare più macchine di diversa cilindrata, ma mi astengo dal farlo in quanto sarei costretto a pagare la tassa proporzionativa per ogni veicolo. Non sarebbe logico che ogni utente pagasse un solo bollo per più macchine? Distinti saluti».

G. Barge

Il portafogli restituito

«Il mattino del 2 corrente, su un autobus urbano, fui borseggiato del portafogli con un libretto di risparmio al portatore e di alcuni documenti. Il mattino del 4 mi ritrovai il tutto — accuratamente compiegato ed ammucchiato — nella vaschetta delle lettere di casa.

«In ignoto avviamente quali motivi ed ispirazioni abbiano suggerito il duplice gesto agli sventurati giovanotti che — ricostruendo fatti e circostanze — si stringevano sull'autobus attorno a me con forza e senza giustificazioni. Ma sono tutto pensare di un ravvedimento; e mi auguro di cuore che sia così.

«Comunque, il perdono e il ringrazio, domani, per il bene dell'ottima bora, loro una offerta a favore dei bimbi abbandonati dalla miseria e ricuperati dalla Carità».

Segue la firma

AUTOBIANCHI

presenta oggi
al Salone di Torino la nuova

A112

piccola ma potente - piccola ma spaziosa - piccola ma sicura - piccola ma A112

903 cmc - 44 cv DIN
oltre 135 km/ora
trazione anteriore
motore trasversale
quattro ruote indipendenti
freni anteriori a disco
impianto frenante a circuito sdoppiato

prezzo Lire 880.000 (IGE compresa) franco Concessionari
da oggi in vendita
esposizione e prove nei prossimi giorni

A Torino la più importante rassegna dell'autunno 1969

IL FUTURO COMINCIA AL SALONE

L'auto è già negli Anni '70

Con la concentrazione Fiat-Lancia (ultima degli Anni '60) si aprono prospettive nuove

Giusto un anno fa — e si era in vista del Salone di Torino — l'argomento del giorno, nel mondo dell'automobile, era l'accordo Fiat-Citroën, che per la prima volta schiudeva un respiro internazionale una collaborazione tra due grandi e gloriose Case automobilistiche. Il processo di concentrazione industriale era stato avviato già da qualche anno, quanto meno in Europa (negli Stati Uniti ci sono arrivati con alcuni decenni in anticipo: il gruppo General Motors cominciò a coagularsi nel 1908, e negli Anni Trenta quasi tutte le marche di modesta potenzialità vennero progressivamente assorbite dall'una o dall'altra delle «tre grandi», ma non c'è dubbio che per il monte dei due continenti l'operazione Italo-francese ha fatto capitolo a sé.

Quest'anno il discorso è stato portato avanti. In Germania la Volkswagen ha assunto il controllo azionario della Nsu, incorporando questa Casa nella Auto Union, già di proprietà del colosso di Wolfsburg; e ancora la Fiat ha acquistato la Ferrari Automobili, piccola fabbrica dall'enorme prestigio. Adesso è arrivato l'assorbimento della Lancia, sempre nel Gruppo Fiat. Anche questa volta la operazione ha riempito le cronache dei giornali di tutto il mondo: Lancia è un nome famoso, legato a un'immagine dell'automobile che esce dagli schemi convenzionali; è quasi un'emblema. Rimasta tenacemente fedele alle tradizioni e alla identità del suo fondatore Vincenzo Lancia, costruttrice di vetture e veicoli industriali di classe elevata, in possesso di un'estesa ed efficiente organizzazione di vendita e di assistenza tecnica, la Casa di borgo San Paolo era tuttavia venuta a trovarsi a un periodo delicato, di fronte alla inesorabile competitività dei mercati, alla produzione di massa dei maggiori produttori europei.

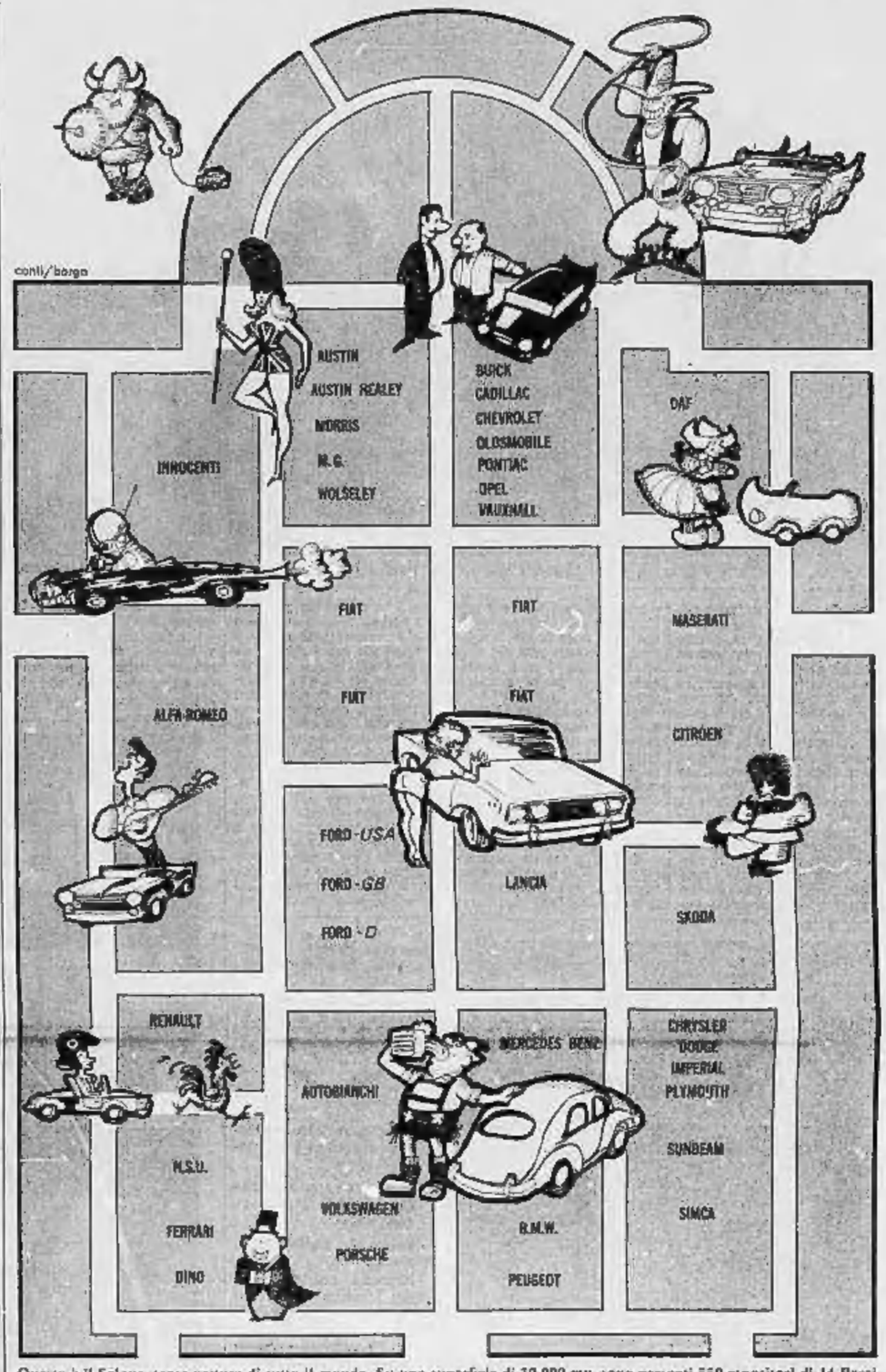
Il profilarsi di queste difficoltà ha portato, su sollecitazione del governo, all'intervento della Fiat, che ha assicurato, con l'indipendenza funzionale della Lancia, potenziata da nuove risorse e da una più efficiente articolazione produttiva, la tranquillità di 12 mila lavoratori di fronte all'avvenire.

Oggi è presto per andare al di là di una semplice interpretazione apicalistica degli avvenimenti; ma è sintomatico che nella conferenza stampa di ieri il presidente della Fiat dott. Giovanni Agnelli abbia accennato, per la produzione Lancia, a un traguardo di ventimila unità annue. La potenzialità degli stabilimenti di Torino, Chivasso e Bolzano rende realizzabile questa prospettiva di lavoro, con il contributo delle capacità, del livello professionale, dell'addestramento dei lavoratori della Lancia, patrimonio umano che è retaggio di un'antica tradizione.

La convenienza di questo avvenimento nel mondo del lavoro con il Salone è forse occasionale, ma ciò non toglie che abbia conferito alla manifestazione una particolare fisionomia, un aspetto economico-industriale che supera per interesse e importanza tutti gli altri.

Per l'automobile, gli Anni Sessanta si concludono dunque con un bilancio di accordi e assorbimenti industriali che probabilmente resteranno altrettanti fatti storici nella storia dell'industria. Per effetto di questi avvenimenti, le strutture produttive stanno rapidamente trasformandosi in una dimensione nuova, quanto meno per quanto riguarda l'Europa. Forse, il prossimo decennio segnerà il culmine del grande confronto competitivo tra il vecchio continente e gli Stati Uniti, ed è pensabile che nuovi accordi sovranazionali si verificheranno.

Ferruccio Bernabò



Questo è il Salone, tante vetture di tutto il mondo. Su una superficie di 30.000 mq. sono presenti 550 espositori di 14 Paesi con 63 marche di autovetture. La rassegna comprende anche caravans, attrezzature per autofficine, parti ed accessori. Per i veicoli industriali è prevista una separata esposizione a ritmo biennale. Le nazioni rappresentate sono: Australia, Austria, Belgio, Cecoslovacchia, Francia, Germania, Giappone, Italia, Olanda, Regno Unito, Stati Uniti, Svezia, Svizzera e Urss

Un invito ai guidatori di domani

Sui gruppi meccanici della nuova «A 112» Bertone ha realizzato la «Runabout» (nome derivato da un antico nome di carrozze e dalla moderna denominazione di uno scafo da competizione), un modello assai originale con soluzioni che piaceranno ai giovani. Anche se la realtà prevale sulla fantasia per la maggior parte dei modelli presentati, è questo un chiaro esempio di vettura del domani, senza un impiego specifico. Colori molto vivaci, furi collocati di fianco ai «roll-bar», sedili anatomici. L'unico strumento che è stato posto sulla plancia dei comandi è una bussola!

Tanti modelli nuovi, ma le vere novità sono italiane

FIAT 128 FAMILIARE — Novità assoluta. Tre porte, di cui una posteriore. Può portare cinque persone più 80 chilogrammi di bagaglio oppure una persona e 360 chilogrammi di carico. Utilizza gli stessi gruppi meccanici della berlina ed ha le medesime prestazioni. Curata in modo particolare negli ammortizzatori posteriori che possono resistere ad una notevole usura. La superficie di carico a sedile posteriore abbassato risulta di 125 cm. di larghezza e 135 di lunghezza.

I vantaggi fondamentali della «128 familiare» sono la meccanica modernissima, le prestazioni vivaci (accelerazione ed elevata velocità di crociera), la confortevole sistemazione sia del pilota che dei passeggeri, facilità di guida. E' inoltre dotata di tutti gli accorgimenti relativi alla sicurezza preventiva e protettiva.

FIAT DINO 2400 — Nuova versione di due modelli prodotti in alcune migliaia di unità per le esigenze di una clientela sportiva ed esigente. La meccanica è potenziata e migliorati sono alcuni particolari delle carrozzerie. Il motore a sei cilindri è stato portato da 1987 cmc. a 2418 con un aumento di potenza da 160 a 180 CV, con il risultato di ottenere una migliore elasticità del motore stesso. Potenziate anche frizione, freni e rinnovati i rapporti al cambio. Di concezione nuova anche il dispositivo autobloccante che migliora la tenuta di strada in tutte le condizioni ambientali. Prestazioni massime di oltre 205 chilometri orari per il coupé e di oltre 210 per lo spider. Insonorizzate le carrozzerie, soprattutto per il coupé che cambia nella parte anteriore nelle ruote e, all'interno, nella plancia porta-strumenti.

FIAT 124 SPORT — Variati in alcuni particolari sia lo spider che il coupé, vengono ora affiancati anche da due modelli identici nella carrozzeria ma con motori da 1600 cmc. derivati dal 125 Special. Le maggiori innovazioni riguardano nella parte meccanica l'adozione di un nuovo radiatore e di una ventola azionata da motore elettrico ad inserzione automatica, di un nuovo impianto frenante a doppio circuito. Entrambe le vetture sono fornite con cambio a 4 o 5 marce. Nella versione maggiorata a 1600 cmc. raggiungono con una potenza di 140 CV Din una velocità superiore a 180 chilometri orari. Per quanto riguarda la carrozzeria lo spider ha adottato una nuova griglia anteriore, fari allo jodio e diversa fanaleria posteriore. Il coupé ha subito maggiori innovazioni con un inedito disegno del frontale

AUTOBIANCHI A 112 — Novità assoluta, fra le più attese. Si inserisce nella già vasta gamma di produzione della Casa milanese come vettura adatta al traffico cittadino che rivela tuttavia, all'atto pratico sorprendenti doti di adattabilità anche ai lunghi percorsi extraurbani. Motore trasversale anteriore a trazione avanti di 903 cmc con uno sviluppo di potenza di 41 CV Din. Velocità raggiungibile superiore ai 135 orari. Ampia abitabilità con tre portiere di cui una posteriore che permette carichi notevoli. Volante a due razze, strumentazione completa ma razionale. Cintagiri applicabile a richiesta.

LANCIA FULVIA 1300 — Modello del quale si è già parlato molto ma ancora inedito per il pubblico. Unisce i pregi e le caratteristiche principali di tutte le precedenti Fulvia. Berlina a cinque posti con trazione anteriore, motore di 1298 cmc che sviluppa una potenza di 95 CV. Velocità massima ottenibile superiore ai 165 orari. Carrozzeria a quattro porte con scocca di tipo portante a struttura differenziata. Strumentazione completa con cambio al pavimento a quattro marce. Linea parzialmente rinnovata con maggiore disponibilità di spazio all'interno e migliorata accessibilità ai posti posteriori. Fari allo jodio, parabrezza panoramico. Coda tronca dalla linea snella.

Questi i prezzi delle nuove

Ecco i prezzi dei nuovi modelli Fiat e Autobianchi comprensivi dell'Igc:

Autobianchi A 112	L. 880.000
Fiat 128 Familiare	L. 1.020.000
124 Sport coupé 1400 (4 marce)	L. 1.500.000
124 Sport coupé 1400 (5 marce)	L. 1.542.000
124 Sport spider 1400 (4 marce)	L. 1.545.000
124 Sport spider 1400 (5 marce)	L. 1.587.000
124 Sport coupé 1600	L. 1.589.000
124 Sport spider 1600	L. 1.725.000
Fiat Dino 2400 coupé	L. 4.100.000
Fiat Dino 2400 spider	L. 3.930.000

ALFA ROMEO JUNIOR ZAGATO — Disegnata da una specialista in vetture da competizione, la «Junior Z» è destinata ai giovani. Linea compatta modernissima a cuneo con coda tronca. Soluzioni tecniche che migliorano le prestazioni del già collaudato motore 1300 dell'Alfa, raggiungendo con accelerazioni notevoli i 175 orari. Non sono state dimenticate tuttavia le esigenze per un massimo confort di guida in viaggio. Abitabilità e visibilità assai buone, bagagliaio capace, sedili avvolgenti ed anatomici. Strumentazione chiara e funzionale, cambio a cinque marce, freni a disco ampiamente dimensionati con servofreno e modulatore di frenata per la massima sicurezza.

RENAULT «12» — Altra trazione anteriore della categoria 1300, sviluppa una potenza di 60 CV che le permette di raggiungere una velocità massima di oltre 145 chilometri orari. Carrozzeria autoportante con quattro porte, sedili anteriori separati. Sospensioni a ruote indipendenti con ammortizzatori idraulici. Freni a disco anteriori e a tamburo posteriori. Abitabilità elevata, per una vettura le cui caratteristiche si adattano molto bene sia al traffico della città che ai percorsi su distanze lunghe. La linea permane, con piccole varianti quella iniziata dalla «R 16».

PEUGEOT 304 — Modello inedito per l'Italia. Continuando sul genere creato con la 204 e proseguito con la 504, la Casa francese ha inserito questa nuova vettura fra le 1300 europee. Motore a quattro cilindri trasversale con trazione anteriore di 1288 cmc. Berlina a quattro porte con cinque posti. La potenza erogata è di 65 CV Din per una velocità di 150 chilometri orari. Il disegno della carrozzeria (di Pininfarina) pur apparendo nuovo, ricorda nella parte frontale la 504 e nel posteriore la 304 mentre è completamente nuova nelle fiancate.

ABARTH — Coupé 1000, 4 cilindri disegno carrozzeria a cuneo. Destinata in futuro alla produzione con motori di grande serie.

CITROEN — DS 21 ad iniezione elettronica motore a 4 cilindri 2175 cmc, 135 CV, velocità massima 185 orari. Ami: 150 coupé, motore 4 cilindri 1870 cmc, trazione anteriore, a due porte, quattro posti, 185 orari.

FORD (tedesca) — 26 M berlina con motore a sei cilindri a V, a quattro porte, cinque posti, 175 orari.

FORD (inglese) — Escort berlina a quattro porte; Capri GT 2300 cmc, coupé; Capri 3000 GT-XLR, 6 cilindri a V, coupé a due porte velocità 195 orari.

MERCEDES — 280 SE coupé e cabriolet; 300 SEL berlina otto cilindri iniezione meccanica; C 111 prototipo motore Wankel tricotore posteriore centrale iniezione elettronica 1800 cmc, coupé a due porte velocità 270 orari.

PORSCHE — 911 T, motore sei cilindri a sogliola 2225 cmc, coupé due posti velocità 205 orari; 911 S ad iniezione velocità 230 orari.

OPEL — «Aero» motore 4 cilindri vettura sperimentale con carrozzeria trasformabile derivata dal coupé GT; CD Diplomat berlina 8 cilindri 5334 cmc coupé sperimentale.

VOLKSWAGEN — Fenacrcia, berlina 4 cilindri a sogliola di 1493 cmc carrozzeria torpedo 4 porte, 4 posti velocità 110 orari; 411 LE 4 cilindri iniezione elettronica, berlina 4 porte, 155 orari.

VOLKSWAGEN-PORSCHE — 914 spider 4 cilindri a sogliola 1679 cmc motore centrale iniezione elettronica 177 orari; 914/6 stesse caratteristiche della vettura precedente con motore sei cilindri a carburatori di 1991 cmc velocità 200 orari.

SKODA — 110 L: 4 cilindri 1107 cmc berlina quattro porte velocità 135 orari.

Un coupé sportivo (a sei posti) nei desideri degli italiani

Le macchine che acquistiamo

(e quelle, invece, che vorremmo comperare)

Eleganza, raffinatezza e velocità. E' la Maserati spider, una vettura che molti vorrebbero possedere. (foto Moisio)

Non deve essere molto difficile generalizzare i desideri dell'automobilista medio italiano: un *coupé* sportivo con sei posti, più un ampio bagagliaio in cui riporre, in caso di necessità, otto valige, la bicicletta del bimbo ed il passeggino del più piccolo. Dato che una vettura così fatta è un poco fuori della logica costruttiva, le Case automobilistiche hanno cercato di soddisfare la maggior parte delle richieste mediante una gamma di veicoli diversi che adempiono abbastanza bene allo scopo. Naturalmente i *coupé* abbondano, ed ora stanno aumentando di numero anche le versioni a due porte di berline a quattro porte che sono, in fondo, l'equivalente «filosofico» del *coupé* allungato fino a contenere tanta gente e tanta roba.

Un grosso alibi per i compratori di *coupé* con famiglia numerosa è costituito dal fatto che, con due porte, i ragazzini stanno al sicuro dietro. La stessa cosa si può dire delle berline a due sole porte che, oltretutto, costano meno di quella a quattro. Gli americani, più avanti di noi in campo automobilistico, hanno scoperto da tempo il modo di risolvere il problema dei ragazzini chiusi in macchina per lunghi viaggi. Hanno costruito quelle grosse giardinette nelle quali un vasto spazio posteriore può essere attrezzato a zona giochi, ed è fornito a volte anche di sedili volti all'indietro, ottimi dal punto di vista della sicurezza.

E' curioso che in Italia, paese tradizionalmente soleggiato, si vendano in proporzione meno *spider* che in Inghilterra dove, spesso, si possono vedere distinti signori andarsene in giro a tutto sperto sotto una pioggerellina insistente. Forse dipende dal fatto che lo *spider* è veramente una vettura sportiva e non può camuffarsi, all'occorrenza, in vettura familiare.

Un denominatore comune a tutte le nuove automobili è il costante aumento di cilindrata, non sempre accompagnato da un corrispondente aumento di potenza. Le cause sono importanti, vanno ricercate nella necessità di costruire motori con forte coppia a basso regime, in grado quindi di «tirare» la macchina a bassa velocità e fornire anche una buona ripresa, oltre ad avere un buon comportamento dal punto di vista della emissione di gas nocivi, e ciò si ottiene solo limitando lo sfruttamento della cilindrata. In altre parole, la potenza specifica non andrà oltre i 50-60 cavalli per litro attuali, almeno per un certo tempo.

L'altra tendenza è di mettere i motori trasversali (anteriori o posteriori poco importa) allo scopo di costruire macchine compatte ma sufficientemente comode. L'Autobianchi 113 è una conferma di tutte queste tendenze, con il suo motore relativamente grosso (903 cmc), la trazione anteriore con motore trasversale, le due porte ed un aspetto assai sportivo pur essendo una vettura prettamente utilitaria. Scarseggiano invece le macchine per sognare ad occhi aperti, le «dream cars», segno che la gente si interessa sempre meno ai modelli che si [illegible] ma che non si possono acquistare e che, tutto sommato, non si vorrebbe neppure. L'automobile è ancora un meraviglioso giocattolo, ma gli automobilisti stanno lasciando l'infanzia.

Gianni Rogliatti

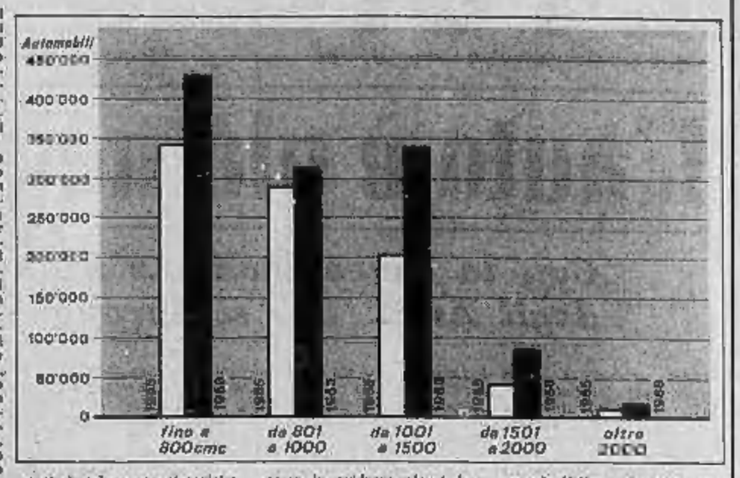
Una rapida "escalation,,

Ma la vettura più venduta resta la 500

Nel 1968 sono stati costruiti nel mondo oltre 25 milioni di veicoli. Di essi, 1 milione 563 mila sono stati prodotti dalle fabbriche italiane, e precisamente 1 milione 344 mila vetture e 219 mila mezzi industriali. Quest'anno a fine settembre erano 1.308.281, di cui 1.211.077 vetture.

L'industria italiana è giunta a tale risultato con un ritmo veramente impressionante in questi ultimi anni. Basti pensare a questi due traguardi: 10 anni (dal 1949 al 1958) per costruire 2 milioni e 200 mila veicoli; altri dieci anni (dal 1959 al 1968) per quintuplicare questo quantitativo. Il graduale potenziamento della capacità produttiva della nostra industria non si è arrestato neppure in momenti di crisi generale, nel 1964, pur facendo rilevare una flessione, l'unica dal 1952 ad oggi. La diffusione dell'automobile è, a ragione, considerata il termometro dell'economia di un Paese. In Italia le vendite d'auto, in questi ultimi anni, hanno fatto registrare una spinta eccezionale molto più veloce dell'incremento medio del reddito. Ciò significa, evidentemente, che la richiesta del mercato italiano si è accentuata con maggior intensità verso la vettura di tipo utilitario, cioè di cilindrata inferiore al litro.

In effetti, a fine 1968, ben il 37 % delle vetture immatricolate era compreso nella categoria inferiore agli 800 cmc, il 26 % fra gli 801 e i 1050 cmc, il 20 % fra i 1051 e i 1550 cmc e solo il 7 % oltre i 1551 cmc. La produzione italiana continua, pertanto, ad essere maggiormente accentrata sulle vetture di piccola cilindrata, anche se da tempo — ed a tal proposito consideriamo gli anni dal 1965 al 1968 — l'incremento maggiore nella motorizzazione non si registra più nel settore delle utilitarie ma nel settore fra il litro ed il litro e mezzo.



Il prospetto seguente mostra in evidenza alcuni fra gli aspetti interessanti e salienti della situazione automobilistica italiana in questi ultimi anni.

CATEGORIE	1965	1968	INCREM. %
Fino a cmc 800	[illegible]	427.040	24
Da 801 a 1050	296.008	309.754	4,6
Da 1051 a 1550	200.477	340.580	69,9
Da 1551 a 2000	30.537	81.670	167
Oltre 2000	5.823	8.370	43,7
TOTALE IMMATRICOL.	888.297	1.167.614	31,7

Non considerando le due ultime categorie, che non hanno molta importanza numerica, si può notare, anche se l'utilitaria continua ad essere preferita dagli italiani, che la «escalation» verso le cilindrate medie è in atto anche nel nostro Paese. Per rendersene maggiormente conto basta seguire il grafico che pubblichiamo: si tratta di un'ascesa lenta, ma continua, che in questi ultimi anni si è maggiormente accentuata.

Volendo considerare in dettaglio questo fenomeno possiamo prendere come esempio le cinque regioni italiane con i più alti indici di assorbimento di autovetture (Lombardia, Piemonte, Lazio, Emilia e Toscana). Notiamo, in tutte, un aumento percentualistico nella terza categoria di gran lunga superiore all'incremento medio dell'immatricolato. In effetti, mentre assistiamo in questa regioni prese ad esempio ad un aumento del totale delle immatricolazioni compreso fra il 15 % fatto registrare nel Lazio — sempre nel periodo in esame [illegible] — ed il 40 % in Lombardia, per quanto riguarda le vetture comprese fra i 1000 cmc ed i 1500 cmc, la situazione ci appare in continuo rapido sviluppo, con punte che superano il 100 % in Piemonte ed in Emilia. Cionondimeno la vettura maggiormente venduta in Italia è, da oltre quattro anni, la piccola, brillante, economica «500».

p. g. m.

Automobili B.M.W.
C. A. S.
VIA PINELLI, 14 - TORINO
Telefono 488-277
Concessionaria Torino e provincia
Nastro d'oro per l'assistenza

Per chi va al Salone

— Inaugurato stamane: chiuderà domenica 9 novembre.

— Orario di apertura: dalle ore 9,30 alle 23 ininterrottamente.

— Prezzo del biglietto d'ingresso:
Normale con tagliando per la visita del Museo dell'Auto L. 500
Ridotto comitive — minimo 15 persone — con tagliando per visita al Museo dell'Auto L. 400
Ridotto militari, studenti universitari e ragazzi L. 400

— Ridotto per studenti delle scuole elementari e medie inferiori e superiori accompagnati dagli insegnanti L. 250

— Servizi bancari:
Cassa di Risparmio di Torino, Istituto S. Paolo di Torino, orario ininterrotto dalle 9,30 alle 22,30.

— Servizi ristorante e bar: prezzi (alla carta) ristorante L. 2200 - «Self-service» L. 1400.

— Alberghi: l'Ente provinciale per il Turismo e la Savel-Cit provvederanno a richiesta per la migliore sistemazione dei visitatori.
E.P.T.: Piazzetta Cln 222 - Stazione P. N. - Torino-Esposizioni;
Savel-Cit: Torino-Esposizioni.

— Autostrada Torino-Milano-Salone: per raggiungere più rapidamente e agevolmente il Valentino per i provenienti da Milano in auto è consigliabile seguire le paline e i cartelli indicatori.

— Riduzioni ferroviarie: il ministero dei Trasporti ha concesso il ribasso del 20% ai visitatori del Salone sul biglietto di andata e ritorno nel periodo 30 ottobre - 9 novembre.

— Le linee tranviarie e automobilistiche per tutta la durata del Salone saranno intensificate: tram 1 - 1 sbarrato; autobus 39 - 67 e 67 sbarrato. Funzionerà inoltre la linea speciale «66» con partenza dalla stazione Porta Nuova, fermata presso il Salone e il Museo dell'Automobile.

Fantasia e realtà nei modelli dei maestri carrozzieri

Stile, garbata contestazione

Il nome di una antica donna romana, « Marica », per la Flaminia di Ghia. Un coupé due porte di classe dal profilo nuovo

Imponente e prestigiosa la parata dei carrozzieri che, rispettando la tradizione, hanno riservato per il Salone di Torino la maggior parte delle novità elaborate dal loro « designers » e tecnici per l'anno 1970. Oltre ai modelli già presentati nelle precedenti rassegne internazionali dell'automobile i 14 maestri dello stile italiani lanciano « in prima mondiale » molti modelli creati su una notevole varietà di autovetture, dalle piccole utilitarie alle grandi cilindrate, alle sportive. E' da rilevare che tutti propongono non soltanto nuove linee ma anche soluzioni tecniche e di problemi pratici: continuano, cioè, su quell'indirizzo iniziato molti anni fa quando nacque, come artigianato, la carrozzeria fuoriserie per accontentare una particolare ristretta clientela.

Le novità assolute di Pininfarina sono ben cinque: lo spider Alfa Romeo 1750, la berlinetta speciale Ferrari 512/S, la Fiat 128 « Teen ager », la Fiat 124 sport spider 1800, la Fiat Dino spider 2400. Parecchie altre vetture sono esposte negli stands delle Case costruttrici. Accenniamo soltanto alla 128, una macchina sulla quale parecchi carrozzieri hanno esercitato la loro inventiva. E l'auto creata da Pininfarina è destinata alle vacanze. La sua caratteristica fondamentale è l'assenza di porte: l'accesso ai sedili è facilitato dalla forma della scocca.

Anche Bertone ha realizzato uno studio sulla 128 (un'altra novità è il cuneiforme « Runabout » due posti, molto originale, creato sulla recentissima Autobianchi A 112). La vettura è un coupé 4 posti, di formula « tutto avanti », slanciatissimo: un buon lavoro di stile (accompagnato da interessanti soluzioni tecniche) fatto senza modificare le strutture del telaio. Con queste sono presenti le novità dell'anno presentate nei precedenti Saloni internazionali fra cui il prototipo « Spicup » su meccanica BMW 2800.

Di Ghia due interessanti modelli: la De Tomaso 2+2, dalla linea slanciata e filante, sportiva e nello stesso tempo molto confortevole, sì da consentire le stesse prestazioni delle « Gran turismo »; la Flaminia coupé due posti, lussuosissima.

Ricordiamo Vignale, Savio, Moretti e Scioneri in particolare per i coupé e gli spider su Fiat 128, molto interessanti; ancora Scioneri con Caprera e Fissore per le realizzazioni sulla intramontabile Fiat « 500 »; la 850 di Lombardi, la Volvo di Zagato. Eurostyle e Poccardi si sono indirizzati alla Fiat 125 mentre Caprera presenta un veicolo a tre ruote elettrico ad un posto ed un autoveicolo con quattro ruote motrici (Merak) creato su Fiat 238.

UNA DONNA AL SALONE

Per favore, signor Cardin, uno specchietto!

Entrare nell'automobile vestita da Pierre Cardin è come mettere piede in un night. Da principio non si vede niente, tutto appare scuro e morbido. Soffitto, sedili, profili dei finestrini e persino i terminali sono neri. Sul dietro due fanali regolabili che proiettano fasci di luce, sul cruscotto una serie di bottoni luminosi, traslucidi e grandi come caramelle che vi dicono graziosamente che non c'è più un filo d'olio se si accende la caramella all'antico, che il radiatore è secco o che la dinamo non ricarica se si spengono le luci mentre è lampone. Un'altra collana di perle opalescenti: quelle che i gioiellieri chiamano « cabochon », danno altre preziose indicazioni a seconda delle sfumature che prende il color lilla.

Perché irritare il buon gusto del guidatore con la volgarità di una spia di un brusco color rosso, identica a quella di un comune scaldabagno? Dopotutto, dice Cardin, si passa più tempo in macchina che nel soggiorno di casa propria. L'interno dell'auto diventa quindi raffinato e confortevole come un salotto. Come un salotto moderno e con mobili d'avanguardia che seguono i criteri del designer che fanno scuola. I sedili diventano avvolgenti e protettive poltrone, che vi inghiottono, che vi accolgono con tenerezza nel loro grembo. Guidare seduti su un sedile duro è scomodo, fa forse sentire più sportivi? E anche le tasche, lo sportellino chiuso, magari con la chiave, non ha più senso.

Dai mobili moderni sono scomparse chiavi e serrature. Nell'auto di Cardin non ci devono essere segreti. Tutto va disposto armoniosamente in vista, nelle due mensole-libreria bordate di morbido: carte, occhiali, guanti, biglietto dell'autostrada. E il libretto? Ve lo infornate nella bocca che si apre proprio alla base del sedile. Ma le curve che cosa succederà?

L'auto, una Simca 1209, per ora la bella figura solo nel Salone, la produzione in serie non è prevista. Guardiamola quindi come prototipo, dal quale altri carrozzieri magari riceranno le intuizioni più intelligenti. Come il pavimento « povero » di gomma nera, semplice, sì ma lavabile e sempre pulito. Non fa lusso una moquette lurida e incancherita e si auto ci si entra spesso con le scarpe sporche. Lo stesso discorso vale per i posacenere. Perché di solito si fabbricano trappole inestraibili e quindi sempre pieni di mozziconi vecchi. Il posacenere di Cardin è un grande bussolo, con testata a perla che si estrae e si scuota con la massima facilità dal cruscotto. Il grande orologio sia sempre nero; qui tutto è nero e imbottito anche la maniglietta ad anello per chiudere gli sportelli, sistemata nel cuore del volante, è il particolare che colpisce di più e così le donne non avranno più scuse per arrivare in ritardo ».

Sono belli invece gli accessori di plastica a sfera ispirati alla famosa lampada eclisse, e il « sac » di valige che si incastrano perfettamente nel portabagagli, basta ricordarsi la successione esatta dei pezzi costruiti per non spezzare le unghie. Tutte le donne sanno quanto è pericoloso cercare di afferrare le valige. Le valige rigide di Cardin, lussuosissime, sono della stessa pelle pericolante dei sedili, hanno il manico fisso a fattina e sono adatte come linea più a lei che a lui.

« La moda è, oggi, unisesso. Perché limitare un'auto dedicandola o all'uomo o alla donna, io oso per i giovani raffinati », dice il famoso sarto « e sbaglia chi crede che raffinato sia sinonimo di effeminato. La mia automobile non vuole essere un boudoir ambulante e pieno di fronzoli ». Giustissimo, diciamo noi, ma uno specchietto per ritarsi il trucco ce lo poteva concedere, signor Cardin. E' così scomodo spostare il retrovisore.

Fiora Gandolfi

JORDAN, UNO STYLIST CHE VIENE DALL'AMERICA

Circondato da belle giapponesi disegna le vetture degli europei

Mister Jordan, direttore della sezione stilistica europea della General Motors, spesso e volentieri s'interessa di donne. Anche adesso che è arrivato a Torino per il Salone, basta nominargli una certa Elizabeth o magari Joan e lui s'illumina tutto. Belle figliole, ma soprattutto brave: in America dopo averle viste per mesi nella pubblicità accanto alle auto elaborate in base ai loro suggerimenti di potenziali designers, se le ricordano ancora tutti. E Charles M. Jordan non è certo tipo da sottovalutare un simile exploit.

« Le donne — afferma perentorio — in fatto di automobili diventano ogni giorno più importanti. Lo erano indirettamente da sempre per quanto riguarda la scelta e l'acquisto, da qualche anno lo sono anche direttamente. In Germania abbiamo addirittura delle stiliste giapponesi: nessuna come loro sa scegliere le tonalità più giuste, il rivestimento interno più piacevole ».

Auto come ikebana allora; vuol dire che arriveremo al salotto su quattro ruote?

« No, per carità: la macchina, almeno lei, non deve assolutamente femminilizzarsi. Quello che è maschio deve restare maschio. Però, se il valore e la parte tecnica sono cose da uomini, le tappezzerie o certi particolari interpretati dal gusto femminile non hanno che da guadagnare. Questa è la macchina di oggi e ancor più di domani: unisex nel senso buono del termine, senza però sospetti di ambiguità ».

Su questa rosee prospettive, una sola ombra. Tra stilisti uomini e donne a forza di lavorare a gomito a gomito spessissimo finisce che dal progetto di una Opel si passa a quello di un appartamento doppi servizi con possibilità di *nursery* ed ecco la stilista trasformarsi senza alcun rimpianto in casalinga. *« Ragazze ambiziose? Io ne conosco solo una, che lavora con noi da otto anni. Ma ha un carattere impossibile ».*

Per un uomo come lui, che vive tra linee e colori-novità, anche la moda diventa un argomento tutt'altro che frivolo. Che se ne interessi è evidente. A spiegarlo bastano il suo monopetto di grisaglia, la cravatta dai riflessi grigio perla come le basette ben ravviate, i polsini d'argento che copiano il marchio a corona della Cadillac. Con quei più di 1,80 di altezza e quegli occhi grigi come il foulard nel taschino, ogni donna non può fare a meno di pensare come faccia la signora Jordan, che pure gli altezzosi sempre nei pressi, a permettergli di aver dimenticato chissà dove un « accessorio » così importante come la testa.

« Seguo la moda e ritengo che anche qui, come nel mio campo, valga la pena di proporre sempre nuovi esperimenti. Se poi non ci capiscono — quei selvaggi di Chelsea, con quegli stenect che continuano a disputare tutti... — allora non se ne fa niente. Guardi le mie scarpe lucide. Due anni fa non avrei avuto il coraggio di portarle e adesso eccole qui. Vuol dire che era uno spunto valido. Così, nel settore dell'auto, la tendenza a linee sempre più limpide e aerodinamiche. Un indirizzo che è stato proposto proprio dagli stilisti italiani e su cui tutti tendiamo a proseguire ».

A proposito di moda, cosa ne pensa di Cardin carrozziere?

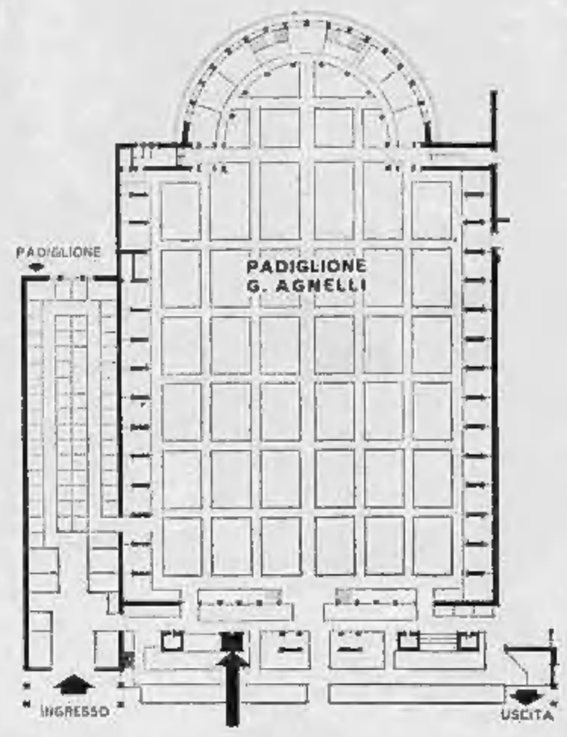
« Sono convinto che farebbe meglio a restarsene tra le sue stoffe. Ha presente la sua poltrona da auto, tutta vuota dentro? Assolutamente non funzionale. Può valere come gioco, come intelligente eccentricità, ma niente di più ».

Luisella Re

Pagine a cura di FULVIO CINTI

al 51° Salone Internazionale dell'Automobile la Cassa di Risparmio di Torino

è presente con un proprio sportello e mette a disposizione degli operatori e dei visitatori nel Palazzo delle Esposizioni al Valentino, atrio del padiglione Agnelli, una gamma di servizi modernamente attrezzati in funzione di un razionale e sollecito disbrigo delle esigenze bancarie



CASSA DI RISPARMIO DI TORINO
FONDATA NEL 1827
Sede Centrale: Torino - Via XX Settembre 31
188 Dipendenze in Piemonte e nella Valle d'Aosta

RENAULT
COMMISSIONARIA
C. A. R.
CORSO PRINCIPE ODDONE, 30 - TORINO - TELEF. 480.294 - 489.715
NUOVISSIMI MODELLI - PROVE - PERMUTE - RATEAZIONI
RICAMBI - ASSISTENZA

BEPI KOELLIKER
è orgoglioso
di presentare al Salone dell'Automobile di Torino
le ormai famose JAGUAR XJ6 e la nuova DAIMLER SOVRANA
in "prima" continentale

Bepi Koelliker
Importatore e distributore esclusivo Jaguar e Daimler per il Nord Italia
Salone Esposizione e Vendita:
Corso Vittorio Emanuele II, 18 - tel. 835281
Servizio Assistenza e Ricambi
Via Rosmini, 5 - tel. 851446

A112 AUTOBIANCHI

RUSPA
Concessionaria
TORINO-corso Vigevano 62-telef. 273.007

LAMBORAUTO
CONCESSIONARIA AUTOMOBILI
LAMBORGHINI
10129 TORINO
Via C. Colombo 43, t. 595.384
MODELLI: MIURA, ISLERO, ESPADA
PROVA VETTURE AL SALONE

tutti gli spettacoli

il film del giorno *I lunghi giorni delle aquile*

Goering sei fritto!

La grande battaglia aerea che salvò l'Inghilterra dall'invasione nazista

I LUNGHI GIORNI DELLE AQUILE («Battle of Britain») di Guy Hamilton, con i più noti attori inglesi. Guerra aerea, britannico, a colori. (Cinema Lux).

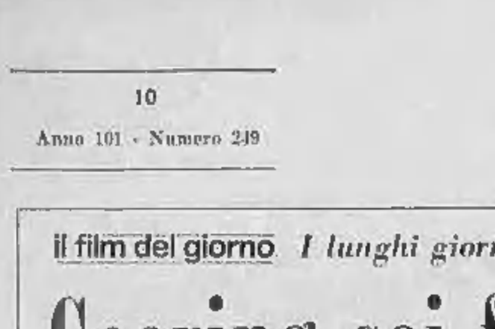
Una famosa pagina di storia è rievocata, dopo circa trent'anni, da un film la cui prima ambizione è quella di una precisa aderenza ai fatti accaduti nel 1940. Uno dei produttori, S. Benjamin Fisz, polacco ex pilota di guerra, ha detto: «Oggi vi sono praticamente due generazioni che sanno ben poco di ciò che accadde allora. La battaglia d'Inghilterra è stata la più decisiva per la conservazione della civiltà occidentale e quella che dimostrò come Hitler non fosse invincibile».

Fu un'epica vicenda che gli sceneggiatori e il regista hanno cercato di condensare in 2 ore e 15 di spettacolo, chiamando a collaborare ai loro lavori tedeschi e inglesi non più nemici, ma pronti a ricordare insieme, per i posteri, il periodo in cui erano, in cielo terra e mare, irriducibilmente avversari. Questa amicizia ha fatto sì che il film mostri sia la Raf sia la Luftwaffe come modelli di cavalleria, anche se, forse, non sempre è stato così. Tra l'altro il consulente germanico, generale Adolf Galland, uno dei la caccia nazista, mise come condizione alla consulenza stessa l'impegno di non ridicolizzare i tedeschi, evitando di mostrarli col monocolo o troppo impettiti.

A parte tali aneddotiche minuzie, il film è di grande mole, allinea stupende riprese aeree nelle quali «effetti speciali» ed effetti veri sono alla base dei continui combattimenti, scrupolosamente prospettati da una sapiente tecnica eccezionale. Oltre a questo il film restituisce egregiamente la quotidiana atmosfera dell'Inghilterra di allora, in attesa della temuta invasione: un pericolo che affiancò in prima linea militari e civili, tutti con le armi in pugno, tutti animati da uno spirito di sacrificio sorretto dall'amore per la libertà minacciata tanto da vicino.

Gli attori, dei quali molti illustri, non hanno parti di assoluto rilievo, sono piuttosto le autorevoli voci d'un grande coro. A chi interessi sapere il nome di quel caratterista così somigliante a Goering, diremo che si chiama Hein Riess. **a. val.**

Inglesi e nazisti



Susannah York, Michael Caine, Trevor Howard e Curd Jurgens sono tra gli interpreti (inglesi e tedeschi) del film

andiamo a teatro

IL MARITO ADOTTIVO (in prima all'Alfieri) commedia di Mauro Costanzo; storia di una crisi matrimoniale ambientata nella società odierna. Con Renzo Palmer, Paola Mannoni e Enzo Garinei, diretti da Lucio Ardenzi. Musiche di Bruno Nicolai, scene di Maurizio Montuoro. Repliche fino al 4 novembre.

DONNA AMATA DOLCISSIMA di Giovanni Arpino (Teatro Stabile Gobetti) — Grottesco in due tempi («Il marito posato» e «Coda di moglie»), cupa fiaba contenuta moderna con Milly, Tino Scotti, Checco Bisanno. Regia: Crivelli; costumi e scene: Donati.

SAVONAROLA di Mario Prosperi (Teatro Stabile - Carignano) — Il contrasto che oppose fra Girolamo alla corte di Alessandro VI (Papa Borgia). Antonio Battistella è il monaco contestatore; Renzo Giovampietro (anche regista) il Pontefice.

cinema: vi consigliamo

VERGINITA' INDIFESA al Centrale d'Essai — Eccezionale, per stile e completezza, l'ultima opera del jugoslavo Makavejev.

SE... («If») al Romano — Aspra condanna dei «nolleges» in uno spregiudicato film inglese.

IL LEONE D'INVERNO al Cristallo — Duello di «mattatori» (Hepburn-O'Toole) alla corte medioevale d'Inghilterra. 3 Oscar.

UN MAGGIOLINO TUTTO MATTO al Vittoria — Una gustosa satira dei «Barbies». Ottimo per i ragazzi, diverte molto i grandi.

ISADORA al Doria — Vanessa Redgrave è la Duncan nel film di Reisz che le meritò la Palma a Cannes come migliore attrice.

HOLLYWOOD PARTY all'Italia — Spiritosa parodia degli sperbolici «gala» cattiromani.

REPULSION al Bernini — Premiato a Berlino, è tra i migliori di Polanski e Catherine Deneuve.

I 600 DI BALAKLAVA allo Star — La vera storia della famosa «Carica dei 600»: regista Tony Richardson.

IL COMMISSARIO PEPE all'Ambrosio — «Peccatori di provincia» al vaglio di Tognazzi, investigatore bonario in una città veneta dove succedono cose audaci.

FATEVI UN TOAST DALLE 20 ALL'1
TOAST ALL'ALSAZIANA
TOAST ALLA MARCHIGIANA
TOAST PARMIGIANO
TOAST VALDOSTANO
TOAST VESUVIANO
TOAST PIEMONTESE
TOAST DI STAGIONE
TOAST DI FORMAGGIO
TOAST TIROLESE
TOAST RUSTICO
TOAST CORSO NIZZOLA
GRATIS UN BICCHIERE DI VINO BIANCO DEI COLLI EUGANEI
CAFFE' PRODOTTI MOTTA
PIAZZA SAN CARLO TORINO TEL. 383.550

carnet della città

TEATRO ALFIERI
Da OGGI SERA, ore 21,15
«Il marito adottivo»
di MAURIZIO COSTANZO, con
RENZO PALMER
PAOLA MANNONI
ENZO GARINEI
Prenot. casta teatro, tel. 535.440

RISTORANTE CABARET
da GIPO
V. Chiomonte ang. Frejus, 723.090
ULTIMI GIORNI di
OTELLO PROFAZIO
WALTER VALDI
I VOCALIERI
con
GIPO FARASSINO
Orchestra diretta da
ROMANO PARINATTI

SWING JAZZ Club
Via Botero 15 - Ore 21,30
SERATA D'ADDIO di
GUY LAFITTE

CLUB TORINO
V. Gioto 5 - Telef. 655.267
Ore 21: CAFE' CABARET
JACQUES GUERRINI
dall'Olimpia di Parigi
PASCAL
I MAY FLOWER

«IL RISTORANTE»
VILLA MONFORT'S
Sale - Saloni, ideali
per cerimonie e ricevimenti
12 Km da Torino - Tel. 981.214

gallerie e musei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

CAVER (Gall. Subalp. p. Castello): Mostra personale Umberto Bresci.
GALATEA: dipinti di Max Ernst.
GISEI (p. Solferino 2, t. 534.475): Cesare Peverelli, personale; Orario 10-13; 16-20.
IL FAONO (piazza Carignano 2): Mostra personale Man Ray.
LA BUSSOLA (via Po 9): Mostra antologica di Masi. Or.: 9-13; 16-20. In permanenza grafica contemporanea.
LA MINISIA (piazza San Carlo 175): Salvador Dalì, grafica.
MARTANO (v. Fontana 16): 15-19.
NARCISO (C. Palestro 14, 543.425): Personale di Leon Gischia.
VIOTTI (v. Viotti 8 c): Mostra personale di Elsa De Amicis.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Pal. Chiablese): 10-12; 15-19.

Pro Cultura Femminile — Oggi alle ore 17,30 nella sala di via Cernaia 37 Lalla Romano presenta il suo libro: «Le parole tra noi leggere».

COMUNICATO
LA DIREZIONE DEL
CINE CENTRALE D'ESSAI
e la MAJOR FILM avvertono il pubblico a non essere indotto dal titolo e dalla pubblicità esposta ad interpretare il film
VERGINITÀ INDIFESA
di DUSAN MAKAVEJEV
«ORSO D'ARGENTO al FESTIVAL DI BERLINO»
come un film di carattere erotico e sessuologico.
RITENGONO
di invitare alla visione del film tutte quelle persone che nell'opera cinematografica richiedono soltanto uno spettacolo intelligente e divertente.
INVITANO IL PUBBLICO
a riferirsi alle eloquitive recensioni dei più autorevoli critici cinematografici.
L. PESTELLI — LA STAMPA — «Un'opera bella vera e originalissima... diverte il pubblico, e molto...»
G. M. GUGLIELMINO — GAZZETTA DEL POPOLO — «MAKAVEJEV conferma il suo singolare talento...»
G. GRAZZINI — IL CORRIERE DELLA SERA — «Un elegante vicino di brina e finezza... Un problema drammaticamente insieme cavillato e sofisticato...»
C. COSULICH — A.B.C. — «Un piccolo prodigio di intelligenza e di originalità...»
G. RIGHI — IL MESSAGGERO — «Da tempo al cinema non ci eravamo divertiti tanto...»
G. L. RONDI — IL TEMPO — «Una invenzione ed una novità che non tradirà davvero ai cervelli parecchi amatori...»
IL FILM NON E' VIETATO

SUPERLATIVO!
OGGI all'ARLECCHINO
UN FILM ASSOLUTAMENTE FEROCE!
Più spietati e sadici di
BONNIE e CLYDE
sparavano e uccidevano a
TEMPO DI CHARLESTON
EASTMANCOLOR - WIDESCREEN
● Un film violento dove l'alcool, le donne e i mitra sono gli unici comandamenti del vizio e della corruzione.
con PETER LEE LAWRENCE
Ingrid Schoetler - William Bogart
Regia di GIULIO DIAMANTE
IMPORTANTE! Sarete travolti anche voi dallo sfrenato ritmo del charleston e dall'incessante crepitio dei mitra
L'accesso in sala è vietato ai minori degli anni 14
ORARIO SPETTACOLI: 14,30 - 16,35 - 18,50 - 20,25 - 22,30
DISTRIBUZIONE VICTOR FILM

Da LEE VAN CLEEF a CLINT EASTWOOD, da GIULIANO GEMMA a FRANCO NERO, a THOMAS MILIAN... tutti i più grandi personaggi del West vi hanno sempre entusiasmato nel cinema più tradizionale di Torino!
ANCORA UNA VOLTA
Oggi tutti al NAZIONALE
SORNIONE, INFALLIBILE, SPIETATO ARRIVA.... SABATA!

CAPITOL
DA OGGI
UNA VALANGA
DI RISATE!
CON
BOURVIL - LANDO BUZZANCA
WALTER CHIARI - TONY CURTIS
MIREILLE DARC - GERT FREBE
TERRY THOMAS
nella più pazza, scalcinata, scalcinata edizione del RALLY DI MONTECARLO
quei temerari sulle loro pazze, scatenate, scalcinate carriole
TECHNICOLOR

Massimo
Nuova Fortino

BURT LANCASTER
ARDENNE '44: UN INFERNO
JEAN-PIERRE AUMONT
PATRICK O'NEAL
PETER FALK

il film del giorno

Nell'anno di Claudia

La Cardinale con Manfredi, Tognazzi e Sordi in un film sui tempi di Leone XII

Claudia Cardinale

NELL'ANNO DEL SIGNORE, di Luigi Magni, con Nino Manfredi, Claudia Cardinale, U. Tognazzi, A. Sordi, E. M. Salerno. Italo-francese a colori. Generi: commedia drammatica. (Cinema Ideal).

L'anno di cui si tratta è il 1825, pontificando in Roma papa Leone XII, restauratore dell'ordine più reazionario e bigotto. Il film racconta la drammatica parabola di due carbonari (il Montanari e il Trephini) che il lenzo regime condannò nel capo e come il popolo assistesse inerte a quella come a tante altre ingiustizie, e quanto cammino abbia fatto dal 1825 a oggi l'idea Libertà. Ma quel popolo al spacchino anche in Pasquino, l'irraducibile satirico del regime, temuto dalla polizia più ancora dei cospiratori: un Pasquino che nei film si giova dei racconti che alla recitazione di Manfredi. La vicenda politica, risentita grossamente, è calata in un'atmosfera di favola romanesca su cui aleggia lo spirito del Belli: più semplicemente si pensi a un Rugantino trasferito in chiave pensosa. Ma i due toni, il burlesco e il drammatico, non sono bene amalgamati, e ciò per colpa d'una regia troppo corriva ai manierismi e più ancora alle ripetizioni. Tra gli interpreti, brillano con Manfredi la bella Cardinale, un accurato Tognazzi e il romantico Hossein. Strepitosa invece Sordi nella parte di un frate ballerino, una figurina che avrebbe dovuto diventare un personaggio ma non ci riesce strozzato dalla carta. **l. p.**

Stasera al Conservatorio

Magaloff un concerto con i fiocchi

Concertista e didatta di grande fama, il pianista Nikita Magaloff (nato a Pietroburgo nel 1912 ma di formazione musicale francese) è uno dei più assidui e graditi ospiti della nostra città, che numerose volte ebbe occasione di apprezzarne le alte qualità, in esecuzioni di particolare rilievo, come il ciclo dedicato alle musiche di Chopin.

Ritornando questa sera al Conservatorio per l'Unione musicale, egli presenta un programma vario e in parte inconsueto. L'inizio la trasparentissima *Sonata in do maggiore* di Haydn, classicamente strutturata in tre tempi («Allegro con brio», «Adagio», «Allegro»).

Malgrado l'accusa di fibrismo stilistico talvolta mossa a Ciaikovski (1840-1893), numerose sue musiche (opere teatrali, sinfonie, concerti per pianoforte o per violino, balletti, ecc.) continuano ad avere una vitalità religiosa, perchè animate da una ricca fantasia inventiva e da una intrinseca musicalità. Quasi del tutto trascurata invece è la vasta produzione per piano solo, realizzata in gran parte nello stile salottistico dell'epoca, ma che godette un tempo di estesa popolarità (non c'era dilettante che non avesse in casa *Le stagioni*, un ciclo di dodici pezzi caratteristici, intitolati ai mesi dell'anno). Interessante sarà perciò ascoltare la romantica *Sonata in sol min.* composta nel 1879 e concepita con criterio del tutto diverso, ma anch'essa quasi del tutto trascurata dai concertisti moderni.

Schumann lasciò capolavori pianistici, che non solo sono tra le migliori espressioni della sua arte, ma costituiscono anche una salda base della vita concertistica. Questa sera però Magaloff eseguirà i *Gesänge der Frühe* («Canti del mattino») op. 133: cinque pezzi composti nel 1853, quando cioè già si erano manifestati i sintomi di quella grave malattia mentale, che doveva, pochi anni dopo, condurre l'autore alla tragica fine; e rimasti tra i meno diffusi del grande musicista romantico.

Liszt fu grande ammiratore di Paganini: e lenti anche di trasferire sul pianoforte il misterioso ed irresistibile fascino della trascendentale tecnica del violinista genovese. Ne sono una dimostrazione i *Sei studi* trascritti da quelle che paganiniano (tra cui la celeberrima *Campanella*) in programma questa sera.

Luigi Cocchi

cinema prime visioni

Risate, gangsters e western all'italiana

SENTO CHE MI STA SUCCEDENDO QUALCOSA (in prima all'Astor): commedia coniugale hollywoodiana, con una partigna sposata ad un americano (Catherine Deneuve e Peter Lawford). Ella tradisce il marito troppo indaffarato con un omettto un po' semplice (Jack Lemmon), pronto ad offrirle la ricercata occasione per «evadere». Altri interpreti: Myrna Loy (un gradito ritorno) e Charles Boyer. A colori.

DA MALEDETTO ISPETTORE NOVAK (in prima al Gioiello): un investigatore americano, inviato sul posto con l'elezzo da Yul Brynner, ha il compito di agguantare una banda di falsari comandata da un gangster piuttosto violento. Altri interpreti: Charles Gray e Adrienne Corri. A colori.

TEMPO DI CHARLESTON (in prima all'Arlecchino): con il sottotitolo «Chicago 1929» storia d'un giovane deciso che finisce sul lastrico nel mondo del gangsterismo e riesce a diventare uno degli esponenti della malavita di quegli anni caratterizzati dal proibizionismo e dai bassi scatenati. Con Peter Lee Lawrence, Ingrid Schoeller, William Bogart. Colori.

UN AMICO CE' SABATA... HAI CHIUSO! (in prima al Nazionale): Lee Van Cleef nel solito ruolo di Sabata, ripico pennellaccio cattivo, litiga dal principio alla fine con la premio zona e spietato esecutore di opere di giustizia. Ci sono anche Linda Veras e William Berger. A colori.

Il centro Rai-Tv di Torino ha ospitato ieri un folto gruppo di soci del Circolo Subalpino, accompagnati dal direttore Ugo Zatterin. Sono stati visitati gli studi televisivi, gli uditorii, gli impianti tecnici tra i più complessi e moderni d'Europa.

Settimana latino-americana — Stasera alle 21, alla Galleria di arte moderna, sarà proiettato il film «Il dio nero e il diavolo biondo», di Glauber Rocha. Seguirà un dibattito. Domani alla stessa ora tavola rotonda sul tema: «Antimperialismo e integrazione latino-americana».

Successo a Berlino di Machiavelli trattato in musical

BONN, mercoledì sera.

Molta fortuna ha suscitato in un teatro di Berlino un rifacimento della «Mandragola» di Niccolò Machiavelli in chiave di «musical».

Il testo è stato scritto da Volker von Tuerne, che si è servito di una traduzione in tedesco della commedia del Machiavelli, alla quale ha aggiunto nuovi elementi satirici, adattandola al teatro di rivista. La musica è di Horst A. Hass.

Da OGGI all'ASTOR
IN GRANDE «PRIMA»
Titanus
Mia moglie mi trascura. Mio figlio mi secca. Il cane mi ringhia
Sento che mi sta succedendo qualcosa
CINEMA CENTER FILMS
JACK LEMMON • CATHERINE DENEUVE
"THE APRIL FOOLS"
PETER LAWFORD - JACK WESTON
MYRNA LOY - CHARLES BOYER
TECHNICOLOR

Nel sottobosco della grande città, tra falsari, drogati, case di malaffare, bische, lestofanti di basso rango e gangsters internazionali, un uomo soltanto aveva il coraggio di giocarsi la vita: NOVAK!
OGGI al GIOIELLO
La «prima» dell'unico formidabile *thrilling* poliziesco in programmazione a Torino
YUL BRYNNER è NOVAK, l'uomo che vi entusiasmerà più di BULLITT e di JAMES BOND

ORARIO SPETTACOLI: 14,15 16,10 18,15 20,20 22,30 - E' MEGLIO VEDERLO DALL'INIZIO

Perchè Spey Royal?
Spey è il nome del fiume che si snoda argenteo sul suolo di Scozia.
Sulle rive dello Spey nasce appunto distillato Spey Royal Whisky, nato dalla classica miscela ricca di tre differenti tipi di malto.
Queste le caratteristiche che conferiscono al Whisky Spey Royal un gusto unico e distinto e ne giustificano il nome ed il prestigio.

Concessionaria esclusiva per l'Italia
F.lli CINZANO & C. S.p.A.

OMAGGI DI FINE ANNO
PER LE AZIENDE
Eccezionale mostra di novità internazionali riservata agli operatori economici.
OPRA TORINO - P. Crimea 1, p.t. - Tel. 689.808/09
VISITATECI SUBITO, AIUTANDOCI A SERVIRVI MEGLIO, RISPARMIANDO TEMPO E DENARO
ANCHE PER LE AGENDE E CALENDARI: PUNTUALITA' OPRA!

STAMPA SERA
Mercoledì 29 - Giovedì 30 Ottobre 1969

dove andiamo questa sera

11
Anno 101 Numero 249

TEATRI, RITROVI E CINEMA A TORINO

Enzo Garinei, Paolo Maanoni e Renzo Palmer gli alfieri con «Il marito adottivo»

teatri danze ritrovi

ALFIERI: ore 21,15: Il marito adottivo di M. Costanzo, con Renzo Palmer, Paola Mannoni, Enzo Garinei. Prenotazioni Casa Teatro, tel. 335.440.

GIANDUIA MARIONETTE (S. Teresa 5): domani ore 16 «Cenerentola», Regia di Luigi Lupi. Successo.

TEATRO STABILE - CARIGNANO: ore 21 Savonarola di Mario Prosperi, regia di Renzo Giovampietro. Spettacolo in abbonamento. Prenot. via Rossini 8, telef. 839.342/43. Domani ore 19,30.

TEATRO STABILE - GOBETTI: ore Dino Mahsia Giovanni Arpino. Regia di Filippo Crivelli. Spettacolo in abbonamento. Prenotazione via Rossini 8, telefono 839.342/43. Domani ore 19,30.

RISTORANTE-CABARET DA CIPO (via Champorcher ang. corso Francia, telef. 723.080): questa sera Ciullo Frolicio e Cipo Furastino, Walter Valdi e Complesso diretto da Romano Fabrianni.

UNIONE MUSICALE - CONSERVATORIO: questa sera ore 21,15 Nikita Magaloff pianista (Haydn, Ciaikovskij, Schumann, Liszt). Biglietti piazza Castello 29, tel. 544.323.

ALCIONE: Compagnia Mario Ferrero in «Il trionfo del sole» ore 16,15 e 21,15.

AL BAGATELLE (St. Cavoretto 2).
AL FLORIDA Sollerino, telef. 542.222): ore 21: Le Ondine, canta Carmen Rizzi.
DIO DANZE (via S. Marchino 14): ore 16,30-21 I Barracuda.
GAY SALA (via Pomba 7): ore 16,45 e 21 I Gianti, cantano Peter Vedovin e Walter Mosso.
LA PERLA: ore 21 I Mancelli.
LE ROI: ore 21 La Valanghe.
REPOSI: ore 21 Mister Branco.
TROCADERO: ore 21 Luciano Prisio.

AL 2000: prossima apertura.
BOCCACCIO (c. Moncalieri 143, tel. 683.066).
COLUMBIA NIGHT CLUB: Attrazioni internazionali.
GOLDEN BOY (via Venaria 165).
MACK I (via Cumiana 11).
MOULIN ROUGE: attrazioni 24 e 1,45 Orchestra I Mister.
NEWCRAZY (tel. 659.032): I Rolli 33.
ROUGE NOIR (via Frejus 80): ore 21.
SAN GIORGIO Valentino - Ristorante Danzing: Tony Stella ed I - canta Alberina Bosco.
SHAKER DANZE - PIANO BAR (via Cesare Battisti 3 ang. via Roma, telefono 332.462): Orch. Rapparelli.
VOOM VOOM (via Barge 10, tel. 351.040): Lillian e la Spinale
WEST END NIGHT CLUB: Attrazioni Internazionali, ore I orchestra Nicolo Nicolis.
ABATJOUR (via Sacchi 28, 541.025): ore 21.
BABY NIGHT - LA CLOCHE Ristorante (strada Trofarello Pino , telefono 696.213).
CAPRICE (via Sacchi 16, tel. 531.328): ore 21.
CLUB 71 (telefono 874.705): ore 21.
HOLIDAY (c. Vinzaglio 3, tel. 511.736): ore 21.
LIDO WHISKY (corso Montecalieri 427): ore 21.
LA GROTTA (via San Tommaso 16): ore Tavola calda, pizza, musica stereo.
VILLA GAY DISCOTECA: ore .
WHISKY NOTTE (c.so Pio V, angolo via Goito): I Ragazzi ore 21.

cinema prime visioni

AMBROSIO c. Vitt. Emanu. 59 Tel. 547.097
Il commissario Pepe di Ettore Scola, con Ugo Tognazzi, Silvia Dionisio, Veronique Vendell, Duca Gilla (Italia - Col.) — Funzionario accomodante, no vedo lunto, ma sta distante. ★ Satira di costume
Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Ore: 14,30 16,15 18,25 20,20 22,30 Ingr. 1000

ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 537.190
Tempo di ebraismo di Giulio Diamante con Peter Lee Lawrence, Ingrid Schoeller, William Bogart (Ir. Sp. - Colore) — Nell'America dei «ruggenti anni venti» una storia gangsteristica. ★ Dramm. Viet. 14
OGGI 1.A PRIMA Ore: 14,30 16,35 18,50 20,25 22,30 Ingr. 900

ASTOR v. Vittorio 8 Tel. 519.410
Sento che mi sta succedendo qualcosa di S. Rosenburg, con Jack Lemmon, Catherine Deneuve, Charles Boyer, Myrna Loy (Usa - Colore) — Esperienze coniugali americane d'una francesina. Commedia
OGGI 1.A PRIMA Ore: 14,30 16,30 18,30 20,35 22,30 Ingr. 1000

CENTRALE c.Essai (340,110) v. C. Alberto 27
Verginità indifesa di Dusan Makavejev (Jugoslavia - Colore) — Spiritosa ed originale rielaborazione moderna d'una pellicola antica («Oro d'Argento», Festival di Berlino 1968). ★ Comico
Critica ●●●● Pubblico ○○○○○ Ore: 10,15 12,15 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 700

CORSO c. Vitt. Eman. Tel. 510.702
Amore mio aiutami di Alberto Sordi, con Alberto Sordi, M. Vitti, L. Adani, U. Gregoretti, S. Trasquilli (Italia - Colore) — Moderno e parole, e fatti antico, un marito è piantato dalla moglie ★ Comm.
Critica ●● Pubblico Ore: 14,30 17,15 19,45 22,30 Ingr. 1000

CRISTALLO v. Onito 5 Tel. 650.100
Il Leone d'inverno di Anthony Harvey, con Peter O' Toole, Katharine Hepburn (Usa - Colori, pan.) — Un trono contesa nel film in costume medioevale, premiato con 3 Oscar. ★ Storico-passionale
Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,15 17 — 19,30 22,30 Ingr. 1000

DORIA v. Grattoni 9 Tel. 542.422
Isadora di Karel Reisz, con V. Redgrave, J. Fox, J. Robards, L. Tchenko (Usa - Colori) — Incandescente vita di Isadora Duncan, ballerina celebre, vissuta nel T.. ★ Drammatico (ultimo aborto). V. 14
Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 17,20 19,50 22,30 Ingr. 1000

GIOIELLO v. 51 Tel. 590.760
Quel maledetto ippodromo Novak di John C. Higgins, con Yul Bry , C. Gray, Adrienne Corl (Usa - Colore) — Investigatore platonico contro banda feroce di falsari. ★ Poliziesco
OGGI LA PRIMA Ore: 14,15 16,10 18,10 20,20 22,30 Ingr. 1000

IDEAL c. Racconigi 4 Tel. 541.325
Nell'anno del Signore di L. Magni, con Manfredi, Salerno, Claudia Cardinale, Horsieri, Tognazzi, Sordi, Verley (It.-Fr. - Col.) — Cospiratori e passionate nella Roma papalina 1825. ★ Comm. dramm.
Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Ore: 14,15 16,10 18,10 20,20 22,30 Ingr. 1000

LUX Lungo S. Federico Tel. 341.283
I lunghi giorni delle aquile di Guy Hamilton, con M. Caine, L. Olivier, F. Steward, C. Plummer, M. Ruderave, S. York (G.B. - Tech panav.) — La bella Raf. Luftwaffe per difendere l'Inghilterra. ★ Guerra aerea
Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Orario: 14,30 17,10 19,40 22,20 Ingr. 1000

METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 652.470
Amarsi male Fernando Di Leo, con G. Maschio, S. Scott, Pignatelli, G. Merrill (Italia - Colore) — Studente curemista si integra nel sistema, spacciando eroditieri. ★ Drammatico. V. 18
Critica ● Pubblico ○○○ Ore: 14,30 16,10 18,20 20,30 22,20 Ingr. 1000

NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850
Ehi amico... c'è Sabata. Hai chiesto di Frank Kramer (Giuseppe Parolini), con Lee Van Cleef, W. Berger, H. Hunday, L. Veras (Italia - Colore) — Ritorna il sorridente Sabata, infallibile e veloce ★ Western
OGGI LA PRIMA Ore: 14,10 16 — 18,10 20,20 22,30 Ingr. 1000

REPOSI v. XX Settembre 15 Tel. 531.400
Una sull'altra di Lucio Fulci, con Jean Sorel, Marisa Mell, Elsa Martinelli (Italia Panav colori) — Somiglianza incredibile fra una bella spogliarellista e una assassinata (ultimo giorno). ★ Giallo. V. 18
Critica ●● Pubblico ○○○○○ Ore: 14,15 16,30 18,30 20,30 22,30 Ingr. 1000

ROMANO Gall. Subalpina Tel. 519.147
Il... (n Se. e) di Lindsay Anderson, con Malcolm McDowell, David Wood, R. Warwick, Christine Noonan (G. B. Col. a b. e n.) — Ribellione di collegiali (Palme d'oro Cannes) Dramm. V. 18
Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ore: 14,10 16,15 18,20 20,25 22,30 Ingr. 1000

VITTORIA v. Roma 356 Tel. 541.769
Un maggiolino tutto matto di Robert Stevenson, con Dean Jones, Michele Lee (Usa - Color, prod. Disney) — Nell'era del motore un'utilitaria «pensante» vi fa nuove gnore. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico ○○○○○ Ore: 14,25 16,25 18,25 20,25 22,30 Ingr. 1000

proseguimenti

ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147
Il Cinema Ariston resta chiuso per alcuni giorni causa la chiusura dei lavori di restauro e il cambio delle poltrone. Riapertura venerdì 30 ottobre con il cervello, regia D. Niven, Jean-Paul Belmondo.

AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714
Ben Hur, di William Wyler, con Charlton Heston, Haya Harareet, Jack Hawkins, Stephen Boyd (Usa 1959 Colore) — splendore 70 mm il film degli 11 Oscar. ★ Colosso storico
Critica ●●● Pubblico ○○○○ Ore: 14,10 16 — 21,50 Ingr. 600

CAPITOL via San Tommaso Tel. 546.903
Quel temerario sulle loro pazze, scalcinate carriole di Ken Annakin, con Tony Curtis, Terry Thomas, St. Dare, G. Fenech, W. Chiari (Col.) — Parodia del Rally di Montecarlo. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario: 14,30 17,15 19,45 22,30 Ingr. 700

MAFFEI v. Pr. Tommaso 3, Tel. 663.334
La vergogna di Ingmar Bergman, Liv Ullmann, Max von Sydow, Gunnar Björnstrand (Svezia - Bianco e nero) — Matto e moglie coinvolti in guerra, litigano d'ingenuità. ★ Dramm. V. 14
Critica ●●●● Pubblico ○○○ Ore: 14,30 16,15 18,10 20,15 22,30 Ingr. 600

TORINO v. Bogino 9 Tel. 310.393
Il caldo amore di Evelyn di Serge Korber, con Dany Carrel, Jacques Perrin, R. Hossein, P. Brasseur. (Francese - Col.) — Donna ricattata e innamorata si fa giustizia da sé. ★ Dramm. V. 18
Critica ● Pubblico ○○○ Ore: 15,15 17,10 14,30 16,30 19,30 20,50 22,30 Ingr. 600

Abbonati A.G.I.S. - E.N.A.L. — Adriano, Ambra, Arnaldo, Artisti, Centrale (ore 16), Fortino, Major, Massaua, Mignon, Odeon, Porta Nuova, Smeraldo, Teatro, Vittorio — Italia (Mantellerli — Salone dell'Automobile (sconti all'Enal — Teatro Alfieri Carpo. Falger-Mangini-Garinei «Il marito adottivo», ridotti all'Enal per giovani e venerdì — Carignano «Savonarola», Enal 50 % in via Rossini 8 — Gobetti «Orsola minore delicatessen», Enal 30 % alla cassa — Stagione lirica-abbonamenti ridotti Enal al Teatro Nuovo.

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Ottimi: passate	○○○○○
Ottimo	●●●●	Stupendo	○○○○
Favorevole	●●●	Discreto	○○○
Discreto	●●	Passabile	○○
Mediocre	●	Scarso	○

Per gli spettacoli fuori Torino il giornale non è responsabile di eventuali variazioni non tempestivamente comunicate

seconde e altre visioni

ALEXANDRA v. Sacchi 18, t. 511.291 — Il più felice dei miliardari, P. McCurrow, Geraldine Page, Jeckn, scope ★ Drammatico

COLOSSO v. M. Cral. 33, t. 483.034 — Uomini d'acciaio contro l'inferno, T. Weiss, S. Ben, J. Holmes (color) ★ Avventuroso

FARO c. Po 30, t. 82.214 — Una spada per Cun, R. Lupez, T. Ibanez ★ Drammatico-sentimentale

FORTINO v. Lima 47, t. 4 — Ardenne '44: un inferno, Dan Concaster, Peter Falk, Astrid Heeren, Patrik O'Neal ★ Guerra in Europa

FIAMMA c. Trapani 57, t. 372.057 — Mayerling, O. Sharif, C. Deneuve, A. Gardner, J. Mason, Scope techn ★ Storico-passionale

HOLLYWOOD c. IV Marzo 106, t. 831.904 — I Winchester per un massacro, Guy Madison, Colore, Sp. 14,41, Ult. 22,30 ★ Western

LA PERLA c. De Gasperi 26, t. 589.781 — La rivolta, J. Brown, B. Beckman, Color, Vietato 18. ★ Ribellione in un penitenziario

MASSAUA p. Massaua 9, t. 793.803 — Satanik, Magda Konopka, J. Pena, L. Manzini, Colori

MASSIMO v. Monticello 8, t. 876.861 — Ardenne '44: un inferno, Dan Concaster, Peter Falk, Astrid Heeren, Patrick O'Neal ★ Guerra in Europa

ORFEO (ang. condot.) v. Cavour, t. 518.114 — Indianapolis, Paul Newman, Joanne Woodward, Richard Wagner, Techniscope. Or. 15-17,30-20-22,30 ★ Avventuroso drammatico

PRINCIPE v. P. d'Acaia 43, t. 780.958 — La rivolta, J. Brown, O. Hardman, Color, Vietato 18. ★ Ribellione in un penitenziario

STATUTO v. Cibrario 16, t. 487.051 — I due volti della vendetta, M. Brando, Technicolor, Vietato 16. ★ Western, regista Marlon Brando

ADRIANO v. Sacchi 65, t. 587.715 — Il tormento e l'estasi, C. Heston, R. Harrison Technicolor. ★ Storico musicale sulla vita di Michelangelo

ALCIONE c. R. Margh. 134, t. 287.400 — Amore difficile, Technicolor, Vietato 18. — Compositore Mario Ferrero in «Il trionfo del sole» 16,15-21,15. ★ Drammatico

ALPI v. Garibaldi 30, t. 543.345 — La grande sfida a Scotland Yard, S. Cramer, Susan Hampshire, Techn, Vietato 14. ★ Poliziesco

REGINA c. R. Margh. 123, t. 530.885 — Cuore di mamma, Carla Gravina, Rina Franca, Philippe Leroy, Techn Vietato 18. ★ Drammatico, 2° film del regista di «Grazie zia»

CRAVESANA v. Avogadro 3, t. 510.495 — L'armata sul , Catherine Deneuve, Pierre Brasseur. ★ Comico-satirico

MILANO (Ap. ore 10) v. Milano n. t. 930.255 — Spionaggio internazionale, Colori. — Il volto dell'assassino. ★ Regista Hitchcock ★ Poliziesco

OLIMPIA v. Garibaldi 2, t. 546.360 — Gungala la pantera nuda, Technicolor, Vietato 14. ★ Fanteo-avventuroso

PO v. Po 21, t. 510.496 — Un gangster venuto , Brooklyn, Little Tony, Technicolor. ★ Commedia con canzoni

P. NUOVA (Ap. ore 10) v. Nizza 17, t. 669.194 — La tenda di Ligia, Colori. — Argoa alla riscossa. ★ Horror ★ Mitologico

GIARDINO v. Montebello 62, t. 326.873 — Il mio sempre grande Vietato minori anni 14. ★ Drammatico

MIRAFIORI c. Cincinna 86, t. 390.771 — I radiosi, Dana Andrews, A. Lane, Vietato anni 14. ★ Horror

S. RITA v. Ventimiglia 3 — I cavalieri delle spade, G. Anderson, D. Lane, Colori. ★ Drammatico

SMERALDO v. Tunisi 92, t. 380.711 — I dolci peccati di Venere, Technicolor, Vietato 14. ★ Commedia sexy

VINZAGLIO c. D. Abruzzi 107, t. 598.125 — L'investigatore, Frank Sinatra, Sue Lyon, Scope technicolor, Vietato 14. ★ Poliziesco

AMERICA v. Frejus 27, t. 331.748 — Stalingrado (Fratelli a Cassatore n), Gina Lollobrigida, R. Vitaro, Marina Malì, Maria Dubois, Technicolor. ★ Drammatico avventuroso

ELISEO c. Moncalieri 47, t. 355.815 — carogna Frank Silvagna, E. Constantine, J. Halliday, Techn. scope. ★ Avventuroso

SAN PAOLO v. Cesana 80, t. 573.837 — Straniera ma di cuolo italiani, Techniscope, Apertura ore 15 ★ Ottimi attori

ARIZONA c. Luigia 35, t. 674.171 — L'ultra frecia del peccato di Marcello Avallone, Technicolor. ★ Film tecnico

ARTISTI v. G. di Bardo 39, t. 01.374 — O tutto o niente, Howard Ross, Technicolor. ★ Avventuroso

CORALLO v. Acqui 2, t. 60.931 — Guido un uomo spacciato, Technicolor. ★ Commedia

ERIDANO c. Cassia 106, t. 63.086 — Il matrimonio perfetto, Techn. ★ Filodrammatico sentimentale

OROPA v. Oropa 3, t. 882.447 — La amanti Dracula, Christopher Lee, D. Kerson, Technicolor, scope. ★ Horror

VITT. VENETO p. V. Veneto 5, t. 871.642 — Il treno, Burt Lancaster, Paul Scofield, Technicolor. ★ Guerra in Francia

ASTRA v. R. Filo 8, t. 765.647 — Sesso, (si scusino il neologismo) Technicolor, storie, Vietato 14. ★ Filodrammatico sentimentale

BERNINI c. Tassoni 5, t. 373.843 — Repulsion Romain Polanski, con Catherine Deneuve, I. Hener, Vict. ★ Drammatico, sia i più importanti di Polanski

CIBRARIO v. Cibrario 17, t. 772.907 — 1000 tracce, Montgomery, Technicolor. — L'eterno vagabondo, Charlie Chaplin. ★ Western ★ Comico con Charlot

ELIOS v. Val Lagarina 40, t. 799.105 — Il sigaro strappato, Paul Newman, Julie Andrews ★ Spionaggio poliziesco, regista Hitchcock

ODEON v. Venaria 8, t. 772.382 — Ercole contro Moloch (Solo per oggi), Gordon Scott, Techn ★ Attualistico

STAR v. Belfiore 48, t. 772.950 — I 500 di Balaklava, T. Howard, Vanessa Redgrave, Technicolor, scope. ★ Guerra in Crimea

ADUA c. G. Cesare 87, t. 273.270 — 1 e del Texas, Frank Sinatra, Martin, Anita Ekberg, Versalis Andrews Technicolor. ★ Western

AURORA c. Brescia 2, t. 276.310 — Il ritorno dei magnifici 7, Jul Brynner, Technicolor. ★ Avventuroso

MAJOR c. G. Cesare 103, t. 281.924 — Appuntamento sotto il letto, Henry Fonda, Tech. ★ Commedia americana

NORD c. Vercelli 144, t. 280.332 — Per favore chiudete la persiana, Louis De Funes, Vietato ★ Farsa

ORIENTE v. D. Chiesa 36, t. 341.663 — Chicco, Donatti intrigati al Grand Hotel, Fabrizio Spada ★ Commedia drammatica americana

PALERMO c. Palermo 114, t. 333.030 — Ringo prega il tuo Dio ora il massacro, R. Ferrel, Techniscope. ★ Avventuroso

ZENIT v. Cigna 1, t. 280.807 — Domani 7 i colori dell'assassino ★ Giallo, regista John Hosino

CABIRIA c. Trieste 9, Grugliasco t., 960.555 — I selvaggi, Peter Fonda, Nancy Sinatra, Techniscope. ★ Discreto film ambientato nell'ovest

CONTINENTAL v. Nizza 136, t. 667.496 — Dal tramonto all'alba, C. Spaak, F. Lopez, Color. —

ITALIA v. Nizza 350, t. 664.038 — Hollywood Party, Peter Sellers, Claudine Lunart, Tech. ★ Commedia

PIEMONTE v. Nizza 52, t. 652.758 — La notte è fatta per rubare, C. Spaak, P. Leroy, G. Marchia, ★ Commedia

SAN CARLO Nichelino — 30.000 dollari sul sole, L. Wilson, A. Italian, Tech. ★ Commedia

SPEZIA v. Nizza 59, t. 693.847 — Il calice corpo di Deborah, Carroll Baker, Jean Sorel, Scope technicolor, Vietato 18, Ap, 15. ★ Giallo

DIANA c. Regina Margherita 210 — La seminfera del desiderio, E. Taylor, R. Burton, Technicolor scope, Viet. 14. ★ Drammatico

DORA c. Pr. Odilone 11, t. 484.021 — E fummo a lui fu morte, Technicolor, scope. ★ Drammatico

ROMA c. S. Donato 40, t. 397.705 — La coppia doppia, Jack Lemmon, Walther Matthau, Technicolor, ★ Commedia di Neil Simon

ALBA c. Giovanni ang. v. Stradella — Comizio per alcuni, Anthony Quinn, Larry Parks, Faye Dunaway, Technicolor. ★ Drammatico

AMBRA v. Cn Sicilia 27, t. 297.197 — Contrabbandieri per un gangster, L. Tashi, A. Micelucci, Col. ★ Avventuroso

APOLLO largo Giachino 91, t. 213.845 — Vedo nudo, S. Koscina, N. Manfredi, V. Vandelli, E. M. Salerno, Tech, scope, Ap. 18. ★ Satirico in 3 episodi

EDERA v. Madonna di Campagna 1 — La sfida il sedoso di giorno, J. Garner, Scope, tecni. ★ Avventuroso

LUCENTO v. Venaria 130, t. 290.181 — Domani 7 ladri d'oro. ★ Avventuroso

LUTRARIO v. Stradella 10, t. 280.742 — Col sudore la , J. L. Trintignant, Techniscope scope.

SPLENDOR v. Bibiana 109, t. 290.536 — Il giorno più lungo, R. Burton, J. Wayne, Technicolor scope. Orario 19-22. ★ Lo sbarco alleato in Normandia

L'attrice francese Carol Andreu sta girando in Sardegna, accanto all'ex campionessa di nuoto Kiki Caron, il film «Giglio mare» (Telefoto a «Stampa Sera»)

spettacoli di provincia

CARMAGNOLA
MARGHERITA: «Una vera il principe».
CASELLE
ITALIA: «I Nibelunghi».
ROMA: «C di casi colpi di pistola».
CHIVASSO
POLITEAMA: «I compiacenti».
CINECITTÀ: «Inghilterra nuda».
MODERNO: «Anche le sopra una donna».
CATALANO: «Voglio vivere la mia vita».
ITALIA: «Tom e Jerry, C'era due volte».
CIORGNE
PERONA: «Le pillole d'oro».
GIAVENO
ALFIERI: «Tutto per tutto».

IVREA
SPLENDOR: «Ben Hur».
SIRIO: «Black horror».
POLITEAMA: «Joanna».
LANZO
NUOVO: «L'urlo dei bolidi».
PINEROLO
ITALIA: «La battaglia dell'Oder».
NUOVO: «Fellini Satyricon».
HOLLYWOOD: «Chitty Chitty Bang Bang».
SOCIALE: «Sam Whisky».
RIVOLI
CARNISO: «Le salamandre».
SETTIMO
GARIBALDI: «Dove siano le aquile».

Alessandria

ALESSANDRINO: Lezioni d'inverno.
AMBRA: Roma come Chicago.
CRISTALLO: L'incredibile furto di Mr. Granger.
GALLERIA: Ben Hur.
MODERNO: Amore mio aiutami.

ACQUI
ARISTON: La figlia alta del commissario Joss.
BATTISTI: Colpo al sole.
GARIBALDI: chiuso.

CASALE
POLITEAMA: Bruciato vivo.
NUOVO: Il diavolo.
MODERNO: Ben Hur.
VITTORIA: Le avventure di Ulisse.

NOVI LIGURE
CRISTALLO: Mark Dicotain, agente 27.
IRIS: Parapiglia.
ITALIA: Amore al ragazzi.
MODERNO: Tre cuglini tutti.

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: I due volti della vendetta.

OVADA
MODERNO: La scogliera del desiderio
TORRIELLI: Intrichino.

Asti

TEATRO ALFIERI: Chiuso.
VITTORIA: Fellini Satyricon.
POLITEAMA: Varietà.
SALONE ALFIERI: Butch Cassidy
SPLENDOR: Il ratoli degli spietati.

CANELLI
BALBO: A sangue freddo.

NIZZA MONFERRATO
SOCIALE: I diavoli volanti.

MONCALVO
NUOVO: Chiuso.

Cuneo

FIAMMA: La giapponese.
NAZIONALE: Chiuso.
CORSO: Il tacchi di Lenore.
ITALIA: La caduta dei tassi Reich

SALUZZO
ITALIA: chiuso.
POLITEAMA: Black lock.
SPLENDOR: La strana coppia.

BRA
POLITEAMA: Le dolcezze del peccato.
VITTORIA: Questa notte l'inventarono lo magliarello.
IMPERO: Prega Dio e scrivi la tua.

MONDOVI'
CORSO: Sede pistola per un maggiolino.
ITALIA: Lentamente muore all'alba del peccato di mare.

FOSSANO
ASTRA: Il gorilla di
IRIDE: chiuso.

ALBA
EDEN: fuoco.
CORSO: Il pistolero di casa grande

SAVIGLIANO
NAZIONALE: I milioni che scottano
IRIDE: L'infallibile ispettore Clouseau

Novara

ASTRA: Una vita alla
COCCIA: Geobiccia di un delitto.
ELDORADO: Il commissario Pepe.
ESCELSIOR: Le streghe.
FARAGLIANA: Lezione di lui, strictezzo con Macarni
VITTORIA: Vigilanza al sole.

VILLADOSSOLA
SOCIALE: Mal d'Africa.

ARONA
MODERNO: Il mal passo con la vita e la morte
ROMA: Più veloci del vento.
LUX: I quattro di Chicago.

STRESA
ROSMINI: Istanbul Express.

OMEGNA
SPLENDOR: Matilde e Lilla sposi
SOCIALE: Tenebre.

DOMODOSSOLA
CORSO: Le ape regnano dal cielo.
CATENA: Il lato oscuro e tre contesse.

VERBANIA
APOLLO: Il libro della giungla.
ARISTON: La vita, l'amore, la morte.
IMPERO: Operazione Dinamite.
SOCIALE: Falco in cerniere.
SOCIALE (Intra): Il figlio di Aquila Nera

Vercelli

ASTRA: Ora voi fatti mutti.
CIVICO: Anche le sole una donna.
ITALIA: Le mani di zucchia.
PRINCIPI: Silvestro e Gonzales.
VERDI: I 4 che non volevano morire
VIOTTI: Un maggiolino tutto matto.

BIELLA
APOLLO: Rosso.
IMPERO: Il Che.
MARCONI: Il grido di guerra del Sig...
MAZZINI: Un maggiolino tutto matto
SOCIALE: La donna scarlatta
QUINTO: Un maggiolino tutto matto

Genova

TEATRO STABILE «DE SE»: «Il Ruzzante» di Carlo Goldoni, con gli attori della Compagnia stabile. Regia di Luigi Squarzina
AL TEATRINO (piazza Marsala): spettacolo di burattini per le ragazze
TEATRO MARGHERITA: Spettacolo ritirato dal Teatro Comunale dell'Opera Vagabondi 21 ore 21,15: Concerto inaugurale diretto da Paul Paray.
ASTOR: Sento che mi sta succedendo qualcosa.
GRATACIELO: Ardenne '44: un inferno.
LUX: Il cervello
MODERNO: Un maggiolino tutto matto.
OLIMPIA: Violenza al sole.
OFFEO: Il leone d'inverno.
PALAZZO: Il commissario Pepe.
RITZ: Se...
UNIVERSALE: Nell'anno del Signore
VERDI: I lunghi giorni delle aquile.
ARISTON: Trafficanti di Manila.
AURORA: Trafficanti di Manila.
SUPERGA: L'amorale.
DIANA: Felipe Salgueiro.
DIONISO: Piaglo.
IDEAL: Le 10 meravigliose dell'amore.
ITOM: Piaglo.
IMPERIALE: Io, Emmanuelle.
MANIN: Fellini Satyricon.
SMERALDO: I diari fuoco del peccato.
ARCOBALENO (Sampierdar.): Asterix il gallico.

Edwige Fenech, una delle «Cinque bambole per la luna d'agosto» (Ivdo Team)

ITALIA (Sestri Ponente): I due gemelli
ROMA (Sestri Ponente): Il pistolero di Dio
VERDI (Sestri Ponente): Vedo nudo.
VITTORIA (Sestri Ponente): La scuola delle vergini
A. DORIA (Pegli): A Spartaco si muore in 5
LIDO (Pegli): La bastarda.
PONTEDECIMO: Il diavolano
PRIARLEGGIO: Tom Dujur.
VELOCE (Quinto): La morte sull'alta collina
AMBRA (Voltri): La forza dell'invincibile.
VERDI (Nervi): Nel labirinto del sesso.

CHIAVARI
ASTOR: Sexy Baby.
CASTERO: Saigon Bianca
CENTRALE: I tre cristiani.
NUOVO: Di pari passo con l'amore e la morte.
ODEON: Omicidio a pagamento.

Savona

ASTOR: Butch Cassidy.
DIANA: Nell'anno del Signore.
ELDORADO: Arrivano i 'dell'Ave Maria.
OLIMPIA: I lunghi giorni delle aquile.
MODERNO: Piano piano, non t'agitare.

LOANO
PERLA: Brucia ragazza, brucia.

VADO
SABAZIA: Via dall'inferno.

ALBISOLA
MARCONI: Quel maledetto ponte sull'Elba.

CERIALE
ODEON: Mistero, amore e sangue.

SPOTORNO
MIGNON: Louis Hamilton.

ALASSIO
COLOMBO: Sei cosa faceva Stalin alle donne.
RITZ: La ragazza.

FINALE
ITALIA: La musicista pelle delle dolci Susanna.
ONDINA: La bocca può uccidere.

VARAZZE
ITERO: Attila.
VERDI: Istanbul (Ripresa)

ALBENGA
ASTRA: Un mostro è perverso, ripresa per mostri
ASTOR: Bullitt in un mostro d'oro
CRISTALLO: Italiani, è precisamente cosi...

CENGIO
SOCIALE: Comandate per gli assassini.

Imperia

CENTRALE: La banda Bonnot.
CAVOUR: Intrigo a Copenhagen.
ROSSINI: La verità e il mio peccato.
DANTE: La battaglia di Berlino
CROCE BIANCA: I due emissari.

ARMA DI TAGGIA
CAPITOL: Il film del silenzio.
CERAI: No, no, no, non sua madre non ci sto.

SANREMO
ARISTON: Quel temerario sulle loro pazze carriole.
CENTRALE: Il Leone d'inverno
SANREMESE: Indiani, è severamente proibito.
QUIETE: Sento tutto la pelle
LUX: Tempesta sulla frontiera.
SUPERCINEMA: Nell'Anno del Signore
ASSUA: Dagora.
MIGNON: Ore violente.

BORDIGHERA
ZENI: I due bambolotti.

VENTIMIGLIA
COMUNALE: La frusta del amore.
IMPERO: Giungala, la pantera nera.
EUROPA: Confessioni intime di 3 giovani spose.

RIVA LIGURE
CORALLO: Mandato di uccidere.

La Spezia

CIVICO: Nell'anno del Signore.
SMERALDO: I due bisestili.
COZZANI: La prigioniera.
ODEON: Le tentazioni.
MONTEVERDI: Adios Django. Sequel: I cani a pezzi.
MARCONI: Un posto all'inferno.
ARSENALE: Sole rosso il terrore
AUGUSTUS: Se vi vive spera.
GOLDONI: Angelica e il gran sultano
IRIS: Mai una sera a cena

Piacenza

POLITEAMA: Una sull'altra.
APOLLO: Tutti, e morte la regina
IRIS: Incredibile furto di Mister Circolo
CORSO: Il commissario Pepe.
PIAZZA: Chiuso per restauri
ROMA: Vacanze sulla Costa Smeralda
EXCELSIOR: Il giro del mondo in ottanta giorni.

Parma

TEATRO REGIO: ore 21: Concerto del pianista Duo Fiani. In programma musiche di Beethoven, Webern, Barber, Schumann.
CINEMA-TEATRO RITZ: ore 16, la Compagnia Marotta presenta il varietà «Milano ricorda ancora».
ARISTON: Tom e Jerry in Mezzi un fidanzamento a cena
CAPITOL: L'albero di Natale.
CENTRALE: Il massacro.
DUCALE: Il pistolero dell'Ave Maria
JOLLY: Le calde notti di Poppea
LUX: Amore mio aiutami
ORFEO: Nudo... selvaggio
VERDI: I lunghi giorni delle aquile
ODEON: Mezzogiorno '70.
ROMA: Marcellino pane e vino.
TRENTO: Un cadavere di fuga.
ASTRA: Ehi papà, quanto costai
OLIMPICO: Città di donne.
D'ANZIGLIO: Il marchio di Kriminal
PICCOLO TEATRO: fantastica.

questa sera alla TV *Inchiesta e film*

Così cominciò la guerra

PRIMO CANALE: «Morire per Danzica» della serie «L'Europa la catastrofe» - SECONDO: «L'eredità di un uomo tranquillo» con David Niven e Yvonne De Carlo

Yvonne De Carlo nel film di questa sera alla tv

Programmi televisivi più che accettabili quelli di stasera e scelta aperta tra il documentario di storia del Novecento ed un film inglese di genere brillante del Secondo. Una ripresa sportiva ed un dibattito completano le trasmissioni.

★ ★

Sul Primo Canale, alle 21, scatta ed ultima puntata di Europa verso la catastrofe, la rievocazione degli anni che precedettero la seconda conflagrazione mondiale, curata da Humbert Bianchi. Morire per Danzica è il titolo di questa drammatica capitolo che prende le mosse dall'agonia della Spagna repubblicana con cui si apre il 1939, anno fatidico per l'umanità. In gennaio cade Barcellona, in marzo Madrid: mezzo milione di profughi cercano scampo alle rappresaglie in terribile esodo francese. Ma l'attenzione di tutti è nuovamente rivolta alla Cecoslovacchia. Nonostante i patti sottoscritti appena pochi mesi prima a Monaco, Hitler invade ed annette la Boemia e la Moravia. Poi, apre il problema del corridoio di Danzica. L'Inghilterra risponde offrendo la sua garanzia alla Polonia. Il caso della Cecoslovacchia ha apertamente dimostrato in che conto i nazisti tengano i patti internazionali. Ma c'è ancora chi si illude.

In Francia si scatena una campagna giornalistica rinunciataria sullo slogan che non vale la pena «morire per Danzica». Hitler ne trae conforto per proseguire sulla sua strada. Un «ultimatum» viene lanciato alla Polonia: cedere o essere invasi. Il 23 agosto un clamoroso colpo di scena: a Mosca il patriota Ribbentrop ha firmato con il collega sovietico Molotov un patto di non aggressione che, come si saprà più tardi, contiene clausole segrete sulla spartizione della Polonia. Il cinico realismo di Stalin ha avuto il sopravvento sull'ideale rivoluzionario dei vecchi bolscevichi. Hitler ha ora le spalle coperte e dopo un incidente di frontiera architettato dalle SS, le truppe germaniche, all'alba del 1° settembre, iniziano senza preavviso l'attacco alla Polonia.

Stavolta, l'Inghilterra non ha esitazioni; se le truppe naziste non si ritireranno, interverrà a fianco degli alleati polacchi. Comincia così la seconda guerra mondiale che dalla Polonia s'estenderà in breve a tutto il mondo.

★ ★

L'eredità di un uomo tranquillo (titolo originale «Happy ever after») è il film presentato alle 21,15 sul Secondo Canale è una di quelle gradevoli commedie tipiche del cinema britannico di quale appartenenza, d'adozione, il regista italiano Mario Zampi (1903-63), che lo girò nel 1954, nel fiume irlandese ed anche nella scia del successo del più famoso «Un uomo tranquillo» di John Ford, al quale allude apertamente il titolo.

La storia, ambientata nel paesetto di Ballibarney, fatto di fantasmi, folletti, molto folclore irlandese ed un ottuagenario generale (Fitzgerald) che pretende di far saltare al suo cavallo un muro alto tre metri si apre appunto con il trapasso del vecchio gentiluomo stroncato da quella prodezza ippica e l'apertura del testamento che istituisce erede universale suo nipote (David Niven).

d. g.

oggi sul video

primo canale

17—: Il paese di Giacagià.
17.30: Telegiornale pomeriggio.
17.45: Tv dei ragazzi (Il gatto gli attivalli).
18.45: Opinioni a confronto.
19.15: Antologia di Sapere: stili.
19.45: Sport - Cronache - Oggi al Parlamento.
20.30: Telegiornale della
21—: L'Europa la catastrofe: Morire per Danzica
22—: Mercoledì sport.
23—: Telegiornale della .

secondo canale

18—: TVM. i giovani sotto .
21—: Telegiornale.
21.15: L'eredità di un uomo tranquillo, film con David , Yvonne De Carlo, Barry Fitzgerald.
22.40: Dibattito «Programmare la vita».

TELEVISIONE SVIZZERA. — Ore 18,16: Il Saltamartino - 19.10: Telegiornale - 19.20: Una laurea e poi? - 19.50: Il prisma - 20.40: Teatro inchiesta - 21.50: Identikit - Telegiornale

i programmi di domani

CANALE. — Ore : Corso di inglese - 13: Io compro tu compri - 13.30: Telegiornale - 17: Te - 17.30: Telegiornale - 17.45: Tv dei ragazzi - 18.45: Quattrostagioni - 19.15: Sapere - 19.45: Cronache italiana - Sport - Oggi al Parlamento - 20.30: Telegiornale - 21: Una donna sola - 22: Tribuna politica - 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE. — Ore : Telegiornale - 21.15: Bada come parli - 22.10: Il Canada dall'altoforo - 22.30: Amare la musica.

oggi alla radio

Nikita Magaloff suona questa sera Conservatorio

NAZIONALE

13,15 Café chantant
13,00 Trasmissioni regionali
14,27 Listino Borsa di Milano
14,45 Ribalta italiana
15,35 Il giornale di bordo
15,45 Parata di successi
16,00 Programma per i piccoli
16,30 La discoteca del Radiocorriere
17,00 Giornale radio
17,05 Per voi giovani
18,03 Sui nostri mercati
18,13 I meravigliosi Anni Venti
18,30 Luna-park
20,0- Giornale radio
20,15 La Pamela nubile, di Carlo Goldoni
21,50 Concerto sinfonico diretto da M. Previtali
23,00 Oggi al Parlamento - Giornale radio

SECONDO

14,30
14,45 Dischi in vetrina
15,00 Mouvi scelti per voi
15,18 Rassegna dei migliori dipartimenti dei Conservatori italiani nell'anno 1967-68.
16,00 Pomeridiana - (1ª parte)
16,30 Giornale radio
16,38 Pomeridiana - (2ª parte)
18,50 Aperitivo in musica
19,00 - 13 salutano i '68
19,30 Radiosera
20,01 Concerto di musica leggera
21,00 Italia che lavora
21,10 Il mondo dell'opera
22,00 Giornale radio
22,10 Quelli di Newport
22,40 Dischi ricevuti
23,15 Musica leggera
24,00 Giornale radio

TERZO

18,30 Ritratto di autore: D. Scarlatti
16,15 W. A. Mozart: Son in la magg. K. 305 per vl. e pianoforte
16,30 Musiche italiane d'oggi
17,00 Le opinioni degli altri
17,10 Corso di lingua tedesca
17,40 Jazz oggi
18,00 Musica del Terzo
18,15 Quadrante economico
18,25 - Musica leggera
18,45 Piccolo pianeta
19,15 Concerto di ogni sera
20,30 Niccolò Machiavelli nel 5° centenario della nascita
21,00 Centenario di H. Berlioz
22,00 Il giornale del Terzo
22,30 Rivista delle riviste

Oggi da Radio Montecarlo

Onde medie 205 mt. pari a kilocicli 1464 - onde corte 49,75 mt. pari a kilocicli 6035 - onde corte 42,05 mt. pari a kilocicli 1135.

Ore 9,30 Il vostro preferito - 10,05 Le canzoni che piacciono di Ruggeri - 10,30 Dalla A alla Z - 11 Claudio Villa Special - 11,30 Che c'è di nuovo? - 11,4 I concerti - 12,30 Il bella bella - 13,30 Versione originale - 16,45 Juke box - 17,15 Conoscete la canzone francese? Charles Aznavour.

donne confidenziale

Lavate i capelli asciugateli solo con il casco

Perché i capelli lavati in casa non vengono mai bene come i capelli lavati dalle mani del parrucchiere?

1) l'acqua del rubinetto di casa non è il decalcificatore. L'ultima sciacquatura bisognerebbe eseguirla con acqua piovana, con acqua minerale in bottiglia, non gassata (basta mezzo litro) o con il vecchio sistema dell'acqua e un cucchiaio di aceto o il succo di mezzo limone;

2) perché è difficile met-

tere i bigodini da solo, specie sulla . Munirsi allora di bigodini antiscivolo, in plastica dentata (in tutti i grandi magazzini dalle 100 alle 200 lire);

3) perché è phoen è difficilissimo in . L'ondulazione è materia di studio per gli allievi parrucchieri delle accademie dell'acconciatura e temuto argomento d'esame. Munitevi quindi di tranquillo , identico a quello dei parrucchieri, sebbene meno professionale. I prezzi. Il casco asciugacapelli a due gradazioni di calore, a treppiede della Bimotinex, lire 11.250. L'asciugacapelli-valigetta, ancora Moulinex, lire 6000. Nei grandi magazzini è in vendita in di caschi asciugacapelli con stelo è fissabili viti.

Un modello in lana Mohair a cannoli di Mak 1

Tre consigli preziosi del parrucchiere Baldan

Il ferro per arricciare i capelli, e per rendarli ariosi come schiuma, era dalle nonne e scaldavano sulla brace. Ora è usato in versione elettrica dalle ripoti (ferro da ricci tedesco, lire 2800 alla Upim).

Come si usa? Risponde il parrucchiere Nino Baldan.

«Bisogna prima odorarlo. Sull'odore si sente la temperatura giusta, che deve aggirarsi tra i 40 e i 45 gradi. E' comunque meglio un ferro tiepido che un ferro che bruci i capelli».

«Il ferro si può usare su capelli sporchi?».

«Assolutamente . Al massimo si potrà usare su una testa lavata due giorni a con cute secca. Con i capelli grassi si potrà solo dopo lo shampoo. Il sebo naturale secreto dalla testa non deve friggere».

«Col ferro possono ondulare anche le ?».

«Sì, ma a una temperatura più bassa».

★ Questa è la ricetta più golosa per rinvigorire i capelli denutriti. Un bell'impacco di olio d'oliva e miele in parti uguali, sciolti insieme a bagnomaria e lasciati colare sulla testa. L'impacco va tenuto in testa il più a lungo possibile, per esempio tutta una mattinata. Tenete al caldo con cuffia di plastica e nascondere con bel turbante, che risulterà perfetto e ben gonfio proprio grazie alla dolce imbottitura.

oggi festeggiamo

S. Ermelinda e Linda, S. Narciso (vesc. 116 anni), S. Zenobio, S. Eusebia.

OGGI mercoledì 29 ottobre: il Sole è sorto alle 7,03 e tramonta alle 17,32. La Luna si trova nel 4° giorno dopo il Plenilunio.

ricetta del giorno

PALLOTTOLINE DI FEGATO PER BRODO — Tritate due fegatini di pollo e 30 grammi di prosciutto crudo, aggiungetevi un tuorlo d'uovo, due cucchiai di parmigiano grattugiato, 3 cucchiai di pangrattato, pochissima noce moscata, sale quanto basta e un ciuffetto di prezzemolo tritato. Amalgamate bene e fate delle palottoline grosse come una nocciola che lesserete nel brodo bollente. Saranno cotte in pochi minuti.

Rubrica a cura di
FIORA GANDOLFI
ELSA ROSSETTI
e LUISELLA RE.

Tre giorni di jazz internazionale

Ellington ha chiuso il Festival di Milano

dal nostro inviato speciale

Milano, mercoledì sera.

Con il trionfo di due settantenni si è concluso ieri sera al Lirico il II Festival del jazz organizzato da Pino Maffei, Arrigo Polillo e George Wein. Quest'ultimo, ideatore del di Newport e discreto pianista, ha il merito di togliere dalle pagine delle storie e delle enciclopedie un solista ricco di vitalità: Joe Venuti, che per primo introdusse la voce del violino nella musica afro-americana e che durante anni fa libbe il tentativi i primi esperimenti di «jazz da camera».

Venuti — un vecchietto arzillo dalla pittoresca parlata italo-americana — godeva tradizionalmente del vantaggio di giocare in casa. E infatti un oriundo lombardo, emigrato in fasce negli Stati Uniti ha conquistato la celebrità. La gente lo attendeva e lo acclamava già a sipario chiuso, al primo accenno di swing ha riconosciuto la voce strumento, istrionante e malizioso come nei dischi del '25 Sempre seduto che ha fatto commerciale «Tea for two» per appesantire la sua inventiva e stupire della sua sovvalidorio. ha dato validamente la replica il francese Stephane Grappelli, vero veterano del violino, cresciuto alla bizzarra scuola dello zingaro Django Reinhardt. Ottima l'esibizione di Barney Kessel alla chitarra.

Il Festival, aperto con la lirica violenza di Miles Davis e il piangente d'assalto di Cecil Taylor, era proseguito con la presenza (Cuppini e Gaslini) e nella lievemente deludente di Lionel Hampton e di Sarah Vaughan. La chiusura affidata a Duke Ellington è stata ineccepibile, a parte qualche longueur e l'ubriacherza di Paul Gonzalves. Sempre potente il «sound» del grande complesso, in vena Anderson, solista di tromba.

Piero Perona

Prosecco CARPENE' MALVOLTI

più scende lui
più sale
la vostra
allegria

Le feste si dividono in categorie:
e quelle dove
si beve Prosecco M
La festa comincia allo s
del primo tappo di
Carpenè Malvolti
spumeggiante di coppa in coppa.
Biondo, freddissimo,
vostre coppe belle:
è l'ospite d'onore

CARPENE MALVOLTI

oroscopo di domani

(21 marzo - 20 aprile)

Affari: le prime ore sono avverse causa la malefica quadratura Mercurio-Marte che incide negativamente anche sui viaggi. Massima prudenza, *Sentimenti:* una simpatia si trasforma nella serata in subitanea vivida passione. *Salute:* pericolo d'incidenti in auto o nel maneggio di meccanismi.

TORO (21 aprile - 21 maggio)

Affari: il sestile Luna-Saturno è di lauto auspicio perché le imprese, con il lavoro degli astri, poggiano su basi solide e sicure. Stabilità. *Sentimenti:* i rapporti affettivi si svolgono in un'atmosfera di serena comprensione. *Salute:* non è soggetta ad alcuna minaccia. Proteggere la gola dal freddo.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno)

Affari: mantiene la mattinata è assai scabrosa e tesa, per cui un litigio è in grado di compromettere l'esito di un progetto, la sera è benigna. *Sentimenti:* controllate gesti e parole perché potrebbe provocare una rottura. Cautela. *Salute:* arti superiori esposti ad ustioni o ferite (mani e braccia).

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

Affari: occorre un cambiamento nel metodo di lavoro. Non drastico, in caso di necessità, ad affrontare un viaggio destinato a successo economico. *Sentimenti:* la Luna nel Segno agisce alla realizzazione dei progetti di nozze felici. *Salute:* nel complesso si prevede soddisfacente anche nella sfera psichica.

LEONE (23 luglio - 23 agosto)

Affari: il trigono dei Luminari, al pomeriggio, crea un clima armonioso per cui è facile l'intesa con il pubblico in genere. Aiuto da amici, sentimenti, ricompensano, con reciproca soddisfazione, le controversie in famiglia. *Salute:* ritmo regolare dell'apparato cardiocircolatorio. Benessere.

VERGINE (24 agosto - 22 sett.)

Affari: preferibile, per la risoluzione, il pomeriggio, approfittando del rapporto Mercurio-Plutone, che assicura vantaggi specie nel commercio. *Sentimenti:* si stringono i legami affettivi che in alcuni casi sono vincenti d'amore. *Salute:* non vi darà alcun disturbo se osservate dietetico.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)

Affari: minacciati da imprevviste complicazioni per colpa dello scorrevolente Urano che tende a provocare rovesci di situazioni a grave. *Sentimenti:* impulsivi e instabili. Diplomazia nei rapporti con il persico . Sobri. *Salute:* a dura prova il sistema nervoso. Imporvi la calma. Pericoli in auto.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)

Affari: riducete al minimo l'attività fino a mezzogiorno perché gli astri sono contrari, mentre il pomeriggio è appropriato di realizzi. *Sentimenti:* frenate la impulsività nei confronti della persona amata, oggi irritabile. *Salute:* scongiurabili gli spostamenti, specie in auto od in aereo.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)

Affari: prima di dare l'avvio ai nuov, cercate di sistemare nel modo migliore quelli già in corso. Delicata una questione bancaria. *Sentimenti:* per motivi di interesse correte il rischio di spezzare una vecchia amicizia. *Salute:* il pericolo di un disturbo fegato.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.)

Affari: con il contemporaneo sestile Luna-Saturno le prospettive sono eccellenti, specie in materia edilizia e di immobili. Forti incassi. *Sentimenti:* le aspettative del cuore si avviano a diventare una entusiasmante realtà. Saldo stabile affettivo con una ottima resistenza alla fatica non abituale.

ACQUARIO (21 genn. - 19 febbr.)

Affari: se i vari dopo il fenomeno hanno già dato loro vi frutti, i diurni invece subiscono gli effetti temporanei di un parziale Urano. *Sentimenti:* a seconda dell'ora di nascita, promettenti lieti o previsioni sfavorevoli. *Salute:* oscillazioni tra il benessere, la crisi nervosa e le disfunzioni.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)

Affari: la Luna in segno d'Acqua contrasta con la vostra posizione che ne trae un beneficio riflesso. Favoriti anche gli Affari. *Sentimenti:* si profila un avvenire in una fattore equilibrato tematica. Oggi. *Salute:* ogni sano temperanza negli alcolici e non avete nulla da temere.

Copyright «Sunday Times» e per l'Italia di «Stampa Sera»

il medico della famiglia

Carie e igiene

La signora D. V. scrive:

«Faccio sempre attenzione che il mio bambino di sei anni si lavi i denti dopo ogni pasto. Ciò nonostante ho notato che egli ha più denti cariati della maggior parte dei suoi coetanei. Come mai?».

— Vi è una certa predisposizione ereditaria alla carie, in quanto certi individui sono più suscettibili alla formazione delle cavità, e questo a parità di condizioni igieniche ed abitudini alimentari. Sottoponga suo figlio a regolari controlli.

★ ★

Il signor A. S. domanda:

«E vero che i raggi X possono provocare le lesioni?»

— Non quando li si adopera correttamente. Se però non si prendono le debite precauzioni, il risultato può essere una bruciatura da irradiazione. L'esposizione eccessiva ai raggi dar luogo ad un della pelle anche vent'anni più tardi. Molti pionieri della radiologia hanno sofferto questo tipo di lesioni, ad un'epoca in cui le conoscenze in questo campo erano ancora assai limitate e non erano stati previsti i possibili danni all'organismo.

STAMPA SERA
Mercoledì 29 - Giovedì 30 Ottobre 1969

13
Anno 101 - Numero 249

TEMPO DI NAZIONALE

La "Under 23,, è già a Barcellona

L'uomo-gol marca visita

Riva assente contro il Galles?

Oggi Mandelli e Valcareggi dirameranno l'elenco dei diciotto convocati per la partita del 5 novembre a Roma contro il Galles. Il concentramento è previsto a partire da domani presso il Centro tecnico di Coverciano. I responsabili azzurri debbono risolvere un paio di incertezze riguardo alle condizioni fisiche dei giocatori. Riva e Rivera, ad esempio, non sono in perfette condizioni fisiche.

L'uomo-gol lamenta il mal di testa che aveva già messo in dubbio la sua presenza in campo domenica scorsa contro il Napoli. I medici attribuiscono la colpa di questi continui attacchi febbrili alle tonsille ed al proposito è già stato fatto l'annuncio che a fine stagione Riva verrà sottoposto ad intervento chirurgico. La sua presenza contro il Galles non appare comunque in pericolo, non è fuor di dubbio che i responsabili azzurri si preoccupino essenzialmente della completa disponibilità di Riva il 22 ottobre a Napoli contro la Germania Est.

Rivera è ancora in convalescenza, come tutti gli altri del Milan, per i calci dell'Estudiantes. Potrebbe essere messo provvisoriamente in disparte consentendogli così di recuperare ogni energia. Non dimentichiamo che Gianni finora non si è ancora sottratto a nessun impegno, né nazionale né tantomeno internazionale. L'eventuale assenza di Rivera implicherebbe il ritorno di Mazzola al cui fianco Anastasi predilige particolarmente giocare.

Ultimo dubbio, quello del portiere. Zoff non è in forma e potrebbe lasciare il posto ad Albertosi che appare molto più sicuro. Mandelli e Valcareggi comunque non partono per cambiare. Si giuoca bene giocano i soliti, altrimenti entrano le riserve più meritevoli. Un criterio di scelta che non si espone alle critiche. In linea di massima contro il Galles si prevede l'Italia-tipo con: Albertosi; Burgnich, Facchetti; Bertini, Pulo, Salvadore; Domenghini, Rivera, Anastasi, De Sisti, Riva.

All'aeroporto di Barcellona tutti attorno a Chiarugi, prestito prezioso della Nazionale A alla formazione « Under 23 »

La crisi del Genoa diventa una burla

Fossati (come Viviani) si dimette per scherzo

L'amministratore ha detto «Me ne vado» e mezz'ora dopo era di nuovo al suo posto

dal nostro inviato

Genova, mercoledì sera.

Fossati, l'amministratore unico del Genoa, ha preso l'esempio di Viviani: ieri, al termine dell'assemblea degli azionisti, ha annunciato solennemente le proprie dimissioni, poi mezz'ora dopo — visto che i soci le hanno respinte — ci ha ripensato facendo una clamorosa marcia indietro. Un comportamento che ha molto di presa in giro: Fossati neppure per un attimo ha pensato veramente di andarsene. Ha voluto dare un'indiscutibile prova di forza, mettendo a tal fine gli azionisti di fronte a questa alternativa: «O mi date il vostro appoggio senza più criticare il mio operato, oppure lascio la società nel caos». E' un gesto che ben pochi hanno apprezzato.

E' stata una riunione burla. Non ha risolto neppure uno dei tanti problemi che travagliano attualmente il club genoano. Quello finanziario, ad esempio, è senza via d'uscita: il «deficit» della società è sceso a 600 milioni, ma nessuno vuole intervenire per farlo diminuire ancora permettendo così al club di fare la squadrone. I dirigenti, già esposti per centinaia di milioni, hanno chiesto l'intervento di alcune grosse industrie cittadine, ma senza risultato. Chi non ha risposto tassativamente di «no» ha detto: «Fate la fusione con la Sampdoria e poi vedremo». Risultanti a un ricatto del genere, ovviamente, i dirigenti si sono tirati indietro.

Si prevedono altri giorni tristi, insomma, per il Genoa. La squadra, partita con l'obiettivo della terza A, dopo solo sette giornate è in seria retrocessione e non accenna a riprendersi: i giocatori sono sfiduciati e qualcuno — a quanto si è appreso — sarebbe in aperta polemica con l'allenatore Viviani. I dirigenti cercano rinforzi, ma si scontrano rispondere delle società interpellate che «si tratterà soltanto di nello scambio entrerà Mascheroni».

La società trova difficoltà a rinforzarsi, eppure deve farlo assolutamente, altrimenti tra i tifosi, che si sentirebbero nuovamente traditi, si scatenerà una seria rivoluzione.

Maurizio Caravella

Gli spagnoli preoccupati per le numerose assenze, conseguenza degli incidenti in campionato - I giovani azzurri in ritiro a Barcellona - Si trasferiranno a Sabadell domani sera

dal nostro corrispondente

Barcellona, mercoledì sera.

In vista dell'impegnativo « test » di Sabadell, prima della serie di partite della Coppa Latina, cui, oltre Spagna e Italia, partecipano Francia e Portogallo, le « Under 23 » di Scopigno e d'Italia sono già sul posto e l'interesse degli « aficionados » aumenta man mano che si avvicina il momento dell'incontro. I 17 « probabili » designati dal commissario tecnico spagnolo Ladislao Kubala hanno partecipato al breve allenamento di stamane sul campo del Barcellona. Molti però, per misura precauzionale, sono stati esonerati dagli esercizi più duri. Sulle condizioni di alcuni giocatori il medico federale, dopo aver constatato i danni prodotti dalle botte ricevute nelle partite di campionato di domenica scorsa, ha formulato ampie riserve. Il commissario tecnico, cui il bollettino medico trasmessogli ieri sera telefonicamente da Madrid aveva garantito che nessuno dei convocati aveva subito danni, è rimasto amaramente sorpreso.

Kubala spera che almeno per alcuni le condizioni possano migliorare entro la sessantina d'ore che ancora mancano all'inizio della partita. Il medico è del parere che possano favorevolmente evolvere i casi dell'ala destra Ortuño e dell'ala sinistra Rojo, ma si è mostrato piuttosto pessimista in relazione al centrocampista Gaztelu, ritenuto una delle migliori fonti di gioco della squadra. Sembra infatti abbia riportato addirittura la rottura dei legamenti esterni del ginocchio sinistro. Anche in relazione alla possibilità d'impiego dell'ala ambidestra Churruca (distorsione ad una caviglia) esiste molto scetticismo. Tra gli elementi che sono stati convocati per gli allenamenti figurano altri indubbiamente in grado di sostituire quelli che debbano essere lasciati a riposo. Le assenze costringeranno Kubala a rivedere i suoi piani.

La comitiva spagnola è partita questa sera per Bellaterra, località situata nei pressi di Sabadell, ove rimarrà fino all'ora dell'incontro.

Nel tardo pomeriggio è giunta a Barcellona la comitiva azzurra dopo un viaggio ottimo. Dall'aeroscalo i giocatori si sono subito trasferiti in un albergo del centro.

Per domattina alle 10 è previsto un leggero allenamento sul campo del Deportivo Español. In serata i tecnici azzurri si recheranno a Sabadell per rendersi conto delle caratteristiche del terreno di gioco e controllarne l'illuminazione.

Per ora il tempo è ottimo e ciò dovrebbe aiutare gli addetti ai lavori sul campo, che un arbitrario impiego in una partita amichevole effettuata in una giornata di pioggia aveva ridotto in pessime condizioni.

I commissari tecnici delle due rappresentative si sono riservati di far conoscere domani le rispettive formazioni: per quanto concerne quello spagnolo, ogni sua decisione dovrà, ovviamente, essere subordinata al parere che i medici esprimeranno domattina.

La squadra italiana dovrebbe schierarsi con ogni probabilità con la seguente formazione. Superchi; De Petri, Sabatini; Scala, Niccolai, Tomasini; Damiani, Sala, Gori, Capelli, Chiarugi. E' previsto l'impiego di Santarini nel secondo tempo, nel ruolo di « libero », in sostituzione di Tomasini.

Alfredo Giorgi

NOI TIFOSI

La Juventus si è scossa ma non è una vera squadra

Da Giampiero Boniperti nessuno si aspetta un miracolo

La vittoria contro l'Inter ha risollevato un po' il morale di noi tifosi bianconeri ma non ci deve illudere. Secondo me la rinascita è ancora lontana perché, malgrado gli acquisti di quest'anno, la Juventus non è una vera « squadra »: ha giocatori di livello mondiale ma non possiede una sua personalità. Pur con tutti i suoi difetti Heriberto Herrera l'aveva data alla squadra, ma non lo hanno più voluto ed è arrivato Carniglia con il suo complesso di superiorità, un gioco improduttivo che ha fatto perdere un mucchio di punti alla squadra.

Secondo me la Juventus può risorgere giocando con umiltà, con rabbia come le aveva insegnato Heriberto e come è stata capace di fare domenica scorsa. Con Boniperti alle spalle, con la sua esperienza e la sua conoscenza dell'ambiente sono convinto che prima della fine del campionato la Juventus si riprenderà, tornerà grande.

Piero Intellano
Torino

Al Torino si chiede di avere coraggio

Sono un sostenitore del Torino e vorrei dire ai dirigenti ed all'allenatore Cadè che noi tifosi apprezziamo quello che hanno fatto quest'anno per il bene della società. I granata hanno vinto il derby contro la Juventus, hanno una classifica abbastanza buona, insomma qualche soddisfazione ce l'hanno data.

Noi vorremmo però chiedere al Torino, ed anche ai suoi dirigenti e allenatore, un po' più di coraggio. La squadra spesso bada soprattutto alla difesa, si umilia in una tattica troppo guardinga. So benissimo che scarseggiano gli attaccanti e che quei pochi che abbiamo si sono fatti male, ma proprio non è possibile fare qualcosa di diverso? Il «vecchio cuore granata» è pronto ad andare alla carica, sorretto da tanti tifosi.

I giocatori dimostrino la loro buona volontà, il loro attaccamento, l'allenatore non pensi solo allo 0 a 0, i dirigenti, se è il caso, non abbiano paura ad acquistare ancora un valido attaccante. Così per noi sostenitori del Toro non ci saranno recriminazioni, non rimpiangeremo né Vieri né Combin, saremo convinti che si è fatto tutto il possibile per portare in alto il Torino. E' non faremo mancare il nostro appoggio e il nostro incoraggiamento.

Luigi Amesio - Ivrea

Cadè, un tecnico serio e preparato

Eliminiamo il gioco duro

Si parla tanto dei falli gialli che si segnano in campionato, della sterilità del gioco del calcio attuale, dei tempi d'oro di tanti anni fa. Sia permesso a me, vecchio sportivo, di avanzare al responsabili del calcio italiano qualche suggerimento che potrebbe riportare il calcio allo splendore del passato.

Anzitutto bisogna frenare la violenza nei gioco e per fare questo è necessario che gli arbitri concedano più rigori. E' colpa loro se spesso il gioco trascende, se capitano degli incidenti: si mostrassero più decisi, più severi fin dall'inizio, tanti scontri non avverrebbero. E' chiaro che se si continua a permettere ai difensori di mascherare gli attaccanti, di gol, e di spettacolo, se ne vedrà sempre meno.

Bisognerebbe obbligare gli arbitri a tenere maggiormente conto dei pareri dei segnalinee: quattro occhi vedono meglio di due, tanti falli che oggi restano impuniti sarebbero invece rilevati.

Se poi si potesse eliminare anche la regola del fuorigioco, sono convinto che il gioco sarebbe più aperto e gli attaccanti non dovrebbero ingegnarsi le cavigliе nel tentativo di penetrare in area: insomma, si vedrebbero più gol, si avrebbero più emozioni e soprattutto un miglior spettacolo. Gli elementi migliori si valorizzerebbero di più e finalmente potremmo dire basta ai mastini.

Giovanni Tribuiziero
Asti

Rubrica a cura di PAOLO PATRUNO

oggi sugli ippodromi

Fahzadeh 2000 metri a San Siro

(e. v.) Riunioni di corse di particolare interesse a Milano ed a Roma. A San Siro c'è da seguire Fahzadeh (54 Massini) impegnato nel Premio Salò (L. 2.750.000, m. 2000) contro Isabelle Quatrocentro (61 Cipollone), Terry (54 C. Forte), Birbe (54 C. Pentz), Leopard (52 ½ Andreucci), Bel Castel 52 ½ Agrifornal). E' un incontro di buon valore tecnico ed assai incerto nel pronostico. Il programma è assai vivace. Comprende le due gare in siepi, i premi Mirecentale (L. 2.000.000, m. 3000: Silvery 70 ½, Beausiang 70, Leading Breeze 68 ½, Mary Poppins 65 ½, Tournalin 63 ½, Newmarket 62 ½) e Asiago (L. 2.100.000, m. 3200: Nostromo 64 ½, Terminello 68, Genovella 64 ½, Bligny 68, Velteris 64 ½, Il Rio 64 ½). Incontro avvincente anche nel Premio Pavia (L. 2.000.000, m. 1600) fra Teulié 57, Tre di Fiori 58 ½, Osborn 58, Telstar 57.

Vivo attesa per il romano Premio Astronauti (L. 3.000.000, m. 1600) per la presenza di una pattuglia assai valida che comprende Hammetra (AL Chiogna), Nimbus Diller (Macchi), Bernadet Hanover (Pinceremito), Nu Hill (Viv. Baldi), Halifax Hanover (G. Krueger).

Milano (galoppo, ore 14): 1. Leading Breeze-Silvery; 2. Teulié-Telstar; 3. Terminello-Nostromo; 4. Amleto-Narcisse Noir II; 5. Isabelle Quatrocentro-Fahzadeh; 6. Silos-Reef; 7. Saint Vincent-Farisi d'Olmo.

Roma (trotto, ore 14,35): 1. Hallalito-Chow Chow; 2. Nanan-Schiera; 3. Alborada-Spinetto; 4. Oroscopo Trieslino; 5. Ariva-Karnkoy; 6 Halifax Hanover-Nu Hill; 7. Quibb-Quillena; 8. Partana-Alvito.

Sta per riprendere la stagione dello sci

Thoeni, campione di domani

Lo sci sta per riprendere in grande stile. Questa è la stagione dei campionati mondiali, campionati che si svolgeranno in Italia, in Val Gardena, e che quindi acquistano un'importanza maggiore.

La squadra nazionale italiana è già al lavoro da parecchio tempo e nella prossima settimana inizierà l'attività sulla neve a Cervinia. E' una formazione giovane, quasi completamente rinnovata, ma che ha mire ambiziose. L'elemento più promettente è già in grado di fornire un ottimo rendimento è Gustavo Thoeni, vincitore dell'ultima « classica » nella scorsa stagione e dominatore della tournée in Australia.

Nella foto Thoeni, al centro, è con Piazzalunga (a sin.), uno degli « anziani » che ha ormai abbandonato per dedicarsi all'attività commerciale, e con Michele Stefani, un formidabile discesista, rivelatosi anch'egli nella passata stagione.

Thoeni e Stefani, e gli altri azzurri, sono in questi giorni a Torino per scegliere il materiale tecnico, e per sottoporsi alle visite mediche ormai di prammatica all'inizio di ogni stagione.

Oggi in De Martino

Giannotti in campo

Contro la Samp (ore 14,30)

Il Torino sta recuperando i suoi centravanti, operati entrambi di menisco. Petrini ha già iniziato il lungo periodo della convalescenza, che è la fase più delicata, mentre Giannotti sembra ormai quasi guarito. Proprio oggi il centravanti di riserva sosterrà in De Martino (ore 14,30) contro la Sampdoria. Dopo l'intervento chirurgico questi sarranno i suoi primi minuti di gioco: lascerà il campo alla fine del primo tempo.

I granata, che avranno in panchina anche Cadè, giocheranno così: Cimagrande; Lombardo, Depetrini; Facchinello, Dezio, Balchi; Pavone, Crivelli, Giannotti, Del Barba, Mondonico.

Bocce al Mossetto (stasera in tv)

Benevene replica

Con una cornice imponente di pubblico (oltre 1500 spettatori) si è conclusa ieri sera sui campi di Lungodora Agrigento la VII edizione del torneo bocciofilico del « Mossetto »: si è disputata la finalissima tra la quadretta di Benevene, Almar, Migliavacca e Pastrone e quella di Salini, Durione, Barberis e Capello. Ha vinto Benevene per 15-10, dissando personalmente il successo dello scorso anno.

E' stata una magnifica partita, durata oltre 4 ore e mezza con molteplici colpi di scena; sono state effettuate 29 « giocate » e di queste ben 17 sono state annullate per uscita del pallino dal campo di gioco.

Anche la televisione è intervenuta con una « équipe », per riprendere le fasi salienti della gara e trasmetterle questa sera nel corso della rubrica « Mercoledì sport ».

eccola qua nuova di zecca
Renault 6

Osservate la linea morbida e elegante della nuova Renault 6. Provatene l'abitabilità: sedili comodi, avvolgenti, con lo schienale regolabile. C'è posto per 5 persone e tutto il loro bagaglio.
Trazione anteriore, 4 ruote indipendenti, sospensioni elastiche con 4 barre di torsione e 4 ammortizzatori per massimo comfort e stabilità. Freni a tamburo di grande diametro con compensatore di frenata. Il motore Renault è un 850cc di 34 cv: solo 7 litri per cento chilometri. Chiedeteci una prova su strada.

Prezzo da L. 998.000 IGE compresa - Vendita rateali tramite B.I.A.C. Italia S.p.A. - Credito Renault. Ricambi originali e assistenza capillare in tutta Italia.

RENAULT 6

RENAULT dal 1898 non ha mai sbagliato un motore

ELENCO COMMISSIONARIE PER IL PIEMONTE E LA VALLE D'AOSTA

ALESSANDRIA	Moccagatta Comm. Filippo - Via Dante, 27	telefono	53.443
AOSTA	Nilri Franco - Via Piccolo S. Bernardo, 28	»	41.405
ASTI	Massasso & Borsello - Piazza L. da Vinci, 29	»	58.961
BIELLA	E. Romersa & Figlio - Via Trieste, 22	»	22.939
CHIERI	Giovanni Colombo - Viale Fiume, 17	»	943.120
CIRIE'	Fili Berruto s.n.c. - Via Lanzo, 58/60	»	924.984
CUNEO	Enrico Pacini - C.so IV Novembre, 19	»	61.809
IVREA (Burolo di)	G. Manfredi & C. - S.S. 228	»	57.115
PINEROLO	Pier Giorgio Rabino - Via Chiappero, 25	»	36.20
RIVOLI	Almar Andrea - Via Cavour, 5	»	956.110
TORINO (Nichelino)	Auto Sud - Via Torino, 35/A	»	669.616
TORINO	C.A.R. s.r.l. - C.so Principe Oddone, 50	»	480.294
TORINO	Renauto s.n.c. - C.so Siracusa, 75	»	325.011
TORTONA	Autocasa Iselli - C.so Romita	»	82.195
VERCELLI	Auto Scooters - C.so M. Rezzinari, 119	»	54.68

RENAULT

ANNUNCI ECONOMICI

Questi avvisi potranno essere desunti al:

TORINO	Via Roma 80 Salone de « La Stampa »
MILANO	Via Mercato 32 Via Cerva 33 Galleria Passarella 2
ROMA	Via Po 12 Largo del Tritone 155
GENOVA	Via G. Chiabre 180 r Port. Accademia 17 r Via Roma 69 r
BOLOGNA	Via Ricasoli 24
PADOVA	Riv. Ponti Romani 90
BOLZANO	Via Portici 30
TRENTO	Piazza Lodron 1
NAPOLI	Via Roma 348

oltreché presso tutti i corrispondenti della Etas-Kompass Pubblicità S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Etas-Kompass Pubblicità, via Mercadante 12 - 10126 Torino, inviando l'importo per vaglia postale o assegno bancario mediante versamento sul conto corrente postale 3/24054 di Milano. Il prezzo di queste inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente alla Etas-Kompass Pubblicità S.p.A. (Via Roma 80 e Via Mercato 32, Torino) per contanti o vaglia o mediante versamento sul conto corrente postale 3/24054 Milano. Esso risulta dal prodotto del numero delle parole indicate dieci, adoperando quelle abbreviazioni comunemente in uso nella tariffa della Rubrica aperta all'annuncio, con l'aggiunta delle imposte in ragione dell'8 % globale. Il prezzo delle rubriche è di L. 50 per parola. Le sole rubriche « Domande di lavoro » e « Domande d'impiego » L. 25 per parola. E' ammessa l'inclusione nel testo di una sola parola in carattere maiuscolo (entro a quella inclusa) e sarà compilata per tre parole. Avvisi composti in neretto: tariffa doppia. Per inserzioni in date fissate: aumento del 100 %. Per ogni avviso disposto due volte su « La Stampa » o « Stampa Sera » edizione pomeridiana. Non sono ammessi annunci che costituiscano richieste di denaro o francobolli. Coloro che desiderano ricevere agnati ai lettori possono utilizzare il nostro servizio fermo restando aggiungendo al testo dell'avviso la frase: « Scrivere Etas-Kompass Pubblicità n. ... Torino », compilando poi sei parole. In tal caso all'importo dell'intero annuncio deve essere aggiunto il solo diritto fisso di lire 200 per decade, ed un rimborso di lire 200 per le spese di recapito della corrispondenza a coloro che non possono ricevere il citato mezzo) nostri uffici. (A Etas-Kompass Pubblicità S.p.A., in fase al capitolato al contenimento di esercizio dei casellario privato, è considerata a tutti gli effetti « unica destinataria della corrispondenza » indirizzata alle caselle. Essa ha quindi il diritto di verificare le lettere e di trasmettere soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non trattenendo ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o volume di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle caselle devono essere inviate per posta e essere pagate se assicurate o raccomandate.

Per una speciale convenzione intervenuta con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati — nelle ore di apertura — presso tutte le filiali e succursali di queste Banche esistenti in Italia.

② Artigianato

DECORIANO camera completa tappezzeria 20.000 lavabile 15.000. Garanzia. Telefonare 812-950.

③ Capitali - Società Rilievi - Cessioni

A.A. AFFIDATE vendita aziende commerciali, industriali, negozi. Passano 694-670 - 694-180.

A. PETTINATRICE, per ragioni familiari, urge vendere negozio, borgo San Paolo. Telefonare 379-925.

ALBERGO rinomato molto conosciuto, vende stabile, esercizio, 160 milioni, oppure cede esercizio, attrezzature, licenze, 40.000.000 dilazionabile pagamento. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 223 — 10100 Torino ».

AUTOSCUOLA avviatissima cedesi per ragioni familiari. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 3393 — 10100 Torino ».

BAR angolare zona commerciale, incasso 90.000 aumentabili cedesi. Troglia, corso Regina 168.

BAR-Torrefazione (chiusura serale) superattrezzato, centrale, moderno, ottima redditizio, cedesi. 541-368.

CAFFE'-Bar (Crocetta) ottimo, moderno, buon lavoro, attrezzatissimo, eventuale (dilazioni). 541-368.

CEDESI mobilificio zona sviluppo causa malattia. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 3032 — 10100 Torino ».

CEDESI pasticcio zona centralissima. Telefonare 376-807 ore pasti.

CEDO commerciabile drogheria mercerie chincaglieria posti famigli redditivo familiare volendo anche latteria zona St. di Campagna. Telefonare 293-872.

CEDO laboratorio cosmici con licenza articoli belle arti zona commerciale/ama. Telefonare 264-856.

DIRETTAMENTE vendo avviatissimo negozio abbigliamento in bella zona Porta Palazzo. Scrivere Casella Postale 285 — 10100 Torino.

DITTA saldatura, cucitura materie plastiche cun annessa officina meccanica modernamente attrezzata lavoro sicuro, cedesi motivi salute. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 5615 — 10100 Torino ».

GRANDE autorimessa Avuta 2500 mq., offre ogni obbligo lavoro trasferibile libera subito affitta a società o persone referenziate buona condizione pagamento. Gram. Rinaldi, Milano, 570-289.

LABORATORIO tv, completissimo forte clientela, vera occasione, affarone. Telef. 483-384.

LATTERIA modernissima, zona industriale, pilotati, 50.000 giornaliere, cedesi. Telefonare 682-261.

NEGOZIO mobili 6 vetrine con magazzino vendo con 6 stanze mobili. Telefonare 272-851.

OCCASIONE urge vendere pizzeria per motivi familiari. Telef. 323-091.

PANIFICIO Pasticceria cedo urgentemente a trivata causa malattia. Telefonare 82-933.

RIVENDITA pane causa partenza privato svende, 1.200.000. Telefonare 80-401 ore 17-19.

TABACCHERIA elegantissima avviata 2 milioni 100.000 cedesi divisionale 20.000.000 trattabili. Tel. 542-191.

TABACCHERIA levata 1.500.000, forte vendita contante; alloggio. Cedesi 19.000.000. Frana, Carmine 24.

TABACCHERIA, profumerie, levata 1.700.000, redditizissima. Reddito annuo 4.500.000 annui, alloggio. Cedesi 30.000.000 trattabili. Frana, Carmine 24.

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

A. ABITABILE subito 3 camere cucina grandissime, bagno, doppio ingresso. Visite 15-18. Gioberti 76.

A. ACQUISTA alloggio qualunque zona pagamento immediato (prelevati) Telefono 854-061.

A. ADIACENZE corso S. Maurizio, vendesi appartamento 6 camere cucina, tutti confort. Libero subito, facilitazioni. Telef. 267-528, 531-302.

A. BARRIERA Milano vendesi bassi prezzi possibili facilitazioni pagamento. Telef. 281-528, 531-302.

A. BLOCCANSI S. Rita, avuti negozio, 4 alloggi, 30 milioni, redditi. Telefonare 210-304, 537-012.

A. CORSO Bernardino Telefono 81 angolo via Nicomede Bianchi, vendesi alloggi panoramici 2 camere, cucina, salone, doppi servizi. Mutuo, rateazioni fino a 10 anni.

A. FAMIGLIA acquista alloggio in Torino pagamento subito. Telefonare 878-522.

A. PASANO, Madama Cristina 129, vende tantissimi ventri alloggi, liberi, affittati, qualunque zona. Telefoni 694-670 - 694-180.

A. LOANO (provincia Savona) Bianchi vende alloggi minimi recenti alla consegna e dilazioni anni 6. Telefono Torino 774-598.

A. VIA Nicola Fabrizi privato vende magnifico, 1.400.000. Tel. 387-528, 531-302.

A. VIA Valprato, libero subito vendesi alloggio signorile professionista: 4+ 3 camere, 2 bagni. Telef. 387-528, 531-302.

ACQUISTASI alloggetti vuoti. Pagamento contanti immediato. Agenzia Immobiliare Capello, 532-280.

ACQUISTO fabbricato industriale Torino, Beinasco, Orbassano, libero, affittato, massimo 40.000.000 contanti, intermediari. Tel. 383-966.

AFFARONE alloggio libero 5 camere salone servizi via S. Marino 95 vendesi. Telefonare 541.495.

ALBENGA, Impresa Pace vende diversamente alloggi ultimo piano con giardino 90%. Rivolgersi Torino, via Cordero di Pamparato 9, tel. 772-384.

ALLOGGI signorili cultura strada Valsalice 227, 190-200 mq palazzina 3 piani tutti confort, terrazze panoramiche, parco condominiale vendesi Residenza Stellaria. Telefono 547-108. Vendesi anche lotti per ville.

ALLOGGIO centrale (via Cavalcanti) libero, 2 grandi camere cucinotta servizi 5.400.000 compreso mutuo, telefonare 879-127.

ALLOGGIO libero adiacenze corso Francia 2 camere ilseito 2.800.000 mutuo mutuo, telefonare 543-547.

APPARTAMENTI bellissimi 1-2 camere, tinello cucinotto, servizi, negozi, via Cavour vendonsi privatamente. Telefonare 655-381.

APPARTAMENTI signorili piccolo condominio 2-3-5 camere servizi abitabile dicembre zona corso Orbassano vendonsi. Telefonare 377-567.

APPARTAMENTI signorilissimi 3 camere, salone, cucina, doppi servizi in palazzina recentissima ammobiliato, giardino, box. Telef. 691-581.

APPARTAMENTI vicinissimi piazza Statuto, via Maria Ausiliatrice 30. Camere, cucine, 4 arie, balconi, prezzo 2.000.000 minimo contanti 700.000, telefonare 503-600.

APPARTAMENTI 2-3 camere, cucina, servizi, negozi, vendonsi privatamente bergata Pacelli. Telefonare 655-381.

APPARTAMENTO centrale: salone, 3 camere, cucina, vendo libero 10 milioni 200.000. Telefono 502-386.

ATTENZIONE occasionissima, casa 22 camere zona corso Belgio lungo Po Antonelli, alloggio libero 2 camere ed altro 4 camere buono stato, reddito 6% aumentabile, vendesi causa decesso. 27.000.000. Balma, Sacchi 34, telef. 318-088.

AUTORIMESSA attivissima, mq 2000, completa impianti, affittata 500.000 mensili, Borgaro Milano, vendiamo 45.000.000. Beltramo, telef. 533-912.

AUTORIMESSA centralissima, mq 2000, affittata 1.000.000 mensile, ottimo impiego capitale. 130.000.000, mutuo. Beltramo, telefono 533-912.

BORGHETTO S.S. Imperia - Milano vende mini alloggi e piazzare, visitare. Minimo 2.000.000. Dilaziani. Telefonare 643-208.

BOX liberi ed affittati fabbrica vende Polibio & angolo Sovelica. Telefonare 535-550.

CASA grande complesso residenziale, 680 vani, 360 box, interamente affittata, reddito annuo 60.000.000, vendiamo 2 milioni. Beltramo, telefono 539-617.

CASA recente costruzione, ottime finiture, confort, camere 20, reddito 1.080.000 mensili, S. Rita, vendiamo 265.000.000. Beltramo, telef. 535-912.

CONDOMINIO Giardino Alloggi signorili abitabili in gennaio vendonsi. Visite comitere. Telef. 760-904.

COOPERATIVA prenotazione cerca soci costruzione appartamenti villa prezzi convenientissimi, risparmio 40 per cento. Telefonare 535-716.

CORSO Unione Sovietica 80, signorile, 1961: salone, 3 camere, cucina, cameriera, bisettori, bisettori 21 milioni 600.000 (mutuo), libero. Telefonare 322-401.

CROCETTA alloggi da 3 a otto camere prontissimi inverno stupido signorile vera occasione vendo. Telefonare 535-501.

CUMIANA, tre camere in villa 2.500.000, rateazioni vendesi. Telefonare 543-688.

LARGO Orbassano-Crocetta 2 camere, cucina, terme, bagno, ascensore, vendo. Telefonare 615-782.

MAGAZZINO 1500 mq vendesi, via Borgaro angolo via Lazio. Telefonare 760-904.

MONCALIERI vendesi appartamento signorile panoramico 100 mq. Telefonare 642-297, 11.30 - 13.30.

NEGOZI ampia possibilità ufficio vendonsi, zona Fraccia. Tel. 760-904.

NEGOZIO-Esposizione mq. 100, 4 vetrine sottostante locale luminoso mq. 200 zona corso Orbassano vendesi. Telefonare 377-567.

PINO Torinese, villa: salone, 6 camere, tripli servizi, tutto posizione, vendo. Telefonare 535-601.

PRAGELATO vendo permuto rateizzo alloggio 3 camere, tinello, servizi. Telefonare 183-222, ore pasti 487-305.

PRIVATO vende alloggio 2 camere cucina servizi ammobiliato. Telefonare 263-511 ore 9 - 12.

PRIVATO vende alloggio 3 camere - cucina - ingresso - bagno - cantina - posto auto. Telefonare 352-125.

SPORTINO a ciacere vendesi ottimo 7 grandi camere tinello libero fine anno. Studio Sanagni. Cernaia 26.

STABILIMENTO industriale Torino mq. 4000 recente, coperti 3000 vendesi affittasi. Troglia, corso Regina 168.

TERRENI industriali occasionissimi, telefono 319-636.

TERRENI industriali occasionissimi, telefonare 510-208.

TERRENO industriale Madonna Campagna 10.000 mq. vendiamo anche frazionato. Troglia, c.so Regina 168.

TERRENO industriale San Paolo vicino nuovo centro direzionale, ideale per ufficio, vendiamo anche frazionato. Rivolgersi: studio ing. Peretti, Palmieri 39. Telefonare 740-896.

VARAZZE vendesi appartamenti alloggetti piccolissimi, parco tennis, piscina, libero giugno 1970. Rivolgersi Torino 772-364.

VENDESI alloggio camera tinello cucinino, ingresso, bagno, affittato, libero agosto. Telefonare 285-745.

VENDESI nuovissimo fabbricato uso industriale o commerciale strada Orbassano-Rivalta, 1500 coperti in 6700 terreno. 100.000 cad. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 3605 — 10100 Torino ».

VENDESI o affittasi negozio nuova costruzione con retro e servizi via Barolo quasi angolo via Madama Cristina mq. 70, telef. 677-921.

VILLA cercasi con due alloggi cinque lire. Lingotto-Mirafiori, precotto. Telef. 617-667.

VILLA particolarmente signorile, completamente alta distinzione, 20 palmi cielo, stagione presente immobili. Sabbatelli 581-735.

VILLARBASSE 34 (piazza Sabaudia) impresa vende 2 camere, tinello, cucinetto, servizi.

VILLETTA nuovissima Mirafiori, via Issime, 3 camere, servizi, mansarda, giardino, vendesi, permuta garage. Telefonare 682-185.

VILLETTA Valli Lanzo zona tranquillissima, attualmente 900, 4 vani 1500 terreno. 14.000.000 trat. vendesi. Telefonare 543-543.

AFFITTASI 6 locali int. 220 riscaldati, terrazzo, uso ufficio, commercio artigianato, piazza Repubblica 3, 1° piano. Rivolgersi custode.

AMMOBILIATI bellissimi piccoli-grandi indipendenti riservatissimi 45.000-55.000. Agenzia Elia 650-503.

AMPIO locale angolare mq 300 circa, con cinque vetrine grande, anche ad ambiente unico, interrato, fronte Fiat Mirafiori centrale, adatto qualsiasi attività commerciale, affittasi. Rivolgersi custode via Duino 22.

AUTOTRASLOCHI garanzia furgoni imbottiti montaggio rimontaggio mobili lampadari. Telefonare 697-985.

CENTRO S. Rita affittiamo 3 camere servizi. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 217 — 10100 Torino ».

LOCALE mq 400, accesso carraio, seminterrato, Porta Susa, affittasi, impianto laboratorio chimico. Telefonare 738-168.

LOCALI industriali 800-1300 mq., semiprincipio 500 mq. garage. Di Savio, Sant'Antonino 15.

⑤ Domande affitto alloggi, locali, terreni

A.A. CONIUGI piemontesi stabili cercano alloggetto. Telefonare 688-755 - 331-587.

A. ARMISOGNA alloggio coniugi piemontesi eccezionali buoni impiegati. Telefonare 779-538.

AFFITTERE appartamento signorile grande salon' minimo 5 camere trimestri. Telefonare 650-612.

CERCASI ufficio grande costruzione per Sonzia. Deve contenere il piano 23-42 mq cadauno. Almeno altro 6 stanze adattabili a biblioteca, laboratorio, uffici e usi vari. Buoni e disponibili. Per un totale di mq 500-600 di pavimento. L'edificio deve essere accessibile agli autobus e la proprietà circostante adattabile a parcheggio e giochi per bambini. Telefonare 890-025.

CERCASI alloggio casetta 8-10 camere zona semicentrale. Scrivere Castello postale Torricella 333.

CERCASI alloggio 2 camere più servizi, massimo 30.000. Telef. 717-634.

DUE, tre camere, cucina, servizi, ingresso, cantina, referenze. Telefonare 544-481.

LOCALE adattabile officina auto, minimo mq 1500. Concessionaria cerca in affitto. Telef. 519-978.

⑥ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

A. AFFITTASI bellissimo negozio angolare via Cavour. Tel. 655-341.

AFFITTANSI locali nuovissimi ad uso industriale o commerciale a 3 minuti Fiat Rivalta fronte strada Orbassano-Rivalta, mq. 900 di cui mq. 300 soffitti, mq. 500 di scantinato. Ristorante 6.000.000 annue. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 3605 — 10100 Torino ».

AFFITTASI a professionisti alloggi signorili 3-4 camere, salone, doppi servizi in corso Siracusa presso piazza Pitagora. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 1699 — 10100 Torino ».

AFFITTASI alloggio 3 camere, cucina, servizi, via Mantova 4, piano 1°, rivolgersi portineria.

AFFITTASI appartamento 1° piano, 3 camere, salone, cucina, servizi, adatto studio professionale, corso Matteotti. Telefonare 832-352.

AFFITTASI: collinare Val Susa 2 camere tutt terrazzo, in parte arredato. Telefonare 657-780.

AFFITTASI nuova costruzione mq. 3000 zona Porta Susa, ottimi collegamenti. Telefonare 245-750.

⑧ Alberghi e Turismo

VARAZZE nuovissimo « Piccolo Hotel » telefono 96-327. Sala giochi bimbi 3200.

SAN MICHELE, Casa di Cura, medical hotel Alberghi, telef. 51-494. Clima, soggiorno, convalescenza controllati. Gradite richieste informazioni.

⑩ Lezioni - Traduzioni

ANCHE domicilio lezioni italiano, latino, greco, francese, matematica. Telefonare 538-792.

⑫ Domande impiego

A.A. RAGIONIERE decennale esperienza organizzazione e tenuta contabilità paghe e contributi parzialmente libero, offresi 50.000 mensili. Telef. 534-822.

A.A. RAGIONIERE direzione amministrativo ventennale qualificata esperienza livello professionale alto senso responsabilità aggiornatissimo moderne applicazioni meccanografiche ogni settore amministrativo contabile non-ché elaborazione elettronica dati offresi media industria. Telef. 598-982.

CULTURA livello universitario indirizzo scientifico, perito elettrotecnico, venticinquenne, militassolto, coniugato, interessato anche settore elaborazione dati scopo miglioramento offresi. Telefonare 704-403 ore pasti.

DATTILOGRAFA, cenralinista cerca primo impiego. Telefono 669-021.

DIPLOMATA cerca primo impiego. Telefonare 673-620.

DIPLOMATA segretaria d'azienda 1° impiego offresi possibilmente zona centro. Telef. 887-367.

ELEMENTO tecnico altamente qualificato per organizzare, coordinare, condurre produzione, offresi a industria costruzioni meccaniche. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 2015 — 10100 Torino ».

IMPIEGATA paghe contributi contabilità generale banche esperienza decennale pluriennio offresi sede ditta. Telefonare dopo le 21 742-572.

IMPIEGATO diploma pratica quinquennale importazione, impiegherebbesi causa miglioramento presso terzi Ditta. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 3597 — 10100 Torino ».

LAUREANDO lettere, conoscenza inglese francese, offresi subito qualsiasi impiego. Telefonare ore pomeridiane 213-360.

LAUREATO chimico industriale 28 anni esperienza laboratorio ricerche, responsabile controllo materie prime, formulazioni, studio metodologia di produzione presso primaria industria gomma cercasi proposta sede Olira. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 3598 — 10100 Torino ».

MODELLISTA figurinista diplomata Parigi libera subito. Telef. 788-039.

PENSIONATO vasta pratica formulazione articoli naturali e sintetici. Lunga permanenza estero. Eventualmente all'estero. Telef. 697-674 ore pasti.

PERITO elettrotecnico, militassolto, 1° impiego, offresi anche sede operativa. Telef. 221-988.

PERITO elettrotecnico programmatore conoscenza linguaggi Cobol e Assembler, milita assolto, lupiegherebbesi. Scrivere: « Etas-Kompass 2006 — 10100 Torino ».

RAGIONIERA esperta paghe contributi amministrazione offresi a ore. Telefonare 736-830.

RAGIONIERE, elemento primo-ultimo, elevato bagaglio professionale sicuramente attitudine amministrativa. Contabilità generale, industriale, analitica completa. Stesura bilanci, controllo gestione, costi, materia societaria, fiscale, bilingue. Addestramento personale. Referenze inoccepibili. Esamberebbe inserimento livello direttivo importante media grande industria. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 5592 — 10100 Torino ».

RAGIONIERE trentennale esperienza capace conduzione ufficio amministrativo redazione bilanci, impianti contabilità, disposto trasferirsi. Telefonare 377-827.

SEGRETARIA d'albergo, dicianovenne buona conoscenza inglese, francese e tedesco, offresi. Telefonare ore pasti 230-761.

SIGNORA volonterosa pratica ufficio paghe contributi occuperebbesi presso seria ditta. Telef. 984-201.

SIGNORINA liceale diplomata contabile aziendale occuperebbesi primo impiego. Telefonare 860-418.

STUDENTESSA architettura offresi mattino per lavoro adeguato. Telefonare 392-903 ore pasti.

VENTIDUENNE, studente universitario in possesso diploma perito meccanico cerca impiego Torino o dintorni, anche solo inizio giornata. Telefonare ore 17-14 prof. 0121/90-911.

VENNE pratico disegno pubblicitario, occuperebbesi. Telefon. 382-367 pasti.

⑰ Offerte impiego

A.A.A. ALLEANZA Assicurazioni cerca due elementi ambosessi per attività grafico-produttiva organizzazione per Torino, Settimo Torinese, Chivasso, liberi anche solo mezza giornata ore pomeridiane. Periodo di prova remunerato. Presentarsi Largo Dora Firenze 19, Torino.

A.A.A. PER ampliamento settori agenziali primaria Società Assicurazioni ricerca 3 elementi pratici iniziativa clientela residenti Torino e Carmagnola. Presentarsi: Moncalieri, Bunino 13, ore 9.

ALLEANZA Assicurazioni cerca elemento 25-40enne media cultura per avviare previo apprendistato retribuito carriera organizzativo. Rivolgersi D'Alessandro piazza Vittorio Veneto 26, Orbassano ore 9-10,30 15-16,30.

AZIENDA meccanica Cascine Vica, cerca addetta ufficio macchine per, conoscenza tutti lavori ufficio. Telefonare 955-166.

CARROZZERIA Boscoli - Cambiano (Milano) cerca progettista disegnatore carrozzerie, provata capacità. Curriculum e prolisse.

COMMESSA esperta tessile e biancheria cercasi. Buona retribuzione a persona qualificata. Telefonare 531-293 ore lavoro, oppure 546-521 dalle 13,30 alle 14,30.

DISEGNATORI meccanici, preferibilmente periti, 25-30enni, provvisti conoscenza precisione, macchine utensili, cercansi. Inviare curriculum a: D.E.A., strada Torino 70 — 10024 Moncalieri.

ENTE importante assume signorine dai 18 ai 30 anni in possesso licenza media inferiore da esperte dattilografia. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 1665 — 10100 Torino ».

IMPORTANTE industria metallmeccanica torinese ricerca capo servizio esperienza pratica mansioni elementari, pratiche amministrative relative all'esportazione, conoscenza lingue. Dettagliato posti occupati, referenze, presso a: « Etas-Kompass Pubblicità 5581 — 10100 Torino ».

IMPRESA edile cerca sopraintendente contabilità, contabilità generale, rilievi lavori dotato ingegno commerciale per contatti clienti fornitori. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 205 — 10100 Torino ».

LA (migliorni farmaceutici, via G. Di Vittorio 307/15, Sesto San Giovanni (MI), cerca un collaboratore scientifico per la zona di Alessandria-Asti e uno per Savona-Imperia. Richiesti: laurea o cultura a livello universitario, esperienza precedente documentata; residenza in zona. Trattamento provvisionale.

RISTORANTE e albergo in Torino ricercano abilissimo direttore avente vasta esperienza e capacità tecniche gastronomiche di primordine. Dettagliare curriculum e referenze a: « Etas-Kompass Pubblicità 2016 — 10100 Torino ».

UFFICIO vendite Rivoli cerca giovane impiegata anche mezza giornata. Telefonare 956-445.

⑭ Domande lavoro

AUTISTA con patente D-E, referenziato, offresi. Telefonare 210-281.

AUTISTA patente D-E pubblica offresi sesso maschile. Telefonare 351-085.

AUTISTA pratico città, libero subito, anche auto propria. Tel. 254-685.

AUTISTA pratico linea di autovetture offresi subito. Telef. 80-786.

DECORATORE tappezziere offresi lavori ottimo prezzo ditta anche trasferimento. Telefonare 289-184.

FRESATORE radialista saldatore, offresi a ore. Telef. 727-139.

GIARDINIERE esperimentato serio, piena terra, unico solo. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 2021 — 10100 Torino ».

MILITESENTE, bella presenza, volenteroso, patentato, offresi. Telefonare 857-932 mattino.

PER abili lavori di decorazioni e tappezzerie. Telef. 382-367 ore pasti.

SIGNORA piemontese custodirebbe bimbi proprio domicilio. Telefonare 674-609 dalle 14 in poi.

TAGLIANTE, lavori commerciali o edizione, offresi. Telef. 708-900.

TRENTAQUATTRENNE diplomatasi patente B, foglio rosa di pubblico, offresi. Telef. 282-367 ore pasti.

⑮ Offerte lavoro

A.A.A.A.A. ASSUMIAMO abilissime signore signorine distribuzione omaggi premi settori ora 180.000, via Nizza 30, Porta Nuova.

A.A.A.A. CERCASI personale femminile qualsiasi età per distribuzione omaggi. Ufficio Tecnico, corso Vittorio 36.

A.A.A.A. 100.000 mensili cercasi ambosessi, bella presenza per distribuzione omaggi. Ufficio Tecnico, corso Vittorio 36.

A. ASSUMONSI carpentieri in ferro, tubisti, saldatori, elettrici. Telefonare 296-287.

ABILI maglierista rettilinee a mano et motore assumiamo L. 420 orarie più premi produzione. Eva, Trecate 0.

AGGIUSTATORI stampisti cerca officina zona Moncalieri. Telefonare 645-100.

AGGIUSTATORI, stampisti, tornitori, fresatori, pantografisti, alesatoristi, apprendisti cercasi, paga adeguata capacità. Presentarsi, via Cavour 5, Settimo Torinese, telef. 960-258.

ASSISTENZA Costruzioni cerca tecnici riparazione elettrodomestici. Torino. Telefonare 346-589.

ASSUMIAMO rettificatori per rettifiche senza centri (centerless) e interne. Presentarsi Ughetto, via Carosello 132/6.

ASSUMIAMO subito pratico lavagista auto. Cavalieri Fiat, corso Turati 37.

CAMICERIA Bronzelli cerca ragazze fresatrici, macchinisti, alesatrici e apprendiste. Presentarsi via Marconi 232.

CERCASI apprendista e aiutante lucidatrice. Presentarsi via Palermo 17, Bar Fontini.

CERCASI cameriera ai piani, albergo Verna, via Nizza 11, Torino.

CERCASI cameriere o apprendista barista. Telef. 723-430.

CERCASI confezionista camiciotto e apprendista. Telef. 916-140.

CERCASI donna faccendia, mezza giornata, piccola famiglia ore 15-14, Via Amerigo Vespucci 11.

CERCASI fresatore 1°-2° categoria. Telefonare 599-345.

CERCASI pensionato per lavori leggeri. Telef. 213-971.

CERCASI tornitore mezza giornata preferibile Fiat-Mirafiori. Tel. 343-303.

COLLAUDATORE capo, perito elettrotecnico meccanico di precisione macchine utensili speciali, assumesi, ottimo inquadramento ditta Vincenti, via De Amicis 73. Telef. 723-241 Collegno.

COLLAUDATORE meccanico precisato prima categoria cercasi. Telefonare 673-932. D.E.A., corso Torino 70, Moncalieri.

DIRETTORE tecnico piccola azienda meccanica, cercasi. Scrivere dettagliando a: « Etas-Kompass Pubblicità 189 — 10100 Torino ».

CERCASI apprendista e aiutante lucidatrice. Presentarsi via Palermo 17, Bar Fontini.

CERCASI cameriera ai piani, albergo Verna, via Nizza 11, Torino.

CERCASI cameriere o apprendista barista. Telef. 723-430.

CERCASI confezionista camiciotto e apprendista. Telef. 916-140.

CERCASI donna faccendia, mezza giornata, piccola famiglia ore 15-14, Via Amerigo Vespucci 11.

CERCASI fresatore 1°-2° categoria. Telefonare 599-345.

CERCASI pensionato per lavori leggeri. Telef. 213-971.

CERCASI tornitore mezza giornata preferibile Fiat-Mirafiori. Tel. 343-303.

COLLAUDATORE capo, perito elettrotecnico meccanico di precisione macchine utensili speciali, assumesi, ottimo inquadramento ditta Vincenti, via De Amicis 73. Telef. 723-241 Collegno.

COLLAUDATORE meccanico precisato prima categoria cercasi. Telefonare 673-932. D.E.A., corso Torino 70, Moncalieri.

DIRETTORE tecnico piccola azienda meccanica, cercasi. Scrivere dettagliando a: « Etas-Kompass Pubblicità 189 — 10100 Torino ».

DITTA autotrasporti cerca autista, patente B, militare assolto C. Telefonare 862-453.

ELETTRICISTI per impianti bordo macchine utensili apparecchiature, cercasi. Telef. 745-227.

FABBRICA San Mauro cerca giovane meccanico per manutenzione. Telefonare 522-397.

FALEGNAMERIA zona Rivoli assumerebbe falegnami apprendisti e assegnerebbe pensionato anche. Telefonare 938-445.

FALEGNAMI abili inserito cerca industria arredamenti. Telef. 681-810.

FRESATORI, tornitori, rettifilisti, alesatori, cercasi. Rivolgersi via Sansovino 191.

ICAST assume alesatori, fresatori, piallatori, aggiustatori specializzati, unione trasferimenti. Telef. 751-078.

IMPORTANTE industria assume per officina costruzione stampi presse-stampi (stockisti), saldatori, attrezzisti ed stampisti. Elettricisti per manutenzione. Ottima retribuzione. Indirizzare a: « Etas-Kompass Pubblicità 193 — 10100 Torino ».

IMPORTANTE rosticceria cerca tagliatori e macchinisti bilame, impiantisti. Telef. 852-715.

LATTONIERI, idraulici, lubisti provetti, cercasi. Telef. 259-392.

MAGLIFICIO assume: rimagliatrici interne-esterne, stagliatrici, rammendatrici, confezionista, controllatrici capi, apprendiste. Silvestri 278-803.

MURATORI assume impresa corso Sebastopoli 249.

PASTICCIERE anche pensionato cercasi per giorni festivi. Tel. 781-765.

TORNITORI e aggiustatori 1° e 2° categoria cercasi. Presentarsi giorni lavorativi ore 18-19 presso San Commissaria Italiana Tubi Metallici Flessibili corso Vercelli 501 strada fronte Sala oppure strada per Settimo entrata per Volpiano, 8° disposto in servizio pullman per dipendenti.

⑱ Piazzisti - Rappres.

A giovane posto meccanico o equivalente, desiderasse intraprendere e migliorare carriera rappresentante, offriamo esclusiva per Piemonte vendita speciale per industria meccanica per Produttore per l'industria meccanica, buon portafoglio clientela esistente, immediato reddito provvisionale. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 126 — 20100 Milano ».

VDEVO Automobile cerca [illegible] ispettore vendite per Torino e provincia, alto stipendio, provvigioni. Inviare curriculum Torasio, corso Belgio 108.

⑳ Igiene e terapia

A.A.A. CALLISTA massaggi curativi Relax Sauna, telefonare 532-645.

A.A. MASSAGGI ribelliti sorprendenti, nuovo metodo giapponese. Telefonare 512-144.

ABILISSIMA massaggiatrice dimagranti sauna cellulite reins calliste depilazioni. Telef. 278-681.

MASSAGGI sportivi, pedicure. Via Antonio Cecchi 47, scala destra, 2° piano.

SALONE estetica massaggi curativi dimagranti, cura viso pedicure. Telefonare 597-341.

㉑ Automobili

A. 1100 furgone vendesi, prezzo di sconto. Telef. 790-530, 790-895.

AUTOMOBILI di razza da Bordeaux: Maserati Ghibli 42 mesi perfetti, Ferrari 365 GTC coupé 3000 km. eccezionali, Porsche 911S, iniezione 4 mesi, Maserati Mexico sensazionale fiammante 1968, Maserati Mistral 4000. Piazza Adriano 13. Telef. 774.480.

AUTONOLEGGI autovetture da lire 1000 giornaliere. Duchessa Iolanda 32. Tel. 773-985.

BMW 2000 berlina, ottima occasione vende Concessionaria Cas. via Fiastri 14, telef. 488-277.

ID super, 1967, gar. inoltre, vendesi, Cas. via Finalmarina 14, telef. 488-277.

PRIVATO vende Porsche 911 T 5 mesi, Telefonare 555-068.

PRIVATO, 850 ottobre (1965), 600 D (1963) perfetto prezzo, Telefonare 481-475.

ROLLER Roulettes, Nuova concessionaria Citrè. Condizioni veramente favorevoli. Sconti. Ricovero gratuito gratuiti. Magliaretti 924-500.

ROLLER, Ultimi modelli consegnamo immediati, Nuove concessionaria Citrè. Sconti. Ricovero gratuito gratuiti. Magliaretti 924-500.

VENDESI Fulvia coupé 1200-1300. Telefonare 580-762.

㉒ Cicli - Moto - Sport

MOTOCARRI Piaggio novità accessori Vespa ciclomotori Cinti Tosi, Regina Margherita 81.

㉔ Annunci vari

CHIROMANTE, medium, indirizzi-me. Telef. 683-962.

MINIPRESTITI impiegati, operai, ritirati, senza cambiali. Piazza Adriano 15, telefono 745-632.

MOBILIO arredamento villa signorile, privato vende grazie necessità causa demolizione. Telef. 596-635.

REGISTRATORI corso Rio Numeri 9 nuovo con garanzia vendesi, telefonare 519-921.

VECCHIA ROMAGNA

brandy etichetta nera

Tutto il mondo in casa vostra con la "CONFEZIONE INTERNAZIONALE". Contiene una bottiglia di Vecchia Romagna Etichetta Nera e l'Enciclopedia Geografica Internazionale in 4 volumi con i dizionari di Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo, e in più l'Enciclopedia dei Cocktails.

EDITA DALLA BUTON PER IL 150° ANNIVERSARIO DELLA SUA FONDAZIONE

STAMPA SERA
Mercoledì 29 - Giovedì 30 Ottobre 1969

le ultime notizie

15
Anno 101 - Numero 249

le borse oggi

Chiusura in fase cedente qualche lieve perdita

A TORINO — Il mercato azionario presenta oggi una giornata di assestamento sempre nel quadro di una buona resistenza di fondo. L'apertura risulta più attiva del consueto, in quanto, mancando l'attività nella piazza di Milano per lo sciopero dei dipendenti della Camera di Commercio, parecchi ordini si riversano sulla nostra piazza. I prezzi iniziali sono in genere leggermente superiori sulle basi della vigilia: notevole l'assorbimento dei titoli di punta, mentre qualche voce particolare risulta in battuta.

Nel «durante» prevale qualche realizzo su tutti i titoli di primissimo piano, per cui il mercato si presenta al listino su una tendenza riflessiva. La chiusura è effettuata sui livelli minimi o medio-minimi della riunione, leggermente inferiore in genere alle quotazioni di ieri: parecchi titoli concludono con valide indicazioni di sostenutezza specie per Motta, Talmone, Olivetti priv., Autostrada, Nai, Alitalia, Gilardini, Silos, Sacie, Industriale Stura, Centrale, Sai, Generali, Lane Borgosesia e Cir.

Titoli di Stato resistenti, riflessivo le Obbligazioni. Dopoborsa irregolare, caratterizzato lo un prime momento dalla prevalenza delle vendite, successivamente interessate da un ritorno notevole e selettivo del denaro. Diritti gratuiti Sai 3000, Rumianca prima operazione 6, seconda operazione 5; Fonzi 3,50.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa:

Sterlina oro vecchio 2350; 7650; sterlina oro nuovo 6650-6900; marengo svizzero 8500-8750; sterlina carta unitaria 1500-1520; dollaro carta Usa 628-633; franco svizzero 146,50-147,50; franco francese 108-111; oro fino 810-830; argento 37-40.

A MILANO — Lo sciopero dei dipendenti della Camera di Commercio ha stamane semiparalizzato la Borsa con manifestazioni avvenute negli atri del salone impedendo così il buon andamento delle contrattazioni che sono iniziate in ritardo dopo l'intervento della polizia. I corsi di apertura sono stati effettuati ed anche gli scambi di chiusura si sono svolti con qualche difficoltà a causa della mancanza di indicazioni: il grande quadro luminoso è rimasto spento e molti operatori si sono trovati in difficoltà per seguire l'andamento dei corsi. Il mercato in linea generale ha registrato dapprima leggeri assestamenti per poi recuperare terreno segnando moderate plusvalenze su alcuni valori patrimoniali e su voci isolate.

Come la precedente seduta, le oscillazioni nei due sensi si compensavano al listino senza sostanziali variazioni dell'indice. Tra i grossi valori, sostenute le Mediobanca, Mira Lanza; migliori le azioni privilegiate, le Cantoni, Cascami, Ilssa Viola e Toro. Molto ben tenuti i valori guida industriali. Intonazione ancora calma nel settore del reddito fisso:

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Aedes 4235; Amiata 13.470; Bastogi 2390; Beni Stabili 4750; Breda 3785; Caffaro 425; Cantoni 24.280; Carlo Erba 15.100; Carlo Erba pr. 11.940; Cascami 4200; Cogo 20.250.

Cond. Acqua 828; Cucirini 7500; Dalmine 1030; E. Marelli 683,50; Eternit 3855; Falck 6360; Falck pr. 7020; Finsider 681; Fisac 485.

Gavardo 2580; Generalidu 1015; Gim 5300; Ginori 622; Imm. Roma 676; Invest 3465; Italcable 4150; Italsider 1035; Lanerossi 3450; Lepetit 6r. 8905; Lepetit pr. 3800; Linificio 678.

Liquigas 101,50; Magneti M. 1625; Magona 3360; Marzotto 1370; Metalli 5300; Mira Lanza 71,980; Mondadori pr. 4265; Nebiolo 720; Olcese 413; Olivetti 6r. 3473; Olivetti pr. 3581.

Pihigas 89,75; Pozzi ord. 245; Pozzi pr. 257; Riunscente 6r. 389,75; Rinascente pr. 308; Risanamento 8520; Saron 1269; S. E. Sardi 4540; Sges 1885.

A TORINO

VALORI DI STATO	28	29
Imiia 5 %	97 25	97 10
» » cod.	97 15	97 —
» cod.	96 50	96 30
Ricostruz. 5 %	96 50	96 30
» cod.	96 50	96 30
Edilizia 5 %	91 50	91 10
» cod.	91 50	91 60
Ed. Sard. 5 %	90 25	90 20
Fond. 5 % Immobil.	92 50	92 50
Fond. 5 % 1966	93 45	93 50
Fond. 5 % 1967	99 10	99 10
Cred. Fond. 5 %	99 10	99 10
» » 5 % 3ª	100 —	100 —
» » 5 % 4ª	100 —	100 —
» » 5 % 5ª	99 25	99 40
» » 5 % 6ª	99 —	99 —
» » 5 % 7ª	98 75	98 70
» » 5 % 8ª	98 —	98 —
» » 5 % 9ª	97 75	97 70
» » 5 % 10ª	97 50	97 50
» » 5 % 11ª	97 50	97 50
» » 5 % 12ª	97 50	97 50
» » 5 %

I nuovi modelli Fiat al Salone dell'Automobile di Torino

Dino coupé e spider

Motore. *6 cilindri a V, 2418 cm³, 92,5x60, 180 CV (DIN), 3 carburatori, accensione elettronica.*
Trasmissione. *Nuovi: cambio a 5 marce, frizione, differenziale autobloccante.*
Sospensioni *a 4 ruote indipendenti. Nuova, la posteriore. Pneumatici di più larga sezione (205-70/VR-14").*
Freni. *Impianto potenziato, nuovo schema doppio circuito con adozione di pompa a vuoto con motore elettrico ad inserimento automatico che stabilizza la depressione.*
Prestazioni. *Velocità del coupé oltre 205 km/ora, dello spider oltre 210 km/ora.*
Finizioni e particolari di carrozzeria. *Coupé. Nuova griglia anteriore, nuova plancia, sedili in panno, anteriori con poggiatesta, cristalli atermici azzurrati. Spider. Nuovi: griglia anteriore, paraurti, rivestimento del bagagliaio. Sedili anteriori predisposti per il montaggio, a richiesta, dei poggiatesta.*

Prezzi: coupé L. 4.100.000; spider L. 3.930.000

124 Sport coupé e spider

con motore 1400 e 1600

Novità di carrozzeria e di allestimento dei coupé. *Nuovo frontale, 4 fari incorporati allo iodio, fanaleria posteriore di nuova linea, orologio elettrico, e novità nei comandi, negli strumenti, nei rivestimenti. Aerazione potenziata. A richiesta: sedili anteriori con poggiatesta, lunotto termico e vetri atermici azzurrati.*
Novità di carrozzeria e di allestimento degli spider. *Nuova griglia anteriore, due fari allo iodio, orologio elettrico e novità nei comandi. A richiesta: sedili anteriori con poggiatesta.*
Novità di meccanica. *1400, 90 CV (DIN), 4 marce o 5 marce (a richiesta), 170 km/ora. 1600, 110 CV (DIN), cambio a 5 marce, due carburatori doppio corpo, 180 km/ora. Impianto frenante a doppio circuito per entrambi.*

Prezzi: coupé 1400 L. 1.600.000 coupé 1600 L. 1.680.000
spider 1400 L. 1.645.000 spider 1600 L. 1.725.000
(supplemento cambio 5 marce: L. 42.000)

128 tre porte, familiare

Due porte, più una posteriore. Possibilità di superficie di carico molto estesa e bassa. Stessa meccanica, stesse prestazioni della 128 a 4 o 2 porte. Portata: 5 persone+80 kg, oppure 1 persona+360 kg.

Prezzo: L. 1.020.000 *(Prezzi I.G.E. compresa)*

FIAT

I modelli Fiat sono molti, perchè sono molti gli automobilisti.